

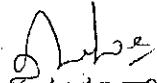
**ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಧಾನ ಪರಿಷತ್ತು**

ಚುಕ್ಕೆ ಗುರುತಿಲ್ಲದ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಸಂಖ್ಯೆ : 44 (77)  
 ಸದಸ್ಯರ ಹೆಸರು : ಶ್ರೀ ಮಂಜುನಾಥ ಭಂಡಾರಿ  
 (ನೃಣೀಯ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಕ್ಷೇತ್ರ)  
 ಉತ್ತರಿಸುವ ದಿನಾಂಕ : 13-02-2023  
 ಉತ್ತರಿಸುವ ಸಚಿವರು : ಇಂಧನ ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸಚಿವರು

ಕ್ರ.ಸಂ	ವ್ಯಾಪ್ತಿ	ಉತ್ತರ
ಅ)	ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ವಿವಿಧ ಜನಾಂಗ, ಬುಡಕಟ್ಟುಗಳ ಕಲೆ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ಕುರಿತು ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆಯೊಂದ ದಾಖಲೀಕರಣ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆಯೇ; (ವಿವರ ನೀಡುವುದು)	ಹೌದು ವಿವರಗಳನ್ನು ಅನುಬಂಧ-1ರಲ್ಲಿ ಒದಗಿಸಿದೆ.
ಆ)	ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆಯೊಂದ ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಉಡುಪಿ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ಯಾವ ಕಲೆ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ದಾಖಲೀಕರಣ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ; ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಉಡುಪಿ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವ ಜನಾಂಗಗಳ ಕಲೆ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ದಾಖಲೀಕರಣ ಆಗಿದೆಯೇ; ಆಗಿದ್ದಲ್ಲಿ, ಯಾವ ಯಾವ ಜನಾಂಗಗಳ ಆಚರಣೆಗಳ ವಿವರಗಳನ್ನು ದಾಖಲಿಸಿದೆ; (ಜನಾಂಗವಾರು ವಿವರ ನೀಡುವುದು)	ಹೌದು. ವಿವರಗಳನ್ನು ಅನುಬಂಧ-2ರಲ್ಲಿ ಒದಗಿಸಿದೆ.
ಇ)	ಆರ್ಥಿಕವಾಗಿ, ಸಾಮಾಜಿಕವಾಗಿ ಹಿಂದುಳಿದ ಹಾಗೂ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕವಾಗಿ ಉನ್ನತ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ವ್ಯಾಪ್ತಿಕ್ಕೆ ಬಾರದೆ ಇರುವ ಹಲವು ಜನಾಂಗಗಳ ಕಲೆ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಉಳಿಸುವ ಮತ್ತು ದಾಖಲೀಕರಣ ಮಾಡಲು ಸರ್ಕಾರ ಏನು ಕ್ರಮ ಜರುಗಿಸಿದೆ; ಕಲೆ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ದಾಖಲೀಕರಣ ಮಾಡುವ ಬಗೆಗಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಮತ್ತು ಅಳವಡಿಸಿರುವ ಮಾನದಂಡಗಳು ಯಾವುವು; ಈ ಕುರಿತು ಯಾವುದಾದರೂ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಕ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಸರ್ಕಾರ ಕೈಗೊಂಡಿದೆಯೇ; (ವಿವರ ನೀಡುವುದು)	<ul style="list-style-type: none"> <li>ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಮಂಗಳೂರು ವಿವರ ಮೂಲಕ ಆರ್ಥಿಕವಾಗಿ ಹಿಂದುಳಿದ ಕೊಂಕಣಿಯ ಮಾರ್ಗ ಮತ್ತು ಸಿದ್ಧಿ ಕಲಾವಿದರ ಸಾರ್ಕ್ಯಾಚಿತ್ರ ಮತ್ತು ದಾಖಲೀಕರಣ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.</li> <li>ನಶಿಸಿ ಹೋಗುತ್ತಿರುವ ತಳೆಸಮುದಾಯದ ವಿಶಿಷ್ಟ ಕಲಾಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ 31 ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ತರಬೇತಿ ಶಿಬಿರಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿ, ಹೊಸ ಕಲಾವಿದರನ್ನು/ತಂಡಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುವ ಮೂಲಕ ನಶಿಸಿಹೋಗುತ್ತಿರುವ ಕಲೆಗಳನ್ನು ಉಳಿಸಿ ಬೆಳೆಸುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ.</li> </ul>

	<p>ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆಯಿಂದ ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಉಡುಪಿ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಆಯಾಯ ಜನಾಂಗಗಳ ಕಲೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಉಳಿಸಲು ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿರುವ ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೆ ಆರ್ಥಿಕ ಸಹಾಯ ನೀಡಲಾಗಿದೆಯೇ; ನೀಡಿದ್ದಲ್ಲಿ ಆರ್ಥಿಕ ಸಹಾಯ ನೀಡಲು ಅನುಸರಿಸುತ್ತಿರುವ ಮಾನದಂಡಗಳೇನು? (ವಿವರ ನೀಡುವುದು)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ಹೌದು.</li> <li>ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳಿಗೆ ನೀಡುವ ಧನಸಹಾಯದ ಮಾರ್ಗಸೂಚಿಯನ್ನು ಅನುಬಂಧ-3ರಲ್ಲಿ ಒದಗಿಸಿದೆ.</li> <li>ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಉಡುಪಿ ಜಿಲ್ಲೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ 2021-22ನೇ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೆ ಧನಸಹಾಯ ಬೆಂದುಗಡೆ ಮಾಡಿದ ವಿವರಗಳನ್ನು ಅನುಬಂಧ-4ರಲ್ಲಿ ಒದಗಿಸಿದೆ.</li> </ul>
--	--	---

ಸಂಖ್ಯೆ: ಕನೆಂಬಾ 05 ಕೆಲಿಸ 2023.

  
 (P. ಸುನಿಲ್ ಕುಮಾರ)  
 ಇಂಧನ ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸಚಿವರು.

6

ಮಾನ್ಯ ವಿಧಾನ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಸದಸ್ಯರಾದ ಶ್ರೀ ಮಂಜುನಾಥ ಭಂಡಾರಿ (ಸ್ವಾಧೀಯ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಕ್ಷೇತ್ರ) ಇವರ ಚುಕ್ಕೆಗುರುತಿನ ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ: 44(77)ಕ್ಕೆ, ಉತ್ತರ

ವಿವರ: ಕಲೆ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ದಾಖಲೀಕರಣ ಕುರಿತು

#### ಅನುಭಂಧ-1

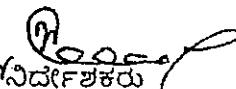
1. ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕರ ಕಂಬೆ; ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ ಮಂಗಳೂರು ಇವರ ಮೂಲಕ ಕೆಳಕಂಡ ನುರಿತ ಕಲಾವಿದರ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ ನಿರ್ಮಾರ್ಥ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.
  - 1) ಶ್ರೀಮತಿ ಸುಶೀಲ ಕೋರ್ಗ (ಡೋಲು ಕುಟೀತ ಕಲಾವಿದರು)
  - 2) ಶ್ರೀ ಚನಿಯ ನಾಯಿ (ಯಕ್ಕಾಗಾನ ಕಲಾವಿದರು)
  - 3) ಶ್ರೀ ಸೀನಪ್ಪ ನಾಯಿ (ಮದ್ದಳ ಕಲಾವಿದರು)
  - 4) ಶ್ರೀ ಮಾಜಾರು ಗೋಪಾಲನಾಯಿ (ಸಿರಿಪಾಡ್ನ ಮತ್ತು ಭೂತಾರಾಧನೆ ಕಲಾವಿದರು)
  - 5) ಶ್ರೀಮತಿ ತನಿಯಾರು ಕೋರ್ಗ (ಕೋರ್ಗರ ಗಜಮೇಳ ಕಲಾವಿದರು)
  - 6) ಶ್ರೀಮತಿ ರಾಮಕ್ಷೇಗಿರೆ (ಪಾಡ್ನ ಕಲಾವಿದರು)
  - 7) ಶ್ರೀ ದೇವಪ್ಪ ಭಾಚೇಕರೆ (ಭೂತ ನರ್ತನ ಯಕ್ಕಾಗಾನ ಸಂಘಟಕ ಕಲಾವಿದರು)
2. ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕರ ಕಂಬೆ, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ ಉದ್ದೇಶಿತ ಇವರ ಮೂಲಕ ಕೆಳಕಂಡ ನುರಿತ ಕಲಾವಿದರ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ ನಿರ್ಮಾರ್ಥ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.
  - 1) ಶ್ರೀ ಕೆ.ಕೆ. ಕಾಳಾವರ್ಕರ್ (ಯಕ್ಕಾಗಾನ ಕಲೆ)
  - 2) ಶ್ರೀ ಬುಜಂಗ ಕೋರತ (ಕೊಳ್ಳಲು ವಾದಕರು)
  - 3) ಶ್ರೀ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ನಾಯಿ (ಯಕ್ಕಾಗಾನ ಕಲೆ)
  - 4) ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದ ನಾಯಿ (ಹೊಳೆ ಮತ್ತು ಗುಷ್ಟೆ ಕಲಾವಿದರು)
  - 5) ಶ್ರೀ ಗುರುವ ಕೋರ್ಗ (ಕೋರ್ಗರ ಡೋಲುವಾದನ)
  - 6) ಶ್ರೀ ಶಂಕರ ಪಬಂಧ (ನಿಸರ್ಗ) (ಭೂತಕೋಲೆ ಕಲಾವಿದರು)
  - 7) ಶ್ರೀ ಚೇಕಾರ್ಡಿ ಮಾಡವನಾಯಿ (ಯಕ್ಕಾಗಾನ ಕಲಾವಿದರು)
3. ಬ್ರಾಹ್ಮಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಮಂಗಳೂರು ಇವರ ಮೂಲಕ, ಬ್ರಾಹ್ಮಿ ಜನಾಂಗದ ಉತ್ತಮ ಚರಿತ್ರೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ವಿವರಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತುತ ದಾಖಲೀಕರಣ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.
4. ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಮಂಗಳೂರು ಇವರ ಮೂಲಕ ಕೊಂಕಣಿಯಲ್ಲಿರುವ 32 ಸಮುದಾಯಗಳ ಕುರಿತು ಕಲೆ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಅಜಾರ-ವಿಚಾರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ವೀಡಿಯೋ ಮತ್ತು ಪ್ರಸ್ತುತ ದಾಖಲೀಕರಣ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.
- ಅಜಾರಿ, ಭಂಡಾರಿ, ಶ್ರೀಸ್ತಾಂಪ್ ಕೆಂಪೋಲೀಕ್, ಶ್ರೀಸ್ತಾಂಪ್ ಡಾರೋಡ್, ಶ್ರೀಸ್ತಾಂಪ್ ಬ್ರಹ್ಮಾವಚ್ಚೆ ಸಿರಿಯನ್, ಚಪ್ಪೇಕರ್ ಸಾರಸ್ವತ್, ಚಿತ್ರಾವನ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ, ದಾಲ್ವಿ, ಗಾಬಿತ್, ಗೋವಿ, ಗೌಡಸಾರಸ್ವತ್ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ, ಗುಡಿಗಾರಿ, ಕೆಲ್ವಿ ಕಾರ್ವಿ, ಕೋಮಾರ್ ಪಂತ್ ವಾ ಕೋಮಾರ್ ಪಂತ್ ವೈಕ್ಕಾ, ಕುಡ್ಲ ವಾ ಕುಟಬಿ, ಹಂಬಾರ್, ಮರಾಠಾ, ಮಡಿವಾಳ ಮೇಸ್ತ, ಮಾರ್ ವಾ ಅಂಬೇಡ್‌ರ್ ರಾಯ್, ನವಾಯ್, ರಾಜಪುರ ಸಾರಸ್ವತ್ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ, ವಡ್ಲಿ, ಶೀರುಗಾರ್, ಸಿದ್ದಿ ಶ್ರೀಸ್ತಾಂಪ್, ಸಿದ್ದಿ ಮುಸ್ಲಿಂ, ಸಿದ್ದಿ ಹಿಂದು, ವೈಶ್ವಾಮೀ, ವಾಜಂತ್ರಿ ಜಮಾಯತಿ)
5. ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಮಂಗಳೂರು  
ಕೊಂಕಣಿಯ ಆರ್ಥಿಕವಾಗಿ ಹಿಂದುಗಳ ಮಾರ್ ಮತ್ತು ಸಿದ್ದಿ ಕಲಾವಿದರ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ ಮತ್ತು ದಾಖಲೀಕರಣ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

6. ಕನ್ನಾರ್ಥಕ ಜಾನಪದ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ವರ್ತಿಯಿಂದ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿನ ವಿವಿಧ ಜನಾಂಗ, ಬುಡಕಟ್ಟುಗಳ ಕಲೆ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ಸುರಿತು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತೆ ದಾಖಲೀಕರಣವನ್ನು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಕ್ರ. ಸಂ	ಕಲಾವಿದರಹೆಸರು	ಖಾತೆ	ಜಿಲ್ಲೆ	ಕಲಾಪ್ರಕಾರ	ಜಾತಿ
1.	ಶ್ರೀ ಹನುಮಂತರಾಜಪ್ಪ ಭಜಂತ್ರಿ	ಬ್ರಾಹ್ಮಿ	ವಿಜಯಪುರ	ಶಹನಾಯಿ ವಾದನ	ಪರಿಶೀಲಿತ ಜಾತಿ
2.	ಶ್ರೀ ತಿಮ್ಮಪ್ಪ ಮಂಜುಗೌಡ	ಬ್ರಾಹ್ಮಿ	ಉತ್ತರಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆ	ಗೊಂಡರ ಧರ್ಮ ಕುಣಿತ	ಪರಿಶೀಲಿತ ಪಂಗಡ
3.	ಶ್ರೀ ಕಂಬುರಿ ಜವರಯ್ಯ	ಬ್ರಾಹ್ಮಿ	ಮಂಡ್ಯ ಜಿಲ್ಲೆ	ತಂಬುರಿ ಪದಗಳು	ಪರಿಶೀಲಿತ ಜಾತಿ
4.	ಶ್ರೀಮತಿ ರಾಧಾಭಾಯಿ ಮಾರುತಿ ಮಾದರ್ಕೆ	ಬ್ರಾಹ್ಮಿ	ಚೆಂಗಾವಿ	ಚೌಡಿಕೆ ಪದಗಳು	ಪರಿಶೀಲಿತ ಜಾತಿ
5.	ಶ್ರೀ ಗೋರವರ ಪ್ರತ್ಯಾಮಲ್ಕುಗೌಡ	ಬ್ರಾಹ್ಮಿ	ಜಾಮರಾಜನಗರ	ಗೋರವರ ಕುಣಿತ	ಸುರಂಬರು
6.	ಶ್ರೀ ಎಂ.ಆರ್.ಬಸವ್ಪ್ರಾಥ	ಬ್ರಾಹ್ಮಿ	ಜಿತ್ತಮುಗಳೂರು	ಪೀರಾಸೆ ಸ್ವತ್ತ	ಲಂಬಾಯಿತರು
7.	ಶ್ರೀ ಆರ್.ಹೆಚ್.ಜೀವನ್‌ರಾಜ್	ಬ್ರಾಹ್ಮಿ	ಹಾವೇರಿ ಜಿಲ್ಲೆ	ಸೂತ್ರದ ಗೊಂಬೆ ಆಟ	ಲಂಬಾಯಿತರು
8.	ಶ್ರೀ ಬೆಳಗಲ್ಲು ವೀರಣ್ಣ	ಬ್ರಾಹ್ಮಿ	ಬಳ್ಳಾರಿ	ತೆಗಲುಗೊಂಬೆ ಆಟ	ತೆಳ್ಳಕ್ಕಾತರು
9.	ನಾಡೆಂಜ ಸುಕ್ಕಿ ಬೆಲಮ್ಮೊಡ	ಬ್ರಾಹ್ಮಿ	ಉತ್ತರಕನ್ನಡ	ತಾಲ್ಕೆ ಕುಣಿತ	ಹಾಲಕ್ಕೆ ಜನಾಂಗ
10.	ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರ ಶಾ	ಬ್ರಾಹ್ಮಿ	ಬಿದಿಫಲ್ತೆ	ಜಾನಪದ ಹಾಡುಗಾರರು	ಪರಿಶೀಲಿತ ಜಾತಿ
11.	ಶ್ರೀ ಪಂಚರಮಣ ಸಾಮ್ಮಿ	ಬ್ರಾಹ್ಮಿ	ಜಾಮರಾಜನಗರ ಜಿಲ್ಲೆ	ಬೇಟೆಮನ ಸೇವೆ	ಪರಿಶೀಲಿತ ಜಾತಿ
12.	ಶ್ರೀ ಹಗಲುವೇಷ ಅಶ್ವರಾಮಣ	ಬ್ರಾಹ್ಮಿ	ಬಳ್ಳಾರಿ ಜಿಲ್ಲೆ	ಹಗಲುವೇಷ	ಪರಿಶೀಲಿತ ಜಾತಿ
13.	ಶ್ರೀಮತಿ ಹಲಗೆ ದುರ್ಗಮ್ಮ	ಬ್ರಾಹ್ಮಿ	ಚಿತ್ತರ್ಯಾಸ ಜಿಲ್ಲೆ	ಮಹಿಳೆ ತಮಿಟ ವಾದನ	ಪರಿಶೀಲಿತ ಜಾತಿ
14.	ಶ್ರೀ ತಿಮ್ಮಯ್ಯ	ಬ್ರಾಹ್ಮಿ	ರಾಮನಗರ ಜಿಲ್ಲೆ	ತಮಟ ವಾದನ	ಪರಿಶೀಲಿತ ಜಾತಿ
15.	ಶ್ರೀ ತೇಜು ಕೂರೆಗ	ಬ್ರಾಹ್ಮಿ	ಉದುಹಿ	ಕೂರಗರ ಡೋಲೆ ಕುಣಿತ	ಪರಿಶೀಲಿತ ಪಂಗಡ
16.	ಶ್ರೀ ಸೋಮೇಯ್ಯ ಗೊಂಡ	ಬ್ರಾಹ್ಮಿ	ಉತ್ತರಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆ	ಗೊಂಡರ ಧರ್ಮ ಕುಣಿತ	ಪರಿಶೀಲಿತ ಪಂಗಡ

7. ಕನ್ನಾರ್ಥಕ ಯಕ್ಕಾನ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬಂಗಳೂರು ಇವರ ಮೂಲಕ ಯಕ್ಕಾನ / ಮೂಡಲಾಯ ಯಕ್ಕಾನ ಸ್ವೀಕೃತದಲ್ಲಿ ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿರುವ 18 ಜನ ಮಹನೀಯರ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ್ಥಕರು ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಕ್ರ. ಸಂ	ನಿರ್ವಿಫಿಲ್‌ಸಿರುವ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ್ಥಕರ ವಿವರ	ಕಲಾಪ್ರಕಾರ	ಜನಾಂಗ	ಜಿಲ್ಲೆ
1.	ಶ್ರೀ ಹಿಟ್ಕೂರ್ಕೆ ರಾಮಚಂದ್ರ ಹೆಗಡೆ	ಯಕ್ಕಾನ	ಬಾಹ್ಯಾಣ	ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ
2.	ಶ್ರೀ ಹುಂಬಳ ಸುಂದರರಾವ್	ಯಕ್ಕಾನ	ಬಾಹ್ಯಾಣ	ಕಾಸರಗೋಡು
3.	ಶ್ರೀ ಸುರಧೀನಪ್ಪರ ದೊಡ್ಡ ಮುನೀಯಪ್ಪ	ಮೂಡಲಾಯ ಯಕ್ಕಾನ	ಸಾಮಾನ್ಯ	ತುಮಕೂರು
4.	ಶ್ರೀ ಎನ್.ಹಿನ್ನಬುಸವಯ್ಯ	ಮೂಡಲಾಯ ಯಕ್ಕಾನ	ಸಾಮಾನ್ಯ	ತುಮಕೂರು
5.	ಶ್ರೀ ಹೆರಿಯದ್, ಗೋಪಾಲರಾವ್	ಯಕ್ಕಾನ	ಬಾಹ್ಯಾಣ	ಉಡುಹಿ
6.	ಶ್ರೀ ಕೆ.ಗೋವಿಂದ ಭಟ್	ಯಕ್ಕಾನ	ಬಾಹ್ಯಾಣ	ಉಡುಹಿ
7.	ಶ್ರೀ ಹೊಸ್ಲೋರು ರಾಮಚಂದ್ರರಾವ್	ಯಕ್ಕಾನ	ಬಾಹ್ಯಾಣ	ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ
8.	ಶ್ರೀ ಹೊಳ್ಳೂರು ರಾಮಚಂದ್ರರಾವ್	ಯಕ್ಕಾನ	ಬಾಹ್ಯಾಣ	ಉಡುಹಿ
9.	ಶ್ರೀಮತಿ ಲೀಲಾಪತಿ ಚೈವಡಿತ್ತಾಯ	ಯಕ್ಕಾನ	ಬಾಹ್ಯಾಣ	ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ
10.	ಶ್ರೀ ಬಲಿಜ ನಾರಾಯಣ ಭಾಗವತರು	ಯಕ್ಕಾನ	ಬಾಹ್ಯಾಣ	ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ
11.	ಶ್ರೀ ಪ್ರೇತಿ ಮಾಧವ ನಾಯ್	ಯಕ್ಕಾನ (ಬಡಗು)	ಎಸ್.ಟಿ.	ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ
12.	ಶ್ರೀ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಗುಂಡಿ	ಯಕ್ಕಾನ (ಬಡಗು)	ಎಸ್.ಸಿ.	ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ
13.	ಶ್ರೀ ಮಾರಪ್ಪ ಮೆಟ್ಟಿ	ಮೂಡಲಾಯ ಯಕ್ಕಾನ	ಎಸ್.ಸಿ.	ಬಾಗಲಕೋಟಿ
14.	ಶ್ರೀ ಸಂಭೂರು ನಾರಾಯಣ ಭಾಗವತರು	ಯಕ್ಕಾನ (ಬಡಗು)	ಬಾಹ್ಯಾಣ	ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ
15.	ಶ್ರೀ ಕಲ್ಲನ್ ಎ.ಎಸ್.ನಂಜಪ್ಪ	ಮೂಡಲಾಯ ಯಕ್ಕಾನ	ಸಾಮಾನ್ಯ	ತುಮಕೂರು
16.	ಶ್ರೀ ಗೋಡೆ ನಾರಾಯಣ	ಯಕ್ಕಾನ	ಬಾಹ್ಯಾಣ	ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ
17.	ಅಧ್ಯಾತ್ಮರ ಮೂಡಂಬ್ಯಲು ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಶಾಸ್ತ್ರಿ	ತಂಚುಕಿಟ್ಟು ಯಕ್ಕಾನ	ಬಾಹ್ಯಾಣ	ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ
18.	ಶ್ರೀ ಬೋಗಾರು ಪದ್ಮನಾಭ ಶಟ್ಟಿಗಾರು	ತಂಚುಕಿಟ್ಟು ಯಕ್ಕಾನ	ಶಟ್ಟಿ	ಚಿಕ್ಕದುಗಳೂರು

  
ನಿರ್ದೇಶಕರು  
ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಹಂಸ್ಯಾ ಆಧ್ಯಾತ್ಮ  
ಬಂಗಳೂರು.

ಮೂನ್ಯ ವಿಧಾನ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಸದಸ್ಯರಾದ ಶ್ರೀ ಮಂಜುನಾಥ ಭಂಡಾರಿ (ಸ್ವಾತೀಯ ಸಂಸ್ಥಾನ ಕ್ಷೇತ್ರ) ಇವರ ಚೆಕ್ಕುಗುರುತ್ವದ ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ: 44(77)ಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ

ವಿಷಯ: ಕೆಲೆ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಥಾನಿಗಳ ದಾಖಲೀಕರಣ ಕುರಿತು

### ಅನುಬಂಧ-2

ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆ	ಉತ್ತರದ ಜಿಲ್ಲೆ										
<ul style="list-style-type: none"> <li>ಸಹಾರಪಕ ನಿರ್ದೇಶಕರ ಕಾರ್ಯಾಲಯ, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ ಮಂಗಳೂರು ಇವರ ಮೂಲಕ ಕೆಳಕಂಡ ನುರಿತೆ ಕೆಲವುವಿದರೆ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ ನಿರ್ವಾಳಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>ಶ್ರೀಮತಿ ಸುಶೀಲ ಕೋರಗ (ಡೋಲು ಹುಟ್ಟಿತೆ ಕಲಾವಿದರು)</li> <li>ಶ್ರೀ ಚನ್ನಿಯ ನಾಯಕ (ಯಕ್ಕಾಗಣ ಕಲಾವಿದರು)</li> <li>ಶ್ರೀ ಸೀನಪ್ಪ ನಾಯಕ (ಮುದ್ದಳ ಕಲಾವಿದರು)</li> <li>ಶ್ರೀ ಮಾಚಾರ್ಯ ಗೌಪಾಲನಾಯಕ (ಸರಿಪಾಡನ ಮತ್ತು ಭೂತಾರಾಧನ ಕಲಾವಿದರು)</li> <li>ಶ್ರೀಮತಿ ತನೀಯಾರು ಹೂರಗ (ಕೋರಗರ ಗಜಮೇಳ ಕಲಾವಿದರು)</li> <li>ಶ್ರೀಮತಿ ಕಾಮಕ್ಕ ಗಿಡಗೆ (ಪ್ರಾಯ್ಯನ ಕಲಾವಿದರು)</li> <li>ಶ್ರೀ ದೀಪಷ್ಠ ಬಾಜೆಕರ (ಭೂತ ನರ್ತನ ಯಕ್ಕಾಗಣ ಸಂಘಟಕ ಕಲಾವಿದರು)</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ಸಹಾರಪಕ ನಿರ್ದೇಶಕರ ಕಾರ್ಯಾಲಯ, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ ಉತ್ತಮಪ್ರಾಧಿಕಾರ ಮೂಲಕ ಕೆಳಕಂಡ ನುರಿತೆ ಕೆಲವುವಿದರೆ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ ನಿರ್ವಾಳಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>ಶ್ರೀ ಕೆ.ಕೆ. ರಾಜಾವರ್ಕರ್ (ಯಕ್ಕಾಗಣ ಕಲೆ)</li> <li>ಶ್ರೀ ಭುಜಂಗ ಕೋರೆತ (ಕೋರೆಲು ವಾದಕರು)</li> <li>ಶ್ರೀ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ನಾಯಕ (ಯಕ್ಕಾಗಣ ಕಲೆ)</li> <li>ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದ ನಾಯಕ (ಹೋಲಿ ಮತ್ತು ಗುಪ್ತ ಕಲಾವಿದರು)</li> <li>ಶ್ರೀ ಗುರುವ ಕೋರಗ (ಕೋರಗರ ಡೋಲುವಾದನ)</li> <li>ಶ್ರೀ ಶಿಂಕರ ಪಬಂಡ (ನಿಸಗ್ರಾ) (ಭೂತಕೆಕೊಲಿ ಕಲಾವಿದರು)</li> <li>ಶ್ರೀ ಬೇಳ್ಳಾಡಿ ಮಾಧವನಾಯಕ (ಯಕ್ಕಾಗಣ ಕಲಾವಿದರು)</li> </ol>										
<ul style="list-style-type: none"> <li>ಬ್ರಾಹ್ಮಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಮಂಗಳೂರು ಇವರ ಮೂಲಕ, ಬ್ರಾಹ್ಮಿ ಜನಾರ್ಥಕ ಉತ್ತಮ ಚರಿತ್ರೆ ಸಂಸ್ಥಾನಿಯ ವೈಜ್ಯಾಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತುತ ದಾಖಲೀಕರಣ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ</li> </ul>	<p>ರಂಧ್ರಾಟಿಕ ಜಾನಪದ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ವರ್ತಿಯಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನಿಸಿಲ್ಲದೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟಂತೆ ಈ ಕೆಳಕಂಡ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿರುತ್ತದೆ.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>ಕ್ರ. ಸಂ</th><th>ಕಲಾವಿದರ ಹಸರು</th><th>ಜಿಲ್ಲೆ</th><th>ಕಲಾ ವ್ಯಾಖಾರ</th><th>ಜಾತಿ</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td><td>ಶ್ರೀ ತೇಜು ಹೂರಗ</td><td>ಉಡುಪಿ- ಮತ್ತು ಕುಟುಂಬ</td><td>ಹೂರಗರ ಡೋಲು ಹುಟ್ಟಿತೆ</td><td>ಪರಿಶ್ರೇಷ್ಟ ಪಂಡಿತ</td></tr> </tbody> </table>	ಕ್ರ. ಸಂ	ಕಲಾವಿದರ ಹಸರು	ಜಿಲ್ಲೆ	ಕಲಾ ವ್ಯಾಖಾರ	ಜಾತಿ	1.	ಶ್ರೀ ತೇಜು ಹೂರಗ	ಉಡುಪಿ- ಮತ್ತು ಕುಟುಂಬ	ಹೂರಗರ ಡೋಲು ಹುಟ್ಟಿತೆ	ಪರಿಶ್ರೇಷ್ಟ ಪಂಡಿತ
ಕ್ರ. ಸಂ	ಕಲಾವಿದರ ಹಸರು	ಜಿಲ್ಲೆ	ಕಲಾ ವ್ಯಾಖಾರ	ಜಾತಿ							
1.	ಶ್ರೀ ತೇಜು ಹೂರಗ	ಉಡುಪಿ- ಮತ್ತು ಕುಟುಂಬ	ಹೂರಗರ ಡೋಲು ಹುಟ್ಟಿತೆ	ಪರಿಶ್ರೇಷ್ಟ ಪಂಡಿತ							

ಕನ್ನಾರ್ಥಿಕ ಯಕ್ಕಾಗಣ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ವರ್ತಿಯಿಂದ ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಯಕ್ಕಾಗಣ ಕೈತ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿರುವ ಈ ಕೆಳಕಂಡ ಸಾಧಕರ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ ನರ್ತನ್ಯ ನೀವರಾಳಿ ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ.

ಕ್ರ. ಸಂ	ಶ್ರೀಮತಿ ಲೀಲಾಪತ್ರಿ ಜ್ಯೇಷ್ಠಾಳ್ಯಾ	ಯಕ್ಕಾಗಣ	ಬಾಹ್ಯಕ್ಷಣಿ	ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ
2.	ಶ್ರೀ ಬಲಿಷ ಸಾರಾಯ್ಯೆ ಭಾಗವತರು	ಯಕ್ಕಾಗಣ	ಬಾಹ್ಯಕ್ಷಣಿ	ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ
3.	ಶ್ರೀ ನಬಿಲ್ಯಾ ನಾರಾಯಣ ಭಾಗವತರು	ಯಕ್ಕಾಗಣ (ಒಡುಳಿ)	ಬಾಹ್ಯಕ್ಷಣಿ	ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ
4.	ಅರ್ಥಾರ್ಥಿ ಮೂಡಂಬ್ಯೆಲು ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಶಾಸ್ತ್ರಿ	ತಂತ್ರಿತ್ಯೆಲು ಯಕ್ಕಾಗಣ	ಬಾಹ್ಯಕ್ಷಣಿ	ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ

ರಂಧ್ರಾಟಿಕ ಯಕ್ಕಾಗಣ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ವರ್ತಿಯಿಂದ ಉದ್ದುವಿಜೆಯಲ್ಲಿ ಯಕ್ಕಾಗಣ ಕೈತ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿರುವ ಈ ಕೆಳಕಂಡ ಸಾಧಕರ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ ನರ್ತನ್ಯ ನೀವರಾಳಿ ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ.

ಕ್ರ. ಸಂ	ನಿವೀಕ್ಷಿತರು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ ವಿವರ	ಕಲಾ ವ್ಯಾಖಾರ	ಜನಾಂಗ	ಜಿಲ್ಲೆ
1.	ಶ್ರೀಹಿರಯ್ದು ಗೋಪಾಲರಾವ	ಯಕ್ಕಾಗಣ	ಬಾಹ್ಯಕ್ಷಣಿ	ಉದ್ದುವಿಜೆ
2.	ಶ್ರೀ ಕೆ.ಗೋವಿಂದಭಟ್	ಯಕ್ಕಾಗಣ	ಬಾಹ್ಯಕ್ಷಣಿ	ಉದ್ದುವಿಜೆ
3.	ಶ್ರೀಕೆಳಿಖ್ಯಾಲು ರಾಮಚಂದ್ರತಾಪ್	ಯಕ್ಕಾಗಣ	ಬಾಹ್ಯಕ್ಷಣಿ	ಉದ್ದುವಿಜೆ

ನಿರ್ದೇಶಕರು  
ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತ ಇಲಾಖೆ,  
ಬಂಗಳೂರು

### ಕೆನಾರ್ಟಿಕ ಸರ್ಕಾರದ ನಡವಳಿಗಳು

ವಿವರ: 2020-21ನೇ ಸಾಲಿನ ಸಾಮಾನ್ಯ/ವಿಶೇಷ ಘಟಕ/ಗಿರಿಜನ ಉಪಯೋಜನೆಯಡಿ ಇಲಾಖೆಯಿಂದ ತವೀಕೋಣವಲ್ಲಿನ ಯೋಜನೆಗಳ ಮಾರ್ಗ ಸೂಚಿ ಮರಿತು.

ಒದಲಾಗಿದೆ: 1) ಸರ್ಕಾರದ ಅಂತೇ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸಂಖ್ಯೆ ಕೆಂಪು 144 ಕನೆಕ್ಟ್ 2020, ದಿ: 13.08.2020.

2) ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ ಇವರ ವತ್ತ

ಸಂಪೂರ್ಣ ಕೆಸ್/27011/85/2020, ದಿನಾಂಕ: 13.08.2020.

ದಿನಾಂಕ: 06.10.2020 ಮತ್ತು ದಿನಾಂಕ: 28.10.2020

#### ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು:

ಹೀಲೆ (1)ರಲ್ಲಿ ಒದಲಾದ ಸರ್ಕಾರದ ಅಂತೇ ಕನೆಕ್ಟ್ 2020-21ನೇ ಸಾಲಿನ ಪರಿಷ್ಪತ್ತ ಜಾರೀ ಮತ್ತು ಪರಿಶೀಲನೆ ಪರ್ಲಾಯದ ವಿಭಾಗ ಈಟಕ/ಗಿರಿಜನ ಉಪಯೋಜನೆಯಡಿ ತವೀಕೋಣವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಕ್ರಮಾಂಕದಲ್ಲಿನ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

ಹೀಲೆ (2)ರಲ್ಲಿ ಒದಲಾಯ ವತ್ತಿದಲ್ಲಿ, ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಂಥಿನ್ನಿಂದಾಗಿ ಇಲಾಖೆಯ 2020-21ನೇ ಸಾಲಿನ ಪರಿಷ್ಪತ್ತ ಜಾರೀ ಮತ್ತು ಪರಿಶೀಲನೆ ಪರಿಶೀಲನೆಯಡಿ ತವೀಕೋಣವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಕ್ರಯಾಗಿ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿನ 11 ಯೋಜನೆಗಳ ಮಾರ್ಗ ಸೂಚಿಗಳನ್ನು, ನಿದ್ರಪ್ರದಿಸಿ ಸಲ್ಲಿಸಲಾಗಿದ್ದು, ಈ ಮಾರ್ಗ ಸೂಚಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಪೂರ್ಣಗಳು/ಟ್ರಾನ್ಸ್‌ ವಾರ್ಡ್‌ಪರಿಶರ್/ವೈವಭಾಬಿತ ವಾರ್ಡ್‌ ವರ್ತುಲ ಚಿತ್ರಕಲ್/ಶಿಲ್ಪಕಲ್‌ಯ ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಧನಸಹಾಯ ನೀಡಲು ಮಾರ್ಗ ಸೂಚಿಯು ಸೇರಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿರದ ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿಭಾಗ ಘಟಕ ಮತ್ತು ಗಿರಿಜನ ಉಪಯೋಜನೆ ಏಂಬುವುದನ್ನು, ಉಳಿಗೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಹೆಸರ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಸದರಿ ಯೋಜನೆಗಳಾದ ಧನಸಹಾಯವನ್ನು, ಕೇಂದ್ರ ಕಚೇರಿಯಿಂದಲೇ ನಿರ್ವಹಿಸಲು ಅವಕ್ಕ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಮಾರ್ಗ ಸೂಚಿಗಳನ್ನು, ಅನುವೋಂಡಿಸಿ ಅಂತೇ ಜೂರಿಸಿಸಲು ಸರ್ಕಾರವನ್ನು ಓರ್ಕಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಪ್ರಮಾಣವನೆಯನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಕೆಳಕಂಡಂತೆ ಅಂತೇಸಿದೆ.

ಸರ್ಕಾರದ ಅಂತೇ ಸಂಖ್ಯೆ: ಕೆಂಪು 144 ಕನೆಕ್ಟ್ 2020, ಬೆಂಗಳೂರು, ದಿನಾಂಕ: 10.11.2020

ಪ್ರಮಾಣವನೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿರುವ ಅಂಶಗಳ ಹೆಸರ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ನಿರ್ದೇಶನಾಲಯದಿಂದ 2020-21ನೇ ಸಾಲಿನ ಸಾಮಾನ್ಯ ಪರಿಶೀಲನೆ ಜಾರೀ ಮತ್ತು ಪರಿಶೀಲನೆ ಪರಿಶೀಲನೆ ಘಟಕ/ಗಿರಿಜನ ಉಪಯೋಜನೆಯಡಿ ತವೀಕೋಣವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಿಗೆ ಧನಸಹಾಯ (ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ) ನೀಡಲು ರಾಜ್ಯದ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ನಿರ್ದೇಶನಾಲಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ/ ಎಲ್ಲಾ ಮತ್ತು ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ನಿರ್ದೇಶನಾಲಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ/ ಇಲ್ಲಾ ಮತ್ತು ಯೋಜನೆಯಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸಂತಾರ್ಪಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ನಿರ್ದೇಶನಾಲಯ ಇವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ, ಅನುಪ್ರಾನ್ತಿಕಾಂಶದಲ್ಲಿ ಅನುಪ್ರಾನ್ತಿಕಾಂಶದ ಅನುಭಂಧದಲ್ಲಿಯಾಗಿ ಹೀಗೆ ಕೆಳಕಂಡ ಮಾರ್ಗ ಸೂಚಿಯಾಗಿದ್ದಂತೆ ಅಂತೇ ಜೂರಿಸಿಸಲಾಗಿದೆ.

#### ನಿಬಂಧನೆಗಳು:

- 2020-21ನೇ ಸಾಲಿನ ಸಾಮಾನ್ಯ ಪರಿಶೀಲನೆ ಜಾರೀ ಮತ್ತು ಪರಿಶೀಲನೆ ಘಟಕ/ಗಿರಿಜನ ಉಪಯೋಜನೆಯಡಿ ತವೀಕೋಣವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಿಗೆ ಧನಸಹಾಯ (ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ) ನೀಡಲು ಎಲ್ಲಾ ಅಂಶ ಸಮಿತಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರೀತರ ಮತ್ತು ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಅನುಭಾವ ಕನೆಕ್ಟ್ 5:5:0 ಕಂಡಿಯಾಗಿತ್ತು.

ಇಂದ್ರಾಂಶುಳ್ಳ

2. ನೀರೋಫರರು, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಪ್ರತಿ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಅನುಷ್ಠಾನಕ್ಕೆ ಅನುಷ್ಠಾನದಿಕಾರಿಗಳು ಕಾರ್ಯಾಲಯವಾಗಿ ಅನುಸರಿಸಬೇಕಾದ ವರ್ತತನೆಯನ್ನು ಸುತ್ತಲ್ಪರಿಶಯ ಮೂಲಕ ಹೊರಡಿಸಬೇಕ್ಕಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ವೇಳಾವರ್ತೀಯಲ್ಲಿ ಅಜಿಗಾಳನ್ನು ಉತ್ತಮವಿಸುವ ದಿನಾಂಕದಿಂದ ಅಜಿಗಾಳನ್ನು ಸೆಲ್ಲಿಸಲು ಹೊನೆಯ ದಿನಾಂಕದ ಮಾಹಿತಿ ಅಭಿಗ್ರಾಂತನ್ನು ಪರಿಶೀಲನೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡುಹಿಡಿಯಾದೆ ಗೆರಿಷ್ಟು ಕೂಲಾವರ್ದಿ, ತರನಗಂತರ ಅಯ್ಯ, ಸಮಿತಿ ಸಿದ್ದ ಕಾಂತಾಂತಿಕಾಗಿ ನಿಗರಿಪಡಿಸಲು ಇರುವ ಕೆನ್ನಿತ್ತ, ಕಾಲಾವರ್ದಿ, ಅಯ್ಯ, ಸಮಿತಿ ಸಾಧ್ಯ ಮುಗಿದ್ದು ಗಂಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಯ್ಯ, ಸಮಿತಿಯಲ್ಲಿ ಸೆಂಪಳಿಯನ್ನು ಕಾಂತರಿಯ ಸುಲಭಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಜಾರ ಹರಿಸುವುದು ಹಾಗೂ ಕಾಂತಾಂತಿಕಾಗಿ ನಿದ್ರೋಫರಾನುಷ್ಠಾನದಿಂದ ಅಂತರ್ಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುವ ಜಾಲತಾಂತರದಲ್ಲಿ ಅಷದ್ವಿಷಿಸಲು ಖಚಿತ ಕಾಂತಾಂತಿಕಾಗಿ ನಿದ್ರೋಫರಾನುಷ್ಠಾನದಿಂದ ಸುತ್ತುತ್ತೀರೆ ನಿದ್ರೋಫರಾನುಷ್ಠಾನ, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ನಿದ್ರೋಫರಾನುಷ್ಠಾನದಿಂದ ಕೊರಿದಿಸಬೇಕ್ಕಾಗುತ್ತದೆ.
3. ಈ ಎಲ್ಲಾ ಯೋಜನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ್ದ ಕಂಬಂಶದ ಮೂಲಕ ಅಜಿಗಾಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವ ಪ್ರಯೋಜನಗಳೇ ಲಭ್ಯವಿದ್ದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಾಲಯವಾಗಿ ಸೇವಾಸಂಧಿ ಅಂತರ್ಬಂಧದ ಮೂಲಕ ಹೊರಡಿಸಬೇಕ್ಕಾಗಿದ್ದು. ಈ ಯೋಜನೆಗಳು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಘೋಷಣೆಯಾದಲ್ಲಿ ಕಾಂತಾಂತಿಕಾಗಿ ಸಾರಾಲರ ಕಾಲಮಿತಿಯನ್ನು ಪ್ರಾಗಾಂಗಿ ಅಜಿಗಾಳನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಣೆಯಾಗಿ ವಿಧಿಪರಿಯನ್ನು ಮಾಡಲಿಕ್ಕಾದ್ದು.
4. ಪ್ರತಿ ಯೋಜನೆಗೆ ಒಬ್ಬ ವರ್ಷ ಅಥವಾ ಅಭಿಗಾಳಿ ವಿವರ ಹಾಗೂ ಅಯ್ಯ, ಸಮಿತಿಯಲ್ಲಿ ಸೆಂಪಳಿಗಳನ್ನು ಕಾಂತಾಂತಿಕಾಗಿ ಸುತ್ತುತ್ತೀರೆ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ನಿದ್ರೋಫರಾನುಷ್ಠಾನದಲ್ಲಿ ನಿದ್ರೋಫರಾನುಷ್ಠಾನದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆಗಳಿಂದ ಇಲಾಂಗಿಸಿಕೊಂಡು ನಿರ್ದಿಷ್ಟದ್ದು.
5. ಯೋಜನೆಯ ಅನುಭಾವ ಪಡೆಯಲು ಇತ್ತೀನಿಂದ ಪ್ರಾಲಾನುಭವಿಗೆ ಅಜಿಗಾಳ ಸಮುದಾಯವನ್ನು ಹೊಸ್ತುವುದ್ದಾಗಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಅಷದ್ವಿಷಿಸತಕ್ಕದ್ದು/ಅರ್ಥಾರ್ಥಿಸತಕ್ಕದ್ದು.
6. ಇತ್ತೀರೆ ಮತ್ತು ಹಂತಗಂತದ ಕಾರ್ಯಾಳಯ ಜಾಗ್ರತ್ತ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ನಿದ್ರೋಫರಾನುಷ್ಠಾನದಲ್ಲಿ ಅನುಷ್ಠಾನಗೊಂಡಿಸುತ್ತದ್ದು.
7. ಕಾರ್ಯಾಳಯ ಸುಧಾರಣೆಗಳಿಗೆ ಸರ್ಗಸುಳಿಂದ ಹಾರಿದುಕೊಂಡಿದ್ದ ಅಧಿಕಾರಿಯವರು 1999-2000 ನೀರಿಯವು ಮತ್ತು ಸಾರ್ಥಕ ಅಗಂಧಾಗೆ ಶಿಲ್ಪಿಗಳಿಂದ ಸುತ್ತುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ ಸೂಜನೆಗಳನ್ನು ಕಡುಷಿಸಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ.
8. ಪರಿಶ್ರಮ, ಜಾತಿ ಮತ್ತು ಪರಿಶೀಲನೆ ಮಂಡಳ ಅಳವಡಿಕೆಯಾದೆ ಇಲಾಂಗಿಯಿಂದ ಹಿನ್ನೆಲೆಳ್ಳಿದ್ದ ಯೋಜನೆಗಳ ನೀರಿಯವರು ಅಜಿಗಾಳ ಹರಿಹರತ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾಲ್ಯಾಂಸ್ ಇಲಾಂಗಿಯ (ರಾ.ಸಿ.ಹಿ.ಸಾ.ಪಿ/ವೀ.ವಿ.ಸಾ.ಪಿ ಚೆಲೆ) ದೊಸ್ತಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ನೀರಿಯವರ ದೊಸ್ತಿ ಇವನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಬೇಕ್ಕಾದ್ದು.
9. ಇಲ್ಲಿ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಕಾರ್ಯಾಳಯ ಅನುಷ್ಠಾನಗಳಿಂದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟದ್ದು.

ಕಾರ್ಯಾಳಯ ರಾಜ್ಯಾಳಯಲರ ಆಧಿಕಾರಿಗಳಾರ  
ಮತ್ತು ಉಪರೇಕೆಸಿರ್ವಿಸ್.

(ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ ಸಾಮಾಜಿಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರಿ)  
ಕರ್ನಾಟಕ ಅಧಿಕಾರಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರಿ  
ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಂಗಿ  
ಹ್ನ್ (ನರಸ್ಕೃತಿ ಶಾಸಿ)

### ಪ್ರಶ್ನಿಯನ್ನು

1. ಮಹಾಲೋಕಾಂವಾಲಲ್ಲಾ (ಎಂಇಎ), (ಡಿಜಿಟಾಲ್ ಎಸ್.ಎ), (ಇ & ಆರ್.ಎನ್.ಎ), ಕಾರ್ಯಾಳಯ ಕ್ರೊಸ್ ಕೆಂಪ್ಯೂಟರ್. ಅದಿಕ್ಕೆ ಭವನ ಬೆಂಗಳೂರು.
2. ನಿದ್ರೋಫರ, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಂಗಿ, ಕನ್ನಡ ಭವನ, ಬೆಂಗಳೂರು.
3. ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಕಾಲ್ಯಾಂಸ್ ಇಲಾಂಗಿ, ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಕಾಲ್ಯಾಂಗಿ, ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಕಾಲ್ಯಾಂಗಿ.
4. ಸರ್ಕಾರದ ಅಧಿಕಾರಿ ಕಾರ್ಯಾಳಯ, ಸಾಂಕೇತಿಕ ಕೆಂಪ್ಯೂಟರ್, ಅಧಿಕಾರಿ ಇಲಾಂಗಿ, ಏಧಾನಸೌಧ, ಕೆಂಪ್ಯೂಟರ್.
5. ಮನ್ಯ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಯವರ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ ಕಾರ್ಯಾಳಯದ ಏಧಾನಸೌಧ, ಬೆಂಗಳೂರು.

ಮಾನ್ಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯವರ, ಅವು ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ, ವಿಕಾಸಸೌಧ, ಬೆಂಗಳೂರು.

7. ಎಲ್ಲಾ ಜಿಲ್ಲಾ ಸಹಾಯಕ ನೀರೋಷಕರುಗಳಿಗೆ (ನೀರೋಷಕರು, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ನೀರೋಷನಾಲಯ ಇವರ ಮುಖ್ಯಾಂತರ)
8. ಸಾರ್ಥಕ ಉಪ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ ಇವರ ಅವುಸಹಾರಿಕರು, ವಿಕಾಸಸೌಧ, ಬೆಂಗಳೂರು.
9. ಶಾಖಾ ರಚನೆ ಸದತ್ತ / ಯಾರ್ಚ್‌ವರಿ ಪ್ರತಿಭಾಜು.

ಅನುಬಂಧ

ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತ ಇಲಾಖೆಯಿಂದ ಸಾಮಾನ್ಯ, ವಿಶೇಷ ಫಳಕ ಮತ್ತು ಗೀರಿಜನ ಉಪಯೋಜನೆಯಿಂದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಖ್ಯೆ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಧ್ವನಿ ಸಹಾಯ, ಅಸಂಘಟಿತ ಕಲಾವಿದರಿಗೆ ಪಾದ್ಯಪರಿಕರೆ/ ವೈಜ್ಯಾಂಚಣ ಲಿರಿಎಂಜಿನ್ ಧನಸಹಾಯ ಮತ್ತು ಅಸಕ್ತ ಶಿಲ್ಪಾಚರ್ತರ ಕಲಾವಿದರಿಗೆ ಜಿತ್ರಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನ ಏಷಾಂಟಲು ಧನಸಹಾಯ ನೀಡಲು ಅನುಸರಿಸಬೇಕಾದ ಮಾರ್ಗಸೂಚಿಗಳು:

ಯೋಜನೆಯ ಕೆಂಪು : ಸಾಮಾನ್ಯ, ವಿಶೇಷ ಫಳಕ ಮತ್ತು ಗೀರಿಜನ ಉಪಯೋಜನೆಯಿಂದ ನೋಂದಾಯಿತ ಸಂಖ್ಯೆ-ಸಂಸ್ಕೃತಗಳಿಗೆ ಹಾಗೂ ಅಸಂಘಟಿತ ಕಲಾವಿದರಿಗೆ ಪಾದ್ಯಪರಿಕರೆ/ವೈಜ್ಯಾಂಚಣ ಲಿರಿಎಂಜಿನ್ ಧನಸಹಾಯ ಮತ್ತು ಅಸಕ್ತ ಜಿತ್ರ/ಶಿಲ್ಪಾಚರ್ತರ ಕಲಾವಿದರಿಗೆ ಜಿತ್ರಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕ ಧನಸಹಾಯ.

ಯೋಜನೆಯ ಉದ್ದೇಶ:

1. ನಾಡಿನ ಕಲೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಸ್ಕೃತಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರಾಚೀನ ಕಲಾರೂಪಗಳಿಗೆ ನೋಂದಾಯಿತ ಸಂಖ್ಯೆ-ಸಂಸ್ಕೃತಗಳು ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾಲ್ಯಾಂತರಾಜ್ಯಗಳಿಗೆ ಧನಸಹಾಯ.
2. ಅಸಂಖ್ಯಾತ ತಂಡಗಳು/ಒಕ್ಕದ್ವಾರೆ, ಕರ್ಮಾಂಶಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪಾದ್ಯಪರಿಕರೆ/ವೈಜ್ಯಾಂಚಣ ಲಿರಿಎಂಜಿನ್ ಧನಸಹಾಯ.
3. ಜಿತ್ರಕಲಾ ಮತ್ತು ಶಿಲ್ಪಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರದರ್ಶನ ಏಷಾಂಟಲು ಧನಸಹಾಯ.

ಯೋಜನೆಯ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ರೂಪ: ರಾಜ್ಯ ಮಾರ್ಗ ಮತ್ತು ರಾಜ್ಯ.

ಯೋಜನೆಯ ಅನುಷ್ಠಾನ: ದಿನೋಧರಕರು, ಕರ್ಮಾಂಶಾಂಕುತ್ತಿರುವ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಧಿಕಾರಿಗಳು.

ಅಜ್ಞಾನನ್ನು ಅವಕಾಶನೀಸುವುದು:

ದಿನೋಧರಕರು, ಕರ್ಮಾಂಶಾಂಕುತ್ತಿರುವ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಧಿಕಾರಿಗಳ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಮುಖ್ಯಾಂತರ ರಾಜ್ಯ ಮತ್ತು ಸ್ಥಾಳಾಂಶ ಪ್ರಾಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಅಜ್ಞಾನನ್ನು ಅವಕಾಶನೀಸುವುದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿದೆ. ಅಜ್ಞಾನನ್ನು ಮತ್ತು ಸ್ಥಾಳಾಂಶ ಪ್ರಾಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿ ನೋಡಿ ಮತ್ತು ಅಭಿಪ್ರಾಯಕರೆ ಅಜ್ಞಾನನ್ನು ಮತ್ತು ಸ್ಥಾಳಾಂಶ ಪ್ರಾಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿ.

(i) ನೋಂದಾಯಿತ ಸಂಖ್ಯೆ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೆ ಧನಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಅಳತೆಗಳು:

1. ನೋಂದಾಯಿತ ಸಂಖ್ಯೆ-ಸಂಸ್ಕೃತಗಳು: ಪಾತ್ರಾ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ ಕಲೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಕ ಶಾಖೆಗಳಿಗೆ ರಚಿತವಾಗಿ ನೋಂದಾಯಿತ ಕಾರ್ಯಾಲಯದಿಗೆ ನೋಡಿದ್ದರೆ.
2. ನೋಂದಾಯಿತ ಸಂಖ್ಯೆ-ಸಂಸ್ಕೃತಗಳು: ಪಾತ್ರಾ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ ನೋಡಿದರೆ ಮಾತ್ರಿಕರೆಗೆ (ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಾ ಪ್ರಾಧಿಕಾರಿಗೆ).
3. ಬೇರೆ ಯಾವುದೂ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಧಿಕಾರಿಗೆ ರಚಿತವಾಗ ಸಂಖ್ಯೆ-ಸಂಸ್ಕೃತಗಳು (ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಾ ಸಮಾಜದ್ವಯ ಮತ್ತು ಸ್ತುತಿಸಿದ್ದ ಕಾಂಕ್ಷಿಗಳು) ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಧನಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಅರಿಗಿಸಿಕೊಂಡುಕೊಂಡಿಲ್ಲ.
4. ನಿರಂತರವಾಗಿ ಪ್ರಾಯಃ (03) ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಲೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಕ ಏಷಾಂಟಲು ಸಂಖ್ಯೆ-ಸಂಸ್ಕೃತಗಳು/ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಾಗಳಿಗೆ ರಚಿತವಾಗಿ.

5. ಅಂತರ್ ಅಧಿಕಾರಿಯೆಂದು ಸಾಮಾನ್ಯ ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಭಾಷಣೆ ನೋಡಿಸಿಯಾಗಿ ಹೇಳಬೇಕೆಂಬು(3) ಕಾರಣ ಮೂಡುವೀಗಿದೆಯೆಂದು ಖಚಿತ ವಿಶೇಷ ಅವಕಾಶ ನೋಡಿಸಿದೆ / ಗ್ರಿಂಡ್ ಐಟ್‌ಎಂಜಿನ್‌ಲೆಂಬ್‌ ಸಂಭಾಷಣೆ ಜಂಗ್‌ಗಳು ಸಾರ್ಥಕವಾಗಿಯಾಗಿ ಹೇಳಬೇಕೆಂಬು(3) ಕಾರಣ ಮೂಡುವೀಗಿದೆಯೆಂದು.
6. ಕಿರಿದ್‌ಕ್ಲೆರ್ಕ್‌/ ಸೆಕ್ರೆಟ್‌/ ಸೆಕ್ರೆಟ್‌‌ಎಂಬುಗಳನ್ನಾಗಿ ಸಂಭಾಷಣೆ ಹಾಕುವುದಾಗಿ ಅದೇ ಅಪಾರಾಯಿಂದ ಸಂಭಾಷಣೆ ಮಾಡಬೇಕಿರುತ್ತಿದೆ.
7. ಗ್ರಿಂಡ್‌ಕ್ಲೆರ್ಕ್‌ಗಳ ಅವಕಾಶ ಹೇಳಬೇಕೆಂದು, ಕಾರಣವಾಗಿ, ಒಂದಿಗೆಂದುಯಿರುವೀವೆ.
8. ಶಾಸಕರು ಪಾತ್ರ/ವಾರ್ತೆ, ದಾಖಲೆ ನೋಡಿಸಿಕೊಂಡ ಸಂಭಾಷಣೆ ಮೂಡುವುದು ಉತ್ತಮ, ಹಾಬಿಲಿಟಿಗ್‌/ ಸಾಮಾನ್ಯತಾಯಿಂದ ಅಥವಾ ರೂಪಾಯಿ(RD ಕಂಕೆಂಬೇವು) ಕಾರಣ ಯಾರಾಗಿ ಉತ್ತಮತೆಯಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು.
9. ಗ್ರಿಂಡ್‌ದಿಯಾವ ಘಟನೆಯಾಗಿ, ಅದರ ಮೂಲ್ಯಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಈ ಕೌಟ್‌ ಹಾಗೂ ಕೊಟ್‌ ಮಾತ್ರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ವಿಶೇಷ ವಿಧಾನಗಳು ತಿರುಗ್ಗಬೇಕೆಂದು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಹೇಳಬೇಕೆಂದು.
10. ಪ್ರತಿ ಸಮನ್ವಯಾನ ಕ್ಷಾತ್ರ ಇಂಜಿನೀಯರ್, ಸಾಮಾನ್ಯ, ಗರ್ಭಾಹಿ, ಮೃತ್ಯು, ಸಾಧನ, ವಾಸದ, ಲೋಕನ, ಡಿಕ್ಟೀನ್, ಬ್ರೆಸ್‌, ಬಿಂಗಿ, ಮಾರ್ಚೀನ ಮೂಲತೆಯಲ್ಲಿ ತಿರುಗ್ಗಬೇಕೆಂದು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ನೋಡಿಸಿಕೊಂಡ ಬಗ್ಗೆ, ಸಂಪರ್ಕ ರೀತಿಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ದ್ವಾರಾ ಘಟನೆಯಾಗಿದೆಯ್ದಾಗ್ಗೆ, ಅದೇ ಸಮನ್ವಯಾನ ಪರಾಮಾರ್ಥ ಯೋಜನೆಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಮಾಣ ಏರಿಕ್‌ಸ್ಟೋಲ್ ಮಾತ್ರ ಸಂನ್ಯಾಸ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿಯಾಗಿರುವುದು ಕ್ರಿಯಾಗ್ಗೆ ಉಂಟಾಗುವ ಕಾರಣಗಳಿಗೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಹೇಳಬೇಕೆಂದು.
11. ಪ್ರಾಧಿಕಾರಿಯ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಾರಣವಾಗಿಯಾಗಿದೆ ಅದೇ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಘಟನೆಯಾಗಿ ವಿಶೇಷ, ಪ್ರೈಮ್‌ಎಂದು ಹಿನ್ನೆಸಾಗುವ ಸಾಧನ, ಮೊಕ್ಕನ ಶೃಂಂಗಾ ಓಂಗಿನೆಯಾಗಿ ಇದಾಗಿ, ಅಧಿಕ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಿದ್ದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಆಧಿಕ್ಯಾತ್ಮಕ ನೋಡಿಸಿ, ಗ್ರಿಂಡ್‌, ಕಾಲ್ಯಾನಾಗಾಗಿ, ಈಗಾ ಪ್ರಾಧಿಕಾರಿಯೇ, ಬಂದಾ ಮುಕ್ತಿತ್ವಾರ್ಥಿ, ಪ್ರಾಧಿಕಾರಿಗಳಾಗಿ, ಮತ್ತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಯೋಗ ಗ್ರಿಂಡ್‌ಯೊಂದು ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಾಗಿ ಆಧಿಕ್ಯಾತ್ಮಕ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕ/ ಗ್ರಿಂಡ್‌ ಮಾತ್ರ, ಗ್ರಿಂಡ್‌ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯೊಂದಿಗೆ ರಾಷ್ಟ್ರಾದ್ಯಾಯ ಕ್ಷಾತ್ರದಾಳಾರ್ಥಿಗಳಾಗಿ ಉದ್ದೇಶ ಉತ್ತಮ ರೀಜಿಸ್ಟ್ರೇಷನ್ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಶಾಖಾದಿಕ್ರಿಯಾಗಿ, ಯಾವುದೂ ಸಾಮಾನ್ಯಗಳು ಅರ್ಥವಾಗಿ ಡ್ರೀಪ್‌‌ಕ್ಲೆರ್ಕ್‌ ಅಂದಿನ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ವರ್ಣಿಸುತ್ತಿದ್ದೀರು.
12. ಘಟನಾಳಿಯ ಕರ್ದಾರೆಂಬುಗಳ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಇಂಡ್‌, ಸಹಕಾರಿ ಸರ್ಕಾರ/ಕಿಂಬ, ಅಂತರ್ನಾಯಾಂತರಿಕಗೆ, ಕಿರಿಗ್ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಪೊಲ್‌ ಅಂಶೆಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಾಗಿ ಸಂಭಾಷಣೆ ಮೂಡುವುದು ಕ್ಷಾತ್ರ-ಸಂಕ್ಷಾತ್ರ ಕರ್ದಾರೆ ಎಂಬು(2) ಕಾರಣ.
13. ಕಿರಿಗ್ ಕಾರ್ಪೊಲ್‌ ಅಂಶೆಯ ಅವಕಾಶ ಬಿಂಬಿತ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಾಗಿ ಸಂಭಾಷಣೆ ಮೂಡುವುದು ಉದಾಯ ತಿರಿಗೆ ವೆಚ್ಚಿದ ಸಂಹಿತೆಗೆ ಉದ್ದೇಶಿಸುತ್ತಿದ್ದೀರು.
14. ಗ್ರಿಂಡ್‌/ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯ ದೃಢವಾಗಿಯಾಗಿ ಆಧಿಕ್ಯಾತ್ಮಕ ಘಟನಾಕ್ರಿಯೆ ಉದಾಯ ಸೇರಿಸಿದಾಗಿ ಏಕೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಾಗಿ ವಿಶೇಷ ವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಾಗಿ ಕಾರಣವಾಗಿ ಹೇಳಬೇಕೆಂದು.

14. ಕರ್ತವ್ಯರಿಂದ ನೀಡಿದ ಧರ್ಮಕಾರ್ಯವನ್ನು ಸಂಭಾಷಣೆಗಳಿಗೆ ಸ್ವಾಂತ್ರ್ಯ ಪ್ರಸ್ತುತಿ ಪ್ರಾಪ್ತ, ನೀಡಿದ  
ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಮೊದಲಕ್ಕೆ ಹೇಳಿ.
15. ಅಂತ ಏನ್‌ಹಿತ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಧರ್ಮಕಾರ್ಯ ನೀಡಲಾಗುವುದು ಅಂತಿಮ ಕಾರ್ಯವಾಗಲು... ಅಂದು ಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು  
ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಮೊದಲಕ್ಕೆ ಹೇಳಿ.
16. ನೀಡಿ ದ್ವಾರಾ ಸ್ಥಿರ ಅರ್ಥಾದ್ವಾರಾ ಕಲ್ಪಾಸನ್ನು ಕೃಪಾಪೂರ್ವದಾಗಿ ನೀಡಿ ಅಂತಿಮ ತೋಳಿ ಹೇಳಿ.
17. ಕರ್ತವ್ಯರಿಂದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಹೇಳಿದ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳಿಗೆ ಹೇಳಿ ಅಂತಿಮ ತೋಳಿ ಕರ್ತವ್ಯರಿಂದ ಅರ್ಥಕ್ಕೆ ಹೇಳಿದ್ದು.
18. ಕರ್ತವ್ಯರಿಂದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಹೇಳಿದ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳಿಗೆ ಹೇಳಿ ಅಂತಿಮ ತೋಳಿ ಹೇಳಿ ಅಂತಿಮ ತೋಳಿ ಹೇಳಿ.
19. ಕರ್ತವ್ಯರಿಂದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಹೇಳಿದ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳಿಗೆ ಹೇಳಿ ಅಂತಿಮ ತೋಳಿ ಹೇಳಿ ಅಂತಿಮ ತೋಳಿ ಹೇಳಿ.
20. ಸಂಭಾಷಣೆ ಏನಾದ್ಯಂದ ಪದರ ಧರ್ಮಕಾರ್ಯದ ಅಂಶವಲ್ಲ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು, ರಾಜೀವಿಗಳು  
ಅಂಶಗಳು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಅಂಶವು ಹೇಳಿದ್ದು ಹೇಳಿದ್ದು ಹೇಳಿದ್ದು ಹೇಳಿದ್ದು ಹೇಳಿದ್ದು ಹೇಳಿದ್ದು.
21. ಏನಾದ್ಯಂದ ಧರ್ಮಕಾರ್ಯವನ್ನು ಅಂಶಕ್ಕಾಗಿ ಸಂಭಾಷಣೆ ಹೇಳಿ ಲಿಂಗಾರ್ಥಿಕಾರಕ ಕ್ರಮವಾಗಿ  
ಹೇಳಿದ್ದು ಕ್ರಮ ಹೇಳಿ ಅಂಶಗಳ ಸಂಭಾಷಣೆ ಗೌರಿ ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲ, ಅಂಶಗಳ ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲ  
ಅಂಶಗಳ ಸಂಭಾಷಣೆ, ಅಂಶಗಳ ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲ, ಗೌರಿ ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲ, ಅಂಶಗಳ ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲ,  
ಅಂಶಗಳ ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲ, ಅಂಶಗಳ ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲ, ಅಂಶಗಳ ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲ, ಅಂಶಗಳ ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲ,  
ಅಂಶಗಳ ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲ, ಅಂಶಗಳ ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲ, ಅಂಶಗಳ ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲ, ಅಂಶಗಳ ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲ,  
ಅಂಶಗಳ ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲ, ಅಂಶಗಳ ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲ, ಅಂಶಗಳ ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲ, ಅಂಶಗಳ ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲ.
22. ಏನಾದ್ಯಂದ ಧರ್ಮಕಾರ್ಯ ಕಾರ್ಯ ಅಭಿಸರ್ವಲ್ಲಿ ಸಂಭಾಷಣೆ, ಸಂಭಾಷಣೆ/ ಬ್ರಹ್ಮಾಂದ ಸರ್ವಸರ್ವ ಸಂಭಾಷಣೆ  
ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನಿಂದ ವ್ಯಾಖಿತ ಕಾರ್ಯ ಸರ್ವಸರ್ವಯನ್ನು ಅಂಶಗಳ ಸಂಭಾಷಣೆ ಹೇಳಿಸಿಕೊಂಡುಹೋದು.
23. ಕರ್ತವ್ಯರಿಂದ ಸಂಭಾಷಣೆ ಕೆಳಿಂದ ಉಂಗಳಿಗೆ ೨೨.೨೦ ಫ್ರಾಕ್ಷನ್‌ನಾಲ್ಕಾರ್ಲೀ ಸ್ವಾಂತ್ರ್ಯ ದ್ವಾರಾ ರೇಖೆಗೆ  
ಹೇಳಿ ಕಾರ್ಯ ಸಂಭಾಷಣೆ.

ಸಂಭಾಷಣೆಗಳಾಗಿ ಹೇಳಿ.

ಏನಾದ್ಯಂದ ಧರ್ಮಕಾರ್ಯ ಕಾರ್ಯ ಪ್ರಕಾರದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಂಭಾಷಣೆ ಹೇಳಿದರಿಂದ  
RTGS/NEFT ಮಾಲಕ ಸೀರಿಸ್ ಸಂಭಾಷಣೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಪ್ರಕಾರದ ಸಂಭಾಷಣೆ ಹೇಳಿ ಸಂಭಾಷಣೆ  
ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಪ್ರಕಾರದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ RTGS/NEFT ಮಾಲಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಹೇಳಿ  
(ಪ್ರಾರ್ಥಿಗಳ ಹೇಳಣಿ, ಶ್ರುತಿ, ಚಾರ್ಚ್‌ನ ಸ್ವಾಂತ್ರ್ಯವೀಳಿ) ಹೇಳಿಸಿಕೊಂಡು.

- ೨. ಸರ್ಪಿ ಅನ್ನಿಕ ಕರ್ಮಾಲರೆ... ಒಳೆ ಇತಾಯೆಂದ ಧರ್ಮಕಾಂಡ ಪಡೆವಿರಾತ್ಮರೀಪ.. ಹಾಗೂ ಅಹಮಾನದ ಸ್ವಾರಾಜ್ಯಕರೆ ಅಗಿರಿಕ್ಕುವೆಂಬುದು ಎಂದು ದೃಷ್ಟಿಕರಿಸುವುದು.
- ೩. ಧರ್ಮಕಾಂಡ ಕಾರ್ಯ ಸಾರ್ಥಕ ರೂಪ, ಸಂಭಾ ಕಂಕ್ರೆಟ್ ಫ್ಲೋರ್ ಇಲಾಂಫಿಲ್ಸ್ ಕರ್ಮಾಲರೆಗಳ ಮುದ್ರೆಯಾದ್ವಿತೀಯ.
- ೪. ಏಂಥ್ರೋಪೋಲಿಸ್/ ಟ್ರಾಕ್ಸ್‌ನ ವಾಹನಾರ್ಥಿಗಳು ಉಂಥಾರ್ಟ್/ ಪರಾಂತ್ರೋಪಾರ್ಶ್ವಗಳಿಗೆ ಧರ್ಮಕಾಂಡ್ ಅಥ ಸ್ಥಾಪಿತಗೊಳಿಲಿ.

- (ii) ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಕಲಾವಿದರಿಗೆ ವಾದ್ಯಪರಿಕರ್ಗಳು. ವೇಷಭೂತಾಳಿಗಳ ಲಿರಿಂಗ್‌ಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಧರ್ಮಕಾಂಡ ನೀಡಲು ಅಂತರ್ಗತ:

**ಅಂತರ್ಗತ:**

೧. ಗುಣ್ಯ ಕರ್ತರಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದುತ್ತ ಉಂಬು ದೊಂಬಲ್ಲಿ ಕವಿತ್ವ, ಕಾವ್ಯಾ ಇಲಾಂಡರ್ ಕಲಾವಿದರ ಕ್ರಿಯೆ, ಕಲಾಕೃತಿ, ಚಿತ್ರಾ, ರೂಪರಚನೆ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಮೂರ ಸ್ವಾಂತ್ರ್ಯದ್ವಾರಾ;
೨. ಪರಿಷ್ಕಾರ, ಖಾತ್ರಿ ಮತ್ತು ಜಾಗರಾ ಕರ್ಮಾಲರೆ ಅದ್ವಾತ್ಮ ಸ್ವಂತ್ಮಸ್ವಾತ್ಮ, ಖಾತ್ರಿ ಸ್ವಾಂಡ (RD ಖಾತ್ರಿ ಶಂಕ್ವ) ದ್ವಾರಾ ಕರ್ಮಾಲರೆಯಾಗಿ ಲಾಂತ್ರಿಕವುದು.
೩. ಪ್ರತ್ಯಾಗತ ಕರ್ಮಾಲರಾಲರೆ... (ತಮಿಳು, ತಾಮಿಲ್‌ಲಿಂಗಂ, ಗ್ರಿಂಗ್‌ ಮತ್ತು ರೂಪಿಕರಿಗೆ, ಈತ್ತಿಗೆ ಲಾಂತ್ರಿಕವುದು).
೪. ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಕರ್ಮಾಲರಾಲರೆ / ಪ್ರತ್ಯಾಗತಿಗೆ ಅಗತ್ಯಪಾದ ವಾದ್ಯಪರಿಕರಾಗು... ವೇಷಭೂತಾಳಿಗಳ ಲಿರಿಂಗ್‌ಗಾಗಿ ಕ್ಷಾತ್ರಿಕಾರ್ತಿಕೆಯಾಳಿದ್ದಾ, ಕ್ಷಾತ್ರಿಕೆಯಾಗಿ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಕಾಗಳ(3) ಅಂಗಾಳಿಕಾರ್ತಿಕೆ ಕಾಲದ ಪರಿಷ್ಕಾರ ಕಲೆಯನ್ನು.
೫. ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಕರ್ಮಾಲರಾ ಕ್ಷಾತ್ರಿಕೆಯ ಅಂಶಗಳಿಗೆ ರಾಜ್ಯ.20 ಕಾಲಕಾರಾ ಪ್ರಾರಂಭ ಸ್ವಾಂಡ ದ್ವಾರಾ ಕರ್ಮಾಲರಾ ಕ್ಷಾತ್ರಿಕೆಯಾಗಿದ್ದಾ
೬. ಯಾತ್ರೆಯ ವೀಳುವಾಡುತ್ತ ಸಂಭಾ ಸಂಸ್ಕೃತ/ಪ್ರಾರ್ಥಿಕಾರ್ತಿಕೆ ಅಂಶಕ್ಕಾಗಿ, ಸಂಸ್ಕೃತ, ಕಾಂಡರಾಲ ಮತ್ತು ಜಾರ್ಧಿಕಾರ್ಯವೀಯಾಗಿದ್ದಿರುತ್ತದೆ.
೭. ವಾದ್ಯಪರಿಕರಾಗು/ವೇಷಭೂತಾಳಿಗಳ ಲಿರಿಂಗ್‌ಗಾಗಿ ಧರ್ಮಕಾಂಡ ಕರ್ಮಾಲರಾ ಕಾರ್ಫರ್/ ಪರಿಸಾರಾರ್/ ಪರಾಪರಾದೆಡೆತ ಕಂಕ್ರೆಟ್ ಫ್ಲೋರ್ ಕರ್ಮಾಲರಾಗಿದ್ದಿರುತ್ತದೆ.

**ಹರಿತ್ವಗತಿ:**

೧. ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಕರ್ಮಾಲರಾಲರೆ / ಪ್ರತ್ಯಾಗತಿಗೆ ಅಗತ್ಯಪಾದ ವಾದ್ಯಪರಿಕರಾಗು... ವೇಷಭೂತಾಳಿಗಳ ಲಿರಿಂಗ್‌ಗಾಗಿ ಅಂತರ್ಗತ ಕರ್ಮಾಲರಾ ಕ್ಷಾತ್ರಿಕೆಯಾಗಿದ್ದಾ.
೨. ಧರ್ಮಕಾಂಡ ಪರಿಷ್ಕಾರ ಸಂಭಾ ಸಂಸ್ಕೃತ/ಪ್ರಾರ್ಥಿಕಾರ್ತಿಕೆಯಾಗಿದ್ದರೆ ಪಾರಾರ್ಥಿಕಾರ್ತಿಕೆ ಮತ್ತು ಪ್ರತ್ಯಾಗತಿಕೆಯಾಗಿದ್ದರೆ ಅಂಶ ಕಲೆ, ಮತ್ತು ಮಾತ್ರಾತ್ಮಕಾಗಿ.
೩. ಒಮ್ಮೆ ವಾದ್ಯಪರಿಕರಾಗು... ಪ್ರೇರಣಾಳಿಗಳ ಲಿರಿಂಗ್‌ಗಾಗಿ ಧರ್ಮಕಾಂಡ ಪರಿಷ್ಕಾರ ಅಂಶ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಕರ್ಮಾಲರಾ ಕಾರ್ಫರ್.
೪. ವಾದ್ಯಪರಿಕರಾಗು-ಮೆಂಟ್ರಾಳಿಗಳ ಲಿರಿಂಗ್‌ದ ಸೆಂಟರ್ ಕಾಲ್ಯಾಂಪ್ಲಾಟಿನಿಗಾಗಿ ಧರ್ಮಕಾಂಡ ಕ್ರೀಡರಿಗೆ ಲಿರಿಂಗ್‌ನಿಂದ ವಾದ್ಯಪರಿಕರಾಗು/ಮೆಂಟ್ರಾಳಿಗಳ ಲಿರಿಂಗ್‌ದ ಸೆಂಟರ್ (ಉಜಾಲೆ, ಅಪ್ಟಿ) ಕ್ರೀಡಾರ್ ಮತ್ತು ಮಾತ್ರಾ, ಮತ್ತು ಮಾತ್ರಾತ್ಮಕ ಲಿರಿಂಗ್‌ಕರಾಗು ಮಾಹಿತ್ಯಗ್ರಹಣ, ದೃಷ್ಟಿಕರಿಗೆ ಮಂಗ್ರಿಯಲ್ಲಿ, ಸಾರ್ವಿಕಿಯಾಗಿದ್ದಾ.

(iii) ವಿಕರ್ಷಿತ ಡಿಪ್ರ/ಶಿಲ್ಪಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ದಿನಸಂಖಾರಿ ನೀಡಲು ಅಧಿಕೆಗಳು:

#### ಅಧಿಕೆ:

1. ಕರ್ಮಿಕ್ಕೆ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಕಲಾಕಾರಾ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕೆ, ಹಾಕಿ ಮುಕ್ಕಾಡಿ (RD ಸಂಪ್ರದಾಯಕ) — ಸಂಪ್ರದಾಯಕ ಮುಕ್ಕಾಡಿಗಾಗಿ ಲಾಭ ಮಾಡುವುದು.
  2. ಶಿಲ್ಪಕಲಾ ಶಿಲ್ಪಕಲಾಕಾರಿ ಅಥವಾ ಶಿಲ್ಪಕಲಾಕಾರಿಗಾಗಿ ಮಾಡಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ತಂತ್ರ ಅಧಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಂಪ್ರದಾಯಕ ಮುಕ್ಕಾಡಿಗಾಗಿ ಲಾಭ ಮಾಡುವುದು.
  3. ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಕಲಾಕಾರಿಗಳ ಶಿಲ್ಪಕಲಾಕಾರಿಗಳ ಮಾಡಿ ಗಾಣಾಯಿತಾ ಯೋಜನೆಯ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕೆ ಸಂಪ್ರದಾಯಕ ಮುಕ್ಕಾಡಿಗಾಗಿ ಲಾಭ ಮಾಡುವುದು.
- ಆ. ಶಿಲ್ಪಕಲಾಕಾರಿಗಳಾಗಿ ರೂ.20 ಖಾತ್ರಕಾರಿದ ಮೇಲೆ ಸ್ವಯಂ ಸಂಪ್ರದಾಯಕ ಮುಕ್ಕಾಡಿಗಾಗಿ ಲಾಭ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಿ.
- ಆ. ಶಿಲ್ಪಕಲಾಕಾರಿಗಳ ಸಂಘ/ಸಂಸ್ಥೆ/ಸ್ವಾಂಗ್ರಹಿತ ಪ್ರಾಣೀಯ, ಸಂಸ್ಕೃತ, ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಿ.
- ಇ. ಶಿಲ್ಪಕಲಾಕಾರಿಗಳಾಗಿ ಸಂಸ್ಕೃತ/ಅರ್ಥಕಾರ್ಯ/ಅನುಭಾವಿತ ಸಂಸ್ಕೃತ ಸೈರ್ಕಾರಿಗಳಾಗಿ ಸಂಪ್ರದಾಯಕ ಮುಕ್ಕಾಡಿಗಳಾಗಿ ಲಾಭ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಿ.

#### ಫರತ್ತುಗಳು :

1. ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ - ಶಿಲ್ಪಕಲಾಕಾರಿ ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಅಭಿರೂಪ ಕರಣ ಅಂದಿನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಮಾಡುವುದು.
2. ಸಂಪ್ರದಾಯಕ ಮಾಡಿಯಾದ ಸಂಘ/ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿಸಿ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಧಾರ್ಮಕಾಯಿಕ ಅಥವಾ ಸಂಸ್ಕೃತಕ್ಕಾಗಿ ಲಾಭ ಮಾಡುವುದು.
3. ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ / ಶಿಲ್ಪಕಲಾಕಾರಿಗಳ ಧಾರ್ಮಕಾಯಿಕ ಮಾಡಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿ, 1 ಮಾತ್ರ ಕಾರ್ಯಕ್ರಿಯೆ ಮಾಡುವುದುಗಳಾಗಿ ಲಾಭ ಮಾಡುವುದು.
4. ಶಿಲ್ಪಕಲಾಕಾರಿಗಳ ಮಾಡಿಯಾದ ಮುಕ್ಕಾಡಿಗಳು ಶಿಲ್ಪ/ಶಿಲ್ಪಕಲಾಕಾರಿಗಳ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪ್ರಾಣೀಯ, ಸಂಸ್ಕೃತ ಶಿಲ್ಪಕಲಾಕಾರಿಗಳ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿ, ಶಿಲ್ಪಕಲಾಕಾರಿಗಳ ಮಾಡಿ ಪ್ರಾಣೀಯ ಮತ್ತು ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳ ಮಾಡಿ ಪ್ರಾಣೀಯ ಮಾಡುವುದು.

#### ದೀಲಾಂಮಟ್ಟುದ ಅಜ್ಞ ಪರಿಶೀಲನಾ ಸಮಿತಿ :

ಅ	ಶಿಲ್ಪಕಲಾಕಾರಿ, ಕನ್ನಡ ಮಾತ್ರ ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಮಾಡಿ	ಬಿಂದುವುರು/ಸರಸ್ವತಾಂತರಾತ್ಮಿಕ
ಆ	ಕನ್ನಡ ಮಾತ್ರ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿ - ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಮಾಡಿ	ಸರಸ್ವತರು
ಇ	ಕನ್ನಡ ಮಾಡಿದಾರಿಗಳಾರಿ	ಸರಸ್ವತರು
ಈ	ಕನ್ನಡ ಮಾಡಿದಾರಿಗಳ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿ	ಸರಸ್ವತರು
ಉ	ಕನ್ನಡ/ಬ್ರಹ್ಮ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿ ಮಾಡಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿ	ಕಿರೀಟ ಅಧಾರಿತರು
ಎ	ಕನ್ನಡದ್ವಾರಾ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿ	ಕಿರೀಟ ಅಧಾರಿತರು

(IV) ನೋಂದಾಯಿತ ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಥೆ/ಬ್ರಹ್ಮಗಳಿಗೆ/ಅನಂಥೆಬಿತೆ ಕಲ್ಪಾಲಿಕರಿಗೆ ಪಾಠ್ಯಪ್ರಕರಣಗಳು

ವೇಷಪೂರಣಗಳ ವಿರೀರಿಗೆ/ವರ್ಕಪ್ರಕ್ರಿಯೆ/ಶಿಲ್ಪಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಜಿಲ್ಲಾ ಪಟ್ಟಿಯು

ಧನಸಹಾಯಕ್ಕೆಅದ್ಯ ಮಾಡಲು ಅನುಸರಿಸಬೇಕಾದ ಮೊನದಂಡಗಳು:

1. ಧನಸಹಾಯ ಪಡ್ಡಾರ್ಟಿಸ್ಟ್‌ಗಳ ಸಂಸ್ಥೆಯು ಸ್ವಿತ್ತತ್ವಾಗಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ರಾಜೀವ್ ಉಪಖಾನಗಳನ್ನು ಪ್ರ
2. ಶ್ರೀರಂಭಿಕೆ ಸಂಸ್ಥಾನದ್ವಾರಾರ್ಥಿಕ್ ಶಿಲ್ಪಕಲಾಪ್ರಾಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಾಗಿ ಧನಸಹಾಯಕ್ಕೆ
3. ಧನಸಹಾಯ ಸಂಸ್ಥೆ ಸಂಸ್ಥೆಯು ಈರಿಸಿ ವರ್ಕಪ್ರಕರ್ಶನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ್ದಾಗೂ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ
4. ಸ್ವಾಧ್ಯಾತ್ಮಕ/ಭಾಷಣಿಕ ವಾಚ್ಯರೇಖೆಗಾಗಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವಾಗಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಧನಸಹಾಯ
5. ಶ್ರೀರಂಭಿಕೆ ಸಂಸ್ಥಾನದ್ವಾರಾರ್ಥಿಕ್ ಶಿಲ್ಪಕಲಾಪ್ರಾಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಾಗಳನ್ನು ಧನಸಹಾಯ
6. ಶ್ರೀರಂಭಿಕೆ ಸಂಸ್ಥಾನದ್ವಾರಾರ್ಥಿಕ್ ಶಿಲ್ಪಕಲಾಪ್ರಾಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಾಗಳನ್ನು ಧನಸಹಾಯ
7. ಗ್ರಾಮೀಣ ಸಂಸ್ಥಾನದ್ವಾರಾರ್ಥಿಕ್ ಶಿಲ್ಪಕಲಾಪ್ರಾಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಾಗಳನ್ನು ಧನಸಹಾಯ
8. ವರ್ಕಪ್ರಕ್ರಿಯೆ/ವರ್ಕಪ್ರಾಯಾಗಳನ್ನು ವಿಶೇಷ ಅಂಶ ಸರ್ಕಾರ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಾಗಿ ಧನಸಹಾಯ
9. ಅಧಿಕಾರಿಗಳಾಗಿ ಧನಸಹಾಯ ಪ್ರಾರಂಭಿಕೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಾಗಳನ್ನು ಧನಸಹಾಯ (3) ಹೇಳಿ ದೇರಿ
10. ದೇರಿ ತಾರ್ಕ ವಾದ್ಯ ಗಂಡಾ ಲಾಂಡಿನಾಗಾಗಿ ಅಡ ಧನಸಹಾಯ ಕಿಂತಿ ಸರ್ಕಾರ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಅಂತ್ಯ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ.

11. ಕರ್ತವ್ಯ ಸಾಮಾನ್ಯದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿರುವುದಕ್ಕೆ ಹಣಹೀಕರಿಸುತ್ತಿರುವ ಬಗ್ಗೆ, ವಿಷಯಕವಾಗಿ ಪ್ರಾಣಿ ಹಾಗೂ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ವರದಿ ಸಲ್ಲಿಫಿರುವ ಬಗ್ಗೆ, ವಿಷಯಕವಾಗಿ ನೋಟಿಫಿಕೇಶನ್ ದ್ವಾರಾ.
12. ಜ್ಯೋತಿಷ್ಠಿಲ್/ಶಿಲ್ಪ ಕರ್ಮಕ್ರಿಯ ಶ್ರವಣಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಕರ್ತವ್ಯದರ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯ, ಮಾನ್ಯ (10) ಕರ್ಮಕ್ರಿಯ ಕಾರ್ಯ ಧಾರ್ಯ ಉತ್ಪತ್ತಿಸುವ ನಾಯಕರ್ಮ ಬಗ್ಗೆ, ವಿಷಯಕವಾಗಿ ನೋಟಿಫಿಕೇಶನ್ ದ್ವಾರಾ.
13. ಜ್ಯೋತಿಷ್ಠಿಲ್/ಶಿಲ್ಪ ಕರ್ಮಕ್ರಿಯ ಶ್ರವಣಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಕರ್ತವ್ಯದರ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯ, ಗಾಂಧಿಯಾದ ಬಗ್ಗೆ ಕರ್ಮಕ್ರಿಯ ಲಭ್ಯತೆಕಾರ್ಯ/ಶಿಲ್ಪಕಾರ್ಯ ಅಥವೆಮಾನ್ಯ ಅಥವಾ ಯಾವುದೇ ದ್ರಾಷ್ಟವರ್ಗ ಹಾಗೂ ಸಲ್ಲಿಫಿರುವ ಬಗ್ಗೆ, ವಿಷಯಕವಾಗಿ ನೋಟಿಫಿಕೇಶನ್ ದ್ವಾರಾ.
14. ಏಕ ವರ್ಷದ್ವಾರಾ ರಿತ್ಯ/ಶಿಲ್ಪಕಾರ್ಯ ಶ್ರವಣಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಬಗ್ಗೆ, ವಿಷಯಕವಾಗಿ ನೋಟಿಫಿಕೇಶನ್ ದ್ವಾರಾ.

ರಾಜ್ಯಮಂಟಪದ ಧರ್ಮಕಾರ್ಯ ಮೂಲಕಾರ್ತಿ ಅಂಶ್ಯ ಸಮಿತಿ :

- |   |                    |
|---|--------------------|
| 1. ನೀರೋಧಿಕರ್ಮ, ಕರ್ಮಕಾರ್ಯ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕಾರ ಧಾರ್ಯ  | ಅಧ್ಯಕ್ಷರು          |
| 2. ಅಧ್ಯಕ್ಷತ್ವಕಾರ್ಯ ಅಥವಾ ರಿತ್ಯ ಕರ್ಮಕಾರ್ಯ   | ಮಂಡಳಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷತರು   |
| 3. ಸಾಂಕಾರಿಕ ಧರ್ಮಕಾರ್ಯದರ್ಶ, ಕರ್ಮಕಾರ್ಯ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕಾರ ಧಾರ್ಯ ಪ್ರಾಣಿಗಳಾಗಿ ನೋಟಿಫಿಕೇಶನ್                        | ಸದಸ್ಯರು            |
| 4. ಸಾಂಕಾರಿಕ ಧರ್ಮಕಾರ್ಯದರ್ಶ, ಧರ್ಮಕಾರ್ಯ ನೋಟಿಫಿಕೇಶನ್ (ಪಂಚ - 7), ಮಂಡಳಿ                                       | ಸದಸ್ಯರು            |
| 5. ಜಾಂತ ಸ್ವಾಧಾರಕರ್ಮ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಕರ್ಮಕಾರ್ಯ ಗಳಾದೆ, ಚಂದನಾದೆ   | ಸದಸ್ಯರು            |
| 6. ಜ್ಯೋತಿಷ್ಠಿಲ್/ಶಿಲ್ಪ ಕರ್ಮಕಾರ್ಯ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಗ್ರಿಹಕ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಯೋಜನೆ (ಎ.ಬಿ.ಪಿ.ತಿ), ಮಂಡಳಿ                     | ಸದಸ್ಯರು            |
| 7. ಶಕ್ತಿಕಾರ್ಯಕಾರಿ, ಕರ್ಮಕಾರ್ಯ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕಾರ ಗಳಾದೆ, ಚಂದನಾದೆ   | ಸದಸ್ಯರು            |
| 8. ಖಾಯಿ ಕರ್ಮಕಾರ್ಯ, ಧರ್ಮಕಾರ್ಯ (ಕ್ರಾತಾಸ್ಯ/ಪ್ರೇರಣಾಕಾರ್ಯ /ಗ್ರಿಹಕ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಾದೆ)                              | ಸದಸ್ಯ ಕಾರ್ಯಾಧಿಕಾರಿ |
| 9. ಅಧ್ಯಕ್ಷ, ಅಧ್ಯಕ್ಷತ್ವ ಶ್ರಾಧಾರ ಮತ್ತು ಸಂಭಾಷಣೆ ಧಾರ್ಯ  | ಮಂಡಳಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷತರು   |
| 10. ಸಾಂಕಾರಿಕ ಪರಿಕಾರ, ಶಿಲ್ಪಕಾರ್ಯ, ಸಂಸ್ಕಾರ-ಸ್ವಾಧಾರ, ಸಾಂಪರ್ಕ, ಸಾಂಕಾರಿಕ ಅಧ್ಯಕ್ಷತ್ವದ ಅಧ್ಯಕ್ಷತ್ವದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ | ಮಂಡಳಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷತರು   |

(v) ನೋಟಾಯಿತ ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಥೆ/ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ/ಅಸಂಘಾಳಿತ ಕಲಾವಿದರಿಗೆ ವಾದ್ಯಪರಿಕರ್ಗಳು ಪ್ರೇರಣಾಧಿಕಾರಿಗಳ ನಿರ್ವಿದಿಗೆ ಏಕವರ್ತಕ್ಕ/ಶಿಲ್ಪಕರ್ಮ ರಾಜ್ಯ ಸಮಿತಿಯು ಧರ್ಮಕಾರ್ಯಕ್ಕಾರೆಯೇ ಮೂಡಲು ಅನುಸರಿಸಬೇಕಾದ ಮೂನಾಸದಂಡಗಳು :

- ಅ. ಅಂಶ್ಯದ್ವಾರಾ ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಥೆ/ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ/ಅಧ್ಯಕ್ಷತ್ವದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪ್ರಾಣಿ ಪರಾಶರಗಳಾಗಿ ಧರ್ಮಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿರುವುದಕ್ಕೆ ನೋಟಿಫಿಕೇಶನ್ ದ್ವಾರಾ ನೋಟಿಫಿಕೇಶನ್ ದ್ವಾರಾ.
- ಆ. ಯಾಜಕರ್, ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾರ್ಯ ಉಪಾಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಹಣಹೀಕಾರ್ಯ ಸಂಘ ಸಂಸ್ಕಾರ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ (ಶಿಲ್ಪ, ಸಾಂಕಾರಿಕ ಮತ್ತು ಸ್ವಾಧಾರ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳು) ಮೂಲಕ ಧರ್ಮಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಕಾರ್ಥಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿರುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಕಾರ್ಥಕಾರ್ಯ ಅಂಶ್ಯ ಸಮಿತಿ ಮೊದಲಾಗಿರುತ್ತದ್ದಾಗಿ.
- ಇ. ಅಂಶ್ಯ ಸಂಪರ್ಕಾಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷತ್ವ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಧರ್ಮಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿರುವುದಕ್ಕಾಗಿ.
- ಈ. ಧರ್ಮಕಾರ್ಯ ಪ್ರಾರಂಭಾಲ್ಯದಿಷ್ಟಾವಾಗ ಸಂಸ್ಕಾರ ಕ್ರಿಯೆಗಳಾಗಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ರೂಪಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷತ್ವಗೆ ನೋಟಿಫಿಕೇಶನ್ ದ್ವಾರಾ ಪ್ರಾರಂಭಾಲ್ಯದಿಷ್ಟಾವಾಗಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಮಾಡಿರುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಅಂಶ್ಯ ಸಮಿತಿ.

ಫೋಸಾಕ್ಯಾಟ್ ಕೊಂಡಿ ನ್ಯೂಕೆಲಿನ್ ಸೆಟ್‌ಕ್ಲೌಡ್ ಮಾನ್ಯಲ್ ಪ್ರೈಮರಿಟ್ ಎಂದು ಕಾರ್ಯ ಮಾಡುವ ಪ್ರೀರ್ಗಾರ್ಜ್ ಇಲಿಂಗ್‌  
ರಾಬ್‌ಕ್ಲಾರ್ಟ್ ವೀಲಿಗ್‌ರೆಲ್‌ಎಕ್ಸ್‌ಪ್ರೆಸ್‌. (ತೀವ್ಯ 3 ಫಾರ್ಮಾಕಿಟ್ ಕಾಹಿತ್ತಿಕ ಕಾರ್ಯಾಚಾರ್ಯ ಮತ್ತೊಳಬ್ಬೆನ್. ಏರ್‌ಕ್ಲೆ  
ಎಂಟ್‌ಥ್ರಾಫಿಯಿಂತೆ ಅಂತಾರ್‌ ಲಿಂಕ್, ಕಾರ್ಬೋಕ್ಸಿಡ್‌ ಹೈಜ್‌ನ್ಯೂ, ಹೈಜ್‌ ಪರಿಯಂತೆ ಕೋರ್ಟಾರ್‌ಗಾಗ್. ರೆಕ್ಟ್‌ ಅಂತ್‌  
ಎಂಟ್‌ಲಿಂಗ್‌ನ್ಯೂ, ಲಿಂಗ್‌ಸ್ಟ್ರೀಟ್‌ರೆಕ್ಸ್‌) ಸೊಂಟಿನ್‌ಮಾರ್ಪಾತ್ರವಾದೆ ಮಾರ್ಪೆಯೆಂದ್ರಿಯಾತ್ಮಕ ಕ್ರಾರ್ಬ್‌ಕ್ರಾರ್ಬ್‌ಗಾಗ್ ರಾಬ್‌ಕ್ಲಾರ್ಟ್‌ಗಾಗ್  
ಎಲ್‌ಎಲ್‌ಕ್ಲಾರ್ಟ್‌ಹೆಕ್ಕಿದ್ದು.

೬. ಸರ್ಕಾರ, ಹೀಗೆಯೇ, ಪರೋಕ್ಷ ಭಾವದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ನಿರ್ವಹಣೆಯಲ್ಲಿ ಕಾರಣವಾದ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಅಂಶ  
ಅಂಶದಿಂದ ಅಳಿಸಿಕೊಂಡು, ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ್ದ ಗಳಿಗೆ ಯಾವುದೇ ಸಂಪರ್ಕ ಕಾರಣವಿಲ್ಲ.

ప్ర. రో 4.00 లక్ష మార్కుల విశేష స్థితిల కొన్ని తిథిల అధ్యాయం విభజించి ఉన్నాయి

३८. अपेक्षित रुपे विद्युतीय इलेक्ट्रोनिक्स, एवं इलेक्ट्रोनिक्स विद्या का विवरण

15. ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕರಾಗಿ/ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕರಾಗಿಲ್ಲಿರು/ ಅವರಿಗೆ ಅದ್ದನ್ನಾಗಿ ಸೂಚಿಸಬೇಕಾಗಿದ್ದ ಕಾರ್ಯವನ್ನಾಗಿ ಸಹಾಯ/ ಉದ್ದೇಶ/ ಅವಾದಾರಿತ ಸಂಪನ್ಮೂಲವು ನೀಡಿಕೊಂಡ ಶೀರ್ಘಾವಾರಿಯು ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಇರಿಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆ.
  16. ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ಕಾರ್ಯವು ಸಾರ್ಥಕವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಬೇಕಾಗಿ ಇರಿಕೊಂಡ ಜೀವನ್ಯಾಸ ತಿಳಿಸಿದರೆ 3 ಮತ್ತೆ ದೀರ್ಘ ಸಾರ್ಥಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ ಅಲ್ಲಿನಿಂದಿರುತ್ತದೆ ಅಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಇರಿಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆ.
  17. ಯೋಜನೆ ಕಾರ್ಯ ಸಾರ್ಥಕ ನೀಡಿಸಬೇಕಾಗಿ ಅದ್ದನ್ನಾಗಿ ಕಾರ್ಯ ಸಾರ್ಥಕವಾಗಿ ಕಾರ್ಯವನ್ನಾಗಿ ಅಂತಿಮ ಸಂಯೋಜನೆಯ ಭಾಗವು ಈ ಕಾರ್ಯ ಕಾರ್ಯ ಸಾರ್ಥಕ ನೀಡಿಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆ.
  18. ಕಾರ್ಯ ಸಾರ್ಥಕವಾಗಿ ಕಾರ್ಯವನ್ನಾಗಿ ಕಾರ್ಯವಾಗಿ ಕಾರ್ಯ ಕಾರ್ಯ ಕಾರ್ಯ ಸಾರ್ಥಕ ನೀಡಿಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆ.

19. ಒತ್ತುಕಲೆ/ಬೆಲ್ಲ ಕಲಾಕೃತಿಗಳ ಸ್ವಾದಕಾರ್ಯಾ ಕಳಾವಿದರೂ ಕನಿಷ್ಠ 10 ರೂಪಾಯಿ ಖರ್ಚು ಮಾಡಬಹುದು.  
ಅಲ್ಲಿನ್ನೀರುವ ಬಾಗೆ, ಪ್ರಾಯಕಾರ್ಯಾ ಕಳಾವಿದರೂ.

20. ಇತ್ತು/ಬೆಲ್ಲ ಕಲಾಕಾರಿಗಳ ತಮ್ಮ ಕಲಾಕೃತಿಗಳ ಮತ್ತು ಗಣರಾಜ್ಯಾ ಬಾಗೆ ಕ್ರಮಾಂಕ  
ಉಲ್ಲಂಘಣೆ/ಬೆಲ್ಲ ಕಲಾಕಾರಿಗಳ ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಭಿಭಾವಕುಗಳ ದ್ವಾರಾ ಕಳಾವಿದರೂ ಬೆಲ್ಲ  
ಗಣರಾಜ್ಯಾ ಕಳಾವಿದರೂ.

1. ಒತ್ತುಕ ಮಾಡಿದ್ದಾರು ಇತ್ತು/ಬೆಲ್ಲ ಸ್ವಾದಕಾರಿ ವಿಷಯದಲ್ಲಿರುವ ಬಾಗೆ, ಪ್ರಾಯಕಾರ್ಯಾ ಕಳಾವಿದರೂ.

2. ಪ್ರಾಯಕಾರ್ಯಾ ಕಳಾವಿದರೂ ಇತ್ತು/ಬೆಲ್ಲ ಧನಸಹಾಯಕೆ ನಿರ್ಗತಿಸಿರುವ ಪ್ರಾಯಕಾರ್ಯಾ ಕಳಾವಿದರೂ  
ಧನಸಹಾಯಕಾರ್ಯಾ ಕಳಾವಿದರೂ ಧನಸಹಾಯ ಸಿಗಿದಿ ಮಾಡುವುದು.

3. ಒತ್ತುಕ ಮಾಡಿದ್ದಾರು ಧನಸಹಾಯ ಕ್ಷೇತ್ರ ಅಭಿಭಾವಣೆ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಮುಕ್ತಿ  
ದ್ವಾರಾ ಧನಸಹಾಯಕಾರ್ಯಾ ಕಳಾವಿದರೂ ಧನಸಹಾಯ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಪರಿಗ್ರಹಿಸಬಹುದು.

(vi) ಧನಸಹಾಯ ಕೋರಿಕ ಅಭಿಭಾವಣೆ, ಸಲ್ಲಿಸುವ ಮತ್ತು ಧನಸಹಾಯ ಮಂಜೂರಾತೆ ಪ್ರಶ್ನೆಯೇ ಹಾಗೂ  
ಮಂಧಾತಾದ ಫಲನುದಾಷ್ಟವನ್ನು ದಿನಾಗಲೆ ಮಾಡುವ ಪ್ರಶ್ನೆಯಿಂದು ಜನಪರಿ ತಿಳಿಗೆ ಅಂತಿಮ ಒಳಗೆ  
ಮುಕ್ತಾಯಿಗೊಳಿಸುವುದು. ಈ ಸಂಬಂಧ ಮೇಳಾಪಟ್ಟಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಾಡಬಹುದು.

4. ಒತ್ತುಕ ಮಾಡಿದ್ದಾರು ಇತ್ತು/ಬೆಲ್ಲ ಕಳಾವಿದರೂ ಮಾಡಿ ಬಾಗೆ ಸಲ್ಲಿಸುವ ಮತ್ತು ಧನಸಹಾಯ  
ಕಳಾವಿದರೂ ಧನಸಹಾಯಕೆ ಅಭಿಭಾವಣೆ ಕಾರ್ಯ ಕಾರ್ಯ ಕಳಾವಿದರೂ.

5. ಒತ್ತುಕ ಮಾಡಿದ್ದಾರು ಧನಸಹಾಯಕೆ ಯಾವಾಗೂ ಕಳಾವಿದರೂ ಮಾಡಿದ್ದಾರು ಧನಸಹಾಯ  
ಕಳಾವಿದರೂ ಧನಸಹಾಯಕೆ.

6. ಒತ್ತುಕ ಮಾಡಿದ್ದಾರು ಧನಸಹಾಯಕೆ ಯಾವಾಗೂ ಕಳಾವಿದರೂ ಧನಸಹಾಯಕೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರು ಧನಸಹಾಯ  
ಕಳಾವಿದರೂ ಧನಸಹಾಯಕೆ ಯಾವಾಗೂ ಕಳಾವಿದರೂ.

7. ಒತ್ತುಕ ಮಾಡಿದ್ದಾರು ಧನಸಹಾಯಕೆ ಯಾವಾಗೂ ಕಳಾವಿದರೂ ಧನಸಹಾಯಕೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರು ಧನಸಹಾಯ  
ಕಳಾವಿದರೂ ಧನಸಹಾಯಕೆ ಯಾವಾಗೂ ಕಳಾವಿದರೂ.

8. ಒತ್ತುಕ ಮಾಡಿದ್ದಾರು ಧನಸಹಾಯಕೆ ಯಾವಾಗೂ ಕಳಾವಿದರೂ ಧನಸಹಾಯಕೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರು ಧನಸಹಾಯ  
ಕಳಾವಿದರೂ ಧನಸಹಾಯಕೆ ಯಾವಾಗೂ ಕಳಾವಿದರೂ.

9. ಒತ್ತುಕ ಮಾಡಿದ್ದಾರು ಧನಸಹಾಯಕೆ ಯಾವಾಗೂ ಕಳಾವಿದರೂ ಧನಸಹಾಯಕೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರು ಧನಸಹಾಯ  
ಕಳಾವಿದರೂ ಧನಸಹಾಯಕೆ ಯಾವಾಗೂ ಕಳಾವಿದರೂ.

10. ಒತ್ತುಕ ಮಾಡಿದ್ದಾರು ಧನಸಹಾಯಕೆ ಯಾವಾಗೂ ಕಳಾವಿದರೂ ಧನಸಹಾಯಕೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರು ಧನಸಹಾಯ  
ಕಳಾವಿದರೂ ಧನಸಹಾಯಕೆ ಯಾವಾಗೂ ಕಳಾವಿದರೂ.

RTGS/NEFT ಮಾಲ್ವಿ ಮಾಡಬಹುದು.

#### ಹಣ್ಣುಕಾರ್ಯ:

1. ಪ್ರತಿಕಾರ ಮಾಡಬಾಯ ಪ್ರಾಯಕಾರ್ಯದ ಧನಸಹಾಯಕೆ ವಿಧಿಕಾರ್ಯ ಅಂದಾಜಾದ ಅಂಶಗಳಾಗಿ  
ಶ್ರಮಾತ್ಮಕವಾದ್ದರಿಂದ.
2. ಸಂಘರ್ಷಕ್ಕೆ/ಇತ್ತುಕ ಮಾಡಿದ್ದಾರು ಸಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಮಾಡಬಹುದು ಅಭಿರೂಪಿತ ಅಂಶ  
ಸಂಭಾಷಣೆ ಕಾರ್ಯ, ರೂ. 50,000/-ನಿಂತು ರೂ. 5.00 ಲಕ್ಷದ ಧನಸಹಾಯಕೆ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಬಹುದು. ಅಂಶ  
ಸಂಭಾಷಣೆ ನಿರ್ಗತಿಗಳಾದ್ದರಿಂದ.

3. ಕಾರ್ಯವಹಿಕ ವರ್ಷ ಭಾಗಿಗೆ ಮತ್ತು ಪಾದ್ಯಾಸದರಿಗೆ ಬೆಲೆಗಳಿಗೆ ವಿಧಿಮಾನ ಅನುಮಾನದ ಮೂಲ ಟಕ್ಕಾಕ್ಕು ಕಾರ್ಯವಹಿಕ ರೂ. 15,000/- ಹಾಗೂ ಅಡ್‌ಕೆ. ರೂ. 30,000/- ಸಾಮಾನ್ಯ ಬೆಲೆಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡು.
4. ಟಕ್ಕಾಕ್ಕು ಡಿಪ್/ಶಿಲಪಕುಲ ಶ್ರದ್ಧಾರ್ಥಿಗೆ ಉತ್ತಾ ಪಾತ್ರಾಧಿಕೃತ ರೂ. 30,000/- ಇತ್ಯಾದೆ ರೂ. 50,000/- ಮತ್ತು ಜಾಡುವ ಅಂಶಗಳ ರೂ. 75,000/-.
5. ಸಾಮಾನ್ಯ ನಿರ್ಗಣ್ಯದಿಂದ ಅನುಮಾನದನ್ನು ಕಾಳಿ ಮತ್ತು ಖರ್ಚಗಳಿಗೆ ನಿರ್ದೇಶಿಸಿ, ಕಂಡು ಮಾಡಿ ಇಡ್‌ಕೆ ಇಂಜಿನಿಯರ್ ಇವರು ಅನುಮಾನ ದಿವಾಗಣಕ ಶ್ರದ್ಧಾರ್ಥಿಗೆ ಒಳಗೊಂಡು.
6. ನಾನ್‌ಹಾರು ಪಡೆದ ಸಿಫ್ಟ್‌ಎಂಬ ಕೋಂಪನಿಗಿಂತಾಗಿ ತಾವು ಕರೆಗೆ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಖೂಬಿಮಾನದ ಲಾಂಛನ ಮತ್ತು ಸಾರ್ಕಾರದ ಪ್ರಯೋಜನದ ಸೌಂದರ್ಯದ.
7. ಧರ್ಮಾಳಾಸ ಪಡೆದ ಅರು ತಿಳಿನೀರ್ವಿಗೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಾಧಿಕರಿತ ಯೂಫ್ರೆತಿನ ಪೆಟ್ಟುಪಡ್ಡಿ. ಹಾಗೂ ಇದನ್ನು ಮುಂದಾಗಿ ಮತ್ತು ಅಧಿಕಾರಿಗಳಾಗಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಾಗಿ ನಾನ್‌ಹಾರು ನಿರ್ದೇಶಿಸಿ, ಕಂಡು ಮಾಡಿ ಸಾರ್ಕಾರ ಇವರೆಗೆ ನಿರ್ದಿಷ್ಟಕ್ಕಿರುವುದು.
8. ಉತ್ತಾ ಕರ್ತೃರಾಮೇಶ್ವರ/ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ದೇಶಿರಾಮ: ಉತ್ತಾ ಪಡೆದರೆ ನಾನ್‌ಹಾರು ನಿರ್ದೇಶಿಸಿ: ಸಾರ್ಕಾರ ಇಂದ್ರಾಜಿತ ರಾಜ್ಯಾಳಾಸನ್ನು ಮತ್ತು ದಾಂಡಿನೀರ್ವಿಗೆ ಅರ್ಥಿತರಿಗೆ ಮಾಡಿ ಇತ್ತೂ ಅನ್ನಿತ್ಯಾಂಶಿಕ ನಿರ್ಗಣ್ಯದ ನಾಮನಾಮ್ಯತ್ವ (ಡಿಪ್/ಶಿಲಪ) ದ್ವಾರಾ ಮತ್ತು ಈ ಅಂಗಿರಿಯಿಂದ ಅಂಶಗಳ ಮೊತ್ತ ಮಾತ್ರ ನಾನ್‌ಹಾರು ಮಾಡಿ. 20 ರಿಂಗ್‌ಬಿಲ್‌ ಕ್ಲೆಟ್‌ಕಾರ್ಬನ್.

11. ಸಾಮಾನ್ಯ/ ವಿಶೇಷ ಶ್ರೀಕ ಮತ್ತು ಗ್ರಿಜನ ಲುಪ್ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಗುರುತಿತ್ತು ಪರಿಂದರೆಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಮೂರ್ಗಳನ್ನು:

ಯೋಜನೆಯ ಪ್ರಾರ್ಥಿ : ಗುರುತಿತ್ತು ಪರಿಂದರೆ

**ಯೋಜನೆ ಲುದ್ದ್ರೀ:** ಒಂದು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ವಿಧಿಯಲ್ಲಿ, ಮುಂದಾಗಿ ಮಾಡಿ ಕೊಳ್ಳಲಿ/ಕೊಳ್ಳಲಿಗೆ ಇದ್ದುವರು ಸಾರ್ಕಾರ, ಸಂಸದಿಯತ್ವ, ಸರ್ಕಾರ, ಸ್ವತಂತ್ರ, ಕಾಳಿ ಶಿಳಪಕುಲ ಇಂಜಿನಿಯರ್ ನಿರ್ದೇಶಿಸಿ, ಮತ್ತು ನಾನ್‌ಹಾರು ಇವರಿಗೆ ಕಾರ್ಯವಹಿಕ ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದ್ದರೆ, ಇವರಿಗೆ ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದ್ದರೆ.

ಯೋಜನೆಯ ಮುಂದು: ಅಂದಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ:

ಯೋಜನೆಯ ಅನುಭಾಗ: ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದ್ದ ನಾನ್‌ಹಾರು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಮತ್ತು ಸಾರ್ಕಾರದ ಇಂಜಿನಿಯರ್:

ಸಿಲಾರ್ ಸಾರ್ಕಾರಿಕ ನಿರ್ದೇಶಕರ ಪಾತ್ರ:

1. ಅಂಗಿರಿನ್ನು ಆಳ್ವಿಕೆಗೊಳಿಸಿ:

ಉತ್ತಾ ಪಾತ್ರಾಧಿಕಾರಿಗಳನ್ನು ಕುಂಟಿಗೆ ನುರ್ಜಿಯ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ, ಉತ್ತಾ ಪಾತ್ರಾಧಿಕಾರಿ ಹಾಗೂ ಉತ್ತಾ ಪಾತ್ರಾಧಿಕಾರಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಮಾಡಿ ಇಂಜಿನಿಯರ್ ಅಂಶಗಳನ್ನು 30 ರಿಂಗ್‌ಬಿಲ್‌ ಮಾತ್ರ ನಾನ್‌ಹಾರು ಮಾಡಿ.

2. ನಿರ್ದೇಶಿಸಿ, ಕಾರ್ಯ ಮತ್ತು ಕಂಟಿಗೆ ಇವರು, ಪ್ರಾಧಿಕಾರಿಗಳ ಪಾತ್ರಾಧಿಕಾರಿಗೆ ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಅಂಗಿರಿಗೆ ಒಳಗೊಂಡಿ, ಅಂಗಿರಿಗೆ ಇಂಜಿನಿಯರ್ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಅಂತಹ ಪ್ರಾಧಿಕಾರಿಗೆ ಒಳಗೊಂಡಿ.

## ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರದ ನಡವಳಿಗಳು

ವಿವರ : ಸಾಮಾನ್ಯ / ವಿಶೇಷ ಫಲ / ಗಿರಿಜನ ಉಪಯೋಜನೆಯಡಿ ನೊಂದಾಯೀ ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಥ / ಶ್ರೀಗಳಿಗೆ ಧನಸಹಾಯ ಯೋಜನೆಯ ವರಿಷ್ಟ ಮತ್ತು ಮಾರ್ಗಸೂಚಿಗಳು.

ಒದಲಾಗಿದೆ : ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತ ಜಿಲ್ಲಾಖಾತ್ವ ಇವರ ಏಕ ಕಡತ ಸಂಖ್ಯೆ: ಡಿಕ್ಸಿ-33011/57/2022.

### ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ:

ಮೇಲೆ ಒದಲಾದ ಏಕ ಕಡತದಲ್ಲಿ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಕೃಗಳ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಧನಸಹಾಯ ನೀಡಲು ಸರ್ಕಾರದ ಆದೇಶ ಸಂಖ್ಯೆ: ಕಸಂವಾ 144 ಕಸಂದಿ 2020, ದಿನಾಂಕ: 10.11.2020ರ ಅನುಬಂಧ-1ರಲ್ಲಿನ ಮಾರ್ಗಸೂಚಿಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸಲಾಗುತ್ತಿದ್ದು. ರಾಜ್ಯಾದ್ಯಂತ ಸಾಂತ್ರಂತಿಕ ವಾತಾವರಣ ಉಂಟುಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಕೃಗಳು ನೀರಂತರ ಪ್ರಯೋಗಶೀಲ ಮತ್ತು ಬಡ್ಡತೆಯ ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಮೂಲಕ ಮಹತ್ವದ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸುತ್ತಿವೆ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ, ಕಲೆ ಮತ್ತು ಸರಸ್ವತಿ ಸಂಸಾರ ನೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ಲಾಷ್ಟಿರುವ ಕಲಾರ್ಥೋಽಽಕ ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಕೃಗಳ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಇನ್ನುಮ್ಮೆ, ವಾಷಪತ್ರಾಗಿ, ಗುಣಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಅನುಷ್ಠಾನ ಮಾಡಲು ಪ್ರಾರ್ಥಿತ್ವಾರ್ಹಿಸುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಸಹಾಯಕಸ್ವದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಧನಸಹಾಯ ಯೋಜನೆ ಅನುಷ್ಠಾನ ಗೊಳಿಸಲಾಗುತ್ತಿದ್ದು. ಹಲವು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಜಾರಿಯಲ್ಲಿರುವ ಈ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಪಾರದರ್ಶಕವಾಗಿ ಹಾಗೂ ವಾಯವಕವಾಗಿ ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಕೃಗಳಿಗೆ ತಲುಪಿಸುವ ನಿರ್ದಿಷ್ಟಲ್ಲಿ ಮಾರ್ಗಸೂಚಿಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಅಜ್ಞಾನೀಕೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೆ ಪರಿಪೂರಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಮುಂದುವರೆದು, ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಕೃಗಳ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಜಿಲ್ಲಾ ಹಂತದ ಅನುಷ್ಠಾನಾಧಿಕಾರಿಗಳಾದ ಸಹಾಯಕ ನೀರೇಶಕರ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಭಾಗವಹಿಸುವೀಕೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿತ್ವಾರ್ಹಿಸಲು ಜೀಲಾಖಾಯ, ವಿಕೇಂದ್ರಿಕರಣ ನಿರ್ದಿಷ್ಟಲ್ಲಿ ವಿಭಾಗ ಮಟ್ಟದ ಕಳೇರಿಗಳಿಗೆ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ನಿಯೋಜನೆ ಮಾಡುವುದು, ಈ ರೀತಿಯಿಂದಾಗಿ ಧನಸಹಾಯ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಇನ್ನುಮ್ಮೆ ಪಾರದರ್ಶಕ, ಸಮಯಬದ್ದ ವಿಲೇವಾರಿ ಹಾಗೂ ಜನಸ್ವೇಹಿಯಾಗಿ ಅನುಷ್ಠಾನಗೊಳಿಸಲು ಮಾರ್ಗಸೂಚಿಗಳನ್ನು ಪರಿಪೂರಿಸಿ ಸರ್ಕಾರದ ಆದೇಶ ಹೂರಂಡಿಸುವರುತ್ತೇ ನೀರೇಶಕರು, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ ಇವರು ಕೊರಿರುತ್ತಾರೆ.

ಅದರಿಂತೆ ಪ್ರಸ್ತಾವನೆಯನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ, ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತೆ ಆದೇಶಿಸಿದೆ:

ಸರ್ಕಾರದ ಆದೇಶ ಸಂಖ್ಯೆ: ಕಸಂವಾ 154 ಕಸಂದಿ 2022  
ಚಂಗಳೂರು, ದಿನಾಂಕ: 23.06.2022

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆಯಲ್ಲಿ ಪರಿಸಿರುವ ಅಂಶಗಳ ಹಿನ್ನಲೆಯಲ್ಲಿ, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆಯಿಂದ ಸಾಮಾನ್ಯ / ಪರಿಶೀಲನೆ ಜ್ಞಾತಿ ಮತ್ತು ಪರಿಶೀಲನೆ ವಂಗಡದ ವಿಶೇಷ ಫಲ / ಗಿರಿಜನ ಉಪಯೋಜನೆಯಡಿ ಹಲ್ಮಿಕೆಳುವ. ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಿಗೆ ಧನಸಹಾಯದ ಮಾರ್ಗಸೂಚಿಗಳನ್ನು ಅನುಬಂಧದಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಈ ಕೆಳಕಂಡ ನೀಬಂಧನೆಗಳಿಗೂ ಪಟ್ಟು ತಕ್ಷಣದಿಂದ ಜಾರಿಗೆ ಬರುವಂತೆ ಪರಿಪೂರಿಸಿ ಆದೇಶಿಸಿದೆ.

### ನಿಬಂಧನೆಗಳು:-

1. 2022-23ನೇ ಸಾಲಿನ ಸಾಮಾನ್ಯ / ಪರಿಶೀಲನ್ ಜಾತಿ ಮತ್ತು ಪರಿಶೀಲನ್ ಪಂಗಡದ ವಿಶೇಷ ಫಟಕ / ಗಿರಿಜನ ಉಪಯೋಜನೆಯಿಂದಿ ಹವ್ಯಾಚೋಳುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಿಗೆ ಧನಸಹಾಯ (ಪ್ರೊತ್ತುಹಣ) ನೀಡಲು ಎಲ್ಲಾ ಅಯ್ಯ ಸಮಿತಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರೀತರ ಮತ್ತು ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಅನುಷ್ಠಾತ ಕೊಂಡು.
2. ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆಯ ಪ್ರತಿ ಯೋಜನೆಯ ಅನುಷ್ಠಾನಕ್ಕೆ ಅನುಷ್ಠಾನಾಧಿಕಾರಿಗಳು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಅನುಸರಿಸಬೇಕಾದ ವೇಳಾಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಸುತ್ತಿರುಲೇಯ ಮೂಲಕ ಹೂರಡಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ಈ ವೇಳಾಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಜಿಗಳನ್ನು ಆಹಾರನೀಸುವ ದಿನಾಂಕದಿಂದ ಅರ್ಜಿಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಲು ಕೊನೆಯ ದಿನಾಂಕದ ಮಾಹಿತಿ ಮತ್ತು ಅರ್ಜಿಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲನೆ ಮಾಡಲು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದಾದ ಗೆರಿಷ್ಟ ಕಾಲಾವಧಿ, ಅಯ್ಯ ಸಮಿತಿ ಸಭೆ ಮುಗಿದ 24 ಗಂಟೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಯ್ಯ ಸಮಿತಿಯ ನಡವಳಿಸುವು ಕಳ್ಳೇರಿಯ ವಲಕಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾರಪಡಿಸುವುದು ಹಾಗೂ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ನಿರ್ದೇಶನಾಲಯದ ಜಾಲತಾಣದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಲು ಇರುವ ಕಾಲಮಿತಿಯನ್ನೂಜೊಂಡ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುವ ಸುತ್ತಿರ್ಲೇ / ನಿರ್ದೇಶನವನ್ನು ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ ಇವರು ಹೂರಡಿಸತಕ್ಕದ್ದು.
3. ಈ ಎಲ್ಲಾ ಯೋಜನೆಗಳಿಗೆ ಸೇವಾಸಿಂಧು ತಂತ್ರಾಂಶದ ಮೂಲಕ ಅರ್ಜಿಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಆಗಾಗಲೇ ಲಭ್ಯವಿದ್ದಲ್ಲಿ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಸೇವಾಸಿಂಧು ತಂತ್ರಾಂಶದ ಮೂಲಕವೇ ಅರ್ಜಿಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸತಕ್ಕದ್ದು ಹಾಗೂ ಈ ಯೋಜನೆಗಳು ಸಕಾಲದದ್ದಿ ಘೋಷಿಸಲಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ / ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಘೋಷಣೆಯಾದಲ್ಲಿ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಸಕಾಲದ ಕಾಲಮಿತಿಯನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸಿ ಅರ್ಜಿಗಳನ್ನು ನಿಯಮಾನುಸಾರ ವಿಲೇವಾರಿ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು.
4. ಪ್ರತಿ ಯೋಜನೆಗ ಬರುವ ಎಲ್ಲಾ ಅರ್ಜಿಗಳ ವಿವರ ಹಾಗೂ ಅಯ್ಯ ಸಮಿತಿಯನಡಿವೇಗಳನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆಯ ಜಾಲತಾಣದಲ್ಲಿ ನಿರ್ದೇಶಿಸಿರು. ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ ಇವರು ಇಂದಿಕರಿಸತಕ್ಕದ್ದು.
5. ಯೋಜನೆಯ ಅನುದಾನ ಪಡೆಯಲು ಇಚ್ಛಿಸುವ ವರ್ಷಾನುಭವೀಗಳಿಗೆ ಅರ್ಜಿಗಳೇ ನಮ್ಮೆನ್ನು ತಾತ್ಪರ್ಯತ್ವದ್ವಾರಾ ಮಾಡಲು ಜಾಲತಾಣದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸತಕ್ಕದ್ದು / ಇಂದಿಕರಿಸತಕ್ಕದ್ದು.
6. ಪರಿಶೀಲನೆ ಬಾಗಿ / ಪರಿಶೀಲನ್ ಪಂಗಡದ ಧನಸಹಾಯ ಹಾಗೂ ಸಾಮಾನ್ಯ ಧನಸಹಾಯ ಮೂಲಕನ್ನು ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆಯಿಂದ ಅನುಷ್ಠಾನಿಕ ಸೆತ್ತಕ್ಕದ್ದು.
7. ಕೆನ್ನಡಾಬಾಷಿಕ ಸಂಪರ್ಜನೀಕ ಸಂಗ್ರಹಣಗಳಲ್ಲಿ ಪಾರದರ್ಶಕ ಅನುಸಿತುವ 1999 ಮತ್ತು ನೀಲುಮೆಗಳು 2000 ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಸಂಪರ್ಜನೀಕ ಇಲಾಖೆಯಿಂದ ಸುತ್ತಿರುಗಳಲ್ಲಿನ ಪೂರ್ಜವೆಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪನೀಕ್ರಿಯಾಗಿ ಪಾಲಿಸತಕ್ಕದ್ದು.
8. ಪರಿಶೀಲನೆ ಜಾತಿ ಮತ್ತು ಪರಿಶೀಲನ್ ಪಂಗಡ, ಉಪಯೋಜನೆಯಡಿ ಪ್ರತಿಲಾಖಾರಿದ ಕೌಶಿಳಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಸಂಪೂರ್ಣ ಕೆಲ್ಲಾರ್ಥ ಪ್ರತಿಲಾಖಾರಿ (ಅನುಸಂಖ್ಯಾತಿಯಲ್ಲಿ ಅಂತರ್ವಿಭಾಗ) ಪರಿಶೀಲನೆ ಕೌಶಿಳಿಯ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸತಕ್ಕದ್ದು.

9. ಪೀಠೀವ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರವು ಕಲೆ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವಾತಾವರಣವನ್ನುಂಟು ಮಾಡಬಹುದಂದು ಭಾವಿಸಲಾಗುವ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೆ ಆರ್ಥಿಕ ನರವು ನೀಡುವ ಅಧಿಕಾರವನು, ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ.
10. ಎಲ್ಲಾ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಪಾರ್ದಶ್ರಕವಾಗಿ ಅನುಷ್ಠಾನಗೊಳಿಸತಕ್ಕದ್ದು.

ಈ ಅದೇಶವನ್ನು ಆರ್ಥಿಕ ಇಲಾಖೆಯ ಆರ್ಥಿಕ ಸಂಖ್ಯೆ: ಎಫ್.ಡಿ. 01 ಟಿ.ಎಫ್.ಪಿ. 2022, ದಿನಾಂಕ: 04.04.2022ರಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರದ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯವರಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯ್ಯಯೋಜಿಸಿರುವ ಅಧಿಕಾರದನ್ನು ಹೊರಡಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯಪಾಲರ ಆದೇಶಾನುಸಾರ  
ಮತ್ತು ಅವರ ಹೆಚ್ಚಿನಲ್ಲಿ,

ಕೆ. ಶ್ರೀ. ರಘುರಾಜು | ೨೨/೨೨  
(ಕ.ಆರ್. ರಮೇಶ)

ಸರ್ಕಾರದ ಅಧಿನೆ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ,  
ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ (ಸಂಸ್ಕೃತಿ)

ಇವರಿಗೆ,

1. ಮಹಾಲೋಹಿಪಾಲರು (ಎ&ಇ), (ಜಿ&ಎಸ್‌ಎಸ್‌ಎ), (ಇ&ಆರ್‌ಎಸ್‌ಎ), ಕರ್ನಾಟಕ, ಹೊಸ ಕಟ್ಟಡ, ಆಡಿಟ್‌ಭವನ, ಬೆಂಗಳೂರು.
2. ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ, ಕನ್ನಡ ಭವನ, ಜಿ.ಸಿ. ರಸ್ತೆ, ಬೆಂಗಳೂರು.
3. ಖಜಾನೆ ಅಧಿಕಾರಿ, ರಾಜ್ಯ ಹುಜೂರ್ ಖಜಾನೆ, ಬೆಂಗಳೂರು.
4. ಸರ್ಕಾರದ ಅಧಿನೆ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ, ಆರ್ಥಿಕ ಇಲಾಖೆ (ಗ್ರಾಹ ಕೋಶ), ವಿಧಾನಸೌಧ, ಬೆಂಗಳೂರು.
5. ಮಾಸ್ಯ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಯವರ ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯವರ ಆವು ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ, ವಿಧಾನಸೌಧ, ಬೆಂಗಳೂರು.
6. ಮಾನ್ಯ ಇಂಧನ, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸಚಿವರ ಆವು ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ, ವಿಧಾನಸೌಧ, ಬೆಂಗಳೂರು.
7. ಎಲ್ಲಾ ಜಿಲ್ಲಾ ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕರುಗಳಿಗೆ (ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ ಇವರ ಮುಖಾಂತರ).
8. ಸರ್ಕಾರದ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯವರ ಆವು ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ, ವಿಕಾಸಸೌಧ, ಬೆಂಗಳೂರು.
9. ಸರ್ಕಾರದ ಉಪ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯವರ ಆವು ಸಹಾಯಕರು, ಕನ್ನಡ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ವಾತಾವರಣಾಖ್ಯಾತಿ, ವಿಕಾಸಸೌಧ, ಬೆಂಗಳೂರು.
10. ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಡತ / ಹಳ್ಳಿವರಿ ಪ್ರತಿಭಾವ.

ನಕ್ಕಾಡು ಆದ್ಯೇಶ ಸಂಖ್ಯೆ: ಕನ್ನಡ 154, ಕಸಿ 2022, ಬಂಗಳೂರು, ದಿನಾಂಕ: 23.06.2022  
ಅನುಬಂಧ

## ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಪು-ಸಂಸ್ಕೃಗಳಿಗೆ ಸಹಾಯದಿನ ಮಂಜೂರಾತಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಮಾರ್ಗಿಸಲಬೇಕಾಗಳು

ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆಯಿಂದ ಸಾಮುದ್ರಣ್ಯ / ವರ್ಶೀಪ ಫಟಕ ಮತ್ತು ಗಿರಿಜನ ಉಪಯೋಜನೆಯಿಂದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಪು-ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳಿಗೆ ಧನಸಹಾಯ ನೀಡಲು  
ಅನುಸರಿಸಬೇಕಾದ ಮಾರ್ಗಿಸಲಬೇಕಾಗಳು.

### ಯೋಜನೆಯ ಹೆಸರು:

ಸಾಮುದ್ರಣ್ಯ / ವರ್ಶೀಪ ಫಟಕ ಮತ್ತು ಗಿರಿಜನ ಉಪಯೋಜನೆಯಿಂದ ನೋಂದಾಯಿತ ಸಂಪು-ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳಿಗೆ ಧನಸಹಾಯ ಯೋಜನೆ.

### I. ಯೋಜನೆಯ ಅಧ್ಯೋತ್ಸವ:

- ರಾಜ್ಯಾಧ್ಯಂತ ಹಾಗೂ ಹೊರರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಮೂಲಕ ನಾಡಿನ ಭಾವಾ ಸಂವರ್ಚನೆ, ಕಲೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಗೀತ, ಜಾನಪದ ಮತ್ತು ನೃತ್ಯಕ್ಕೆ ಕಲಾಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಉಳಿಸಿ ಬೆಳ್ಳಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿರುವ ನೋಂದಾಯಿತ ಸಂಪು-ಸಂಸ್ಕೃಗಳಿಗೆ ಪೂರ್ವಾಹ್ವಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಸಹಾಯದಿನ ನೀಡುವುದು. ಈ ಮೂಲಕ ರಾಜ್ಯ ಹಾಗೂ ಹೊರರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವಾತಾವರಣ ಉಂಟುಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಶ್ರಮಿಸುತ್ತಿರುವ ಸಂಪು-ಸಂಸ್ಕೃಗಳನ್ನು ಪೂರ್ವಾಹಿಸುವುದು.

ಯೋಜನೆಯ ವಾಯಿ : ರಾಜ್ಯ ಹಾಗೂ ಹೊರರಾಜ್ಯ

ಯೋಜನೆಯ ಅನುಷ್ಠಾನ : ನಿದೇಶಕರು, ವಿಭಾಗ ಜಂಟಿ ನಿದೇಶಕರು ಮತ್ತು  
ಆಯಾ ಜಿಲ್ಲಾ ಸಹಾಯಕ ನಿದೇಶಕರು,  
ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ

### II. ಅಜ್ಞಾಗಳನ್ನು ಆಯ್ದಾಗಿಸುವುದು:

ನಿದೇಶಕರು, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ ಇವರು ಹೊರಡಿಸುವ ವೇಳಾವಟ್ಟಿನ ಸುತ್ತೂಲೆಯಂತೆ ವಾತಾವರಣ ಇಲಾಖೆ ಮುಖಾಂತರ ರಾಜ್ಯಮಟ್ಟದ ಮತ್ತು ಸ್ವಾಧೀಯ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಣ ನೀಡಿ, ಅಜ್ಞಾಗಳನ್ನು ಆಯ್ದಾಗಿಸುವುದು, ಅಸಕ್ತ ಸಂಪು-ಸಂಸ್ಕೃಗಳು ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ಅಜ್ಞ ನಮೂನೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಗಳನ್ನು ಭತ್ತಿಮಾಡಿ, ಆನ್ ಲ್ಯಾನ್ ಮುಖಾಂತರ ಸಲ್ಲಿಸತಕ್ಕದ್ದು, ಅಜ್ಞಾಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಲು ಕನೆಷ್ಟ 30 ದಿನಗಳ ಕಾಲಾವಕಾಶ ನೀಡುವುದು.

### III. ನೋಂದಾಯಿತ ಸಂಪು-ಸಂಸ್ಕೃಗಳಿಗೆ ಧನಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಅಜ್ಞ ಸಲ್ಲಿಸಲು ಅಗತ್ಯವಿರುವ ಅಹಂತೆಗಳು:

- ನೋಂದಾಯಿತ ಸಂಪು-ಸಂಸ್ಕೃಗಳು ಅಥವಾ ಟ್ರಿಸ್ಟ್‌ಗಳು ಕಲೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಪ್ರಧಾನ ಉದ್ದೇಶ ಹೊಂದಿ, ನೋಂದಣಿ ಕಾರ್ಯೋಯಿಡಿ ನೋಂದಣಿಯಾಗಿರಬೇಕು.

2. ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಕೃತಿ / ಟ್ರಿಸ್ಟ್‌ಗಳ ಬ್ಯಾಲಾಡಲ್ಲಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಂಶಗಳು ಪ್ರಥಾನ ಉದ್ದೇಶಗಳಾಗಿದ್ದು, ಸದರಿ ಉದ್ದೇಶಗಳು ಸಂಸ್ಕೃತ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವರ್ತಿಕೆಗಳ ಮೂಲಕ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿತವಾಗಬೇಕು.
3. ನೋಂದಾಯಿತ ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಕೃತಗಳ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ ನರೀಕರಣ ಮಾಡಿಸಿರಬೇಕು (ಟ್ರಿಸ್ಟ್‌ಗಳನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿ).
4. ಬೇರೆ ಯಾವುದೇ ವಿವಿಧೋದ್ದೇಶ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ರಚಿತವಾದ ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಕೃತಗಳು ಅಥವಾ ಟ್ರಿಸ್ಟ್‌ಗಳು (ಶೈಕ್ಷಣಿ, ಸಮಾಜಸೇವೆ ಮತ್ತು ಸ್ವಯಂಪರ್ವತಾ ಸಂಸ್ಕೃತಗಳು) ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಧನಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.
5. ಧನಸಹಾಯಕಾಗಿ ಅಜ್ಞ ಸಲ್ಲಿಸುವ ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಕೃತಗಳು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಮೂರು (3) ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಕಲೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ನಡೆಸುವ ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಕೃತ/ಟ್ರಿಸ್ಟ್‌ಗಳಾಗಿರಬೇಕು.
6. ಅಜ್ಞ ಆಹ್ವಾನಿಸಿದ ದಿನಾಂಕಕ್ಕೆ ಸಾಮಾನ್ಯ / ವಿಶೇಷ ಫಟಕ ಯೋಜನೆ ಮತ್ತು ಗಿರಿಜನ ಉಪಯೋಜನೆಯ ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಕೃತಗಳು ನೋಂದಾಯಿತ ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಕೃತ ಎಲ್ಲಾ ಪದಾರ್ಥಕಾರಿಗಳ / ಸದಸ್ಯರುಗಳ ಜಾತಿ ಪ್ರಮಾಣವತ್ತು (RD ಸಂಖ್ಯೆ ಹೊಂದಿರುವ) ವನ್ನು ತಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಅಜ್ಞಯೋಂದಿಗ ಸಲ್ಲಿಸುವುದು.
7. ಪರಿಶೀಪ್ತ ಜಾತಿ / ಪರಿಶೀಪ್ತ ಪಂಗಡದ ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಕೃತ ಸದಸ್ಯರು ತಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಅದೇ ಸಮುದಾಯದ ಸದಸ್ಯರನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರಬೇಕು ಹಾಗೂ ಪರಿಶೀಪ್ತ ಜಾತಿ/ಪರಿಶೀಪ್ತ ಪಂಗಡದ ನೋಂದಾಯಿತ ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಕೃತ ಎಲ್ಲಾ ಪದಾರ್ಥಕಾರಿಗಳ / ಸದಸ್ಯರುಗಳ ಜಾತಿ ಪ್ರಮಾಣವತ್ತು (RD ಸಂಖ್ಯೆ ಹೊಂದಿರುವ) ವನ್ನು ತಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಅಜ್ಞಯೋಂದಿಗ ಸಲ್ಲಿಸುವುದು.
8. ಇಲಾಖೆಯಿಂದ ಧನಸಹಾಯ ಪಡೆದ ಸಂಸ್ಕೃತ ಆಹ್ವಾನ ಪತ್ರಿಕೆ, ವೇದಿಕೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಹಾಗೂ ಪ್ರಚಾರ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆಯ ಹಸರನ್ನು ತಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ನಮೂದಿಸಿರಬೇಕು.
9. ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಕೃತಗಳ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಗೀತ, ನೃತ್ಯ, ನಾಟಕ, ಜನಪದ, ಯಕ್ಷಗಾನ, ಚಿತ್ರಕಲೆ, ಶಿಲ್ಪಕಲೆ, ಮುಂತಾದ ಸ್ವಜನರೀಲ ಕಲಾ ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ನಿರಂತರ ಚಟುವಟಿಕೆ ನಡೆಸಿರುವ ಬಗ್ಗೆ ಹಿಂದಿನ ವರ್ಷದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ವಿವರಗಳನ್ನು ಪ್ರೋಟೋ, ಪತ್ರಿಕಾ ವರದಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಸಲ್ಲಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಂಪನ್ಮೂಲಾದಾಗಿನಿಂದ ಕ್ಯಾಲಿಂಡ ಒಟ್ಟಾರೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವರ್ತಿಯ ಸಮಗ್ರ ಪರಿಚಯ ನೀಡುವ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ವರದ ಸಲ್ಲಿಸಬೇಕು.
10. ಧನಸಹಾಯಕಾಗಿ ಅಜ್ಞ ಸಲ್ಲಿಸುವ ಆರ್ಥಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ನಡೆಸಲು ಯೋಜಿಸಿರುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಕ್ರಿಯಾಯೋಜನೆಯನ್ನು ಅಂದಾಜು ಪಟ್ಟಿಯೊಂದಿಗೆ ಮುಂಗಡವಾಗಿ ಸಲ್ಲಿಸುವುದು.
11. ಧನಸಹಾಯ ಪಡೆಯುವ ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಕೃತ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವರ್ತಿಕೆಯ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ, ಅಪ್ರಾಗ್ರಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ನಾವೀನ್ಯತೆ, ಪ್ರಶ್ನಿಪ್ರಯತ್ನ, ಪ್ರಯೋಗಾತ್ಮಕ ಸಾಧ್ಯತೆ, ವಿಶೇಷ ವಿಷಯ ವಸ್ತುವಿನ ಮೇಲೆ ಆಧಾರಿತವಾದ ಶಿಬಿರಗಳು, ಕಮ್ಮಟಿಗಳು,

ಕಾರ್ಯಾರ್ಥಗಾರಗಳು, ಹೊಸ ಆವಿಷ್ಟಾರಗಳು, ಯಾವ ಪ್ರತಿಭೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ, ಏಕಲಜೇತನೆಗಿಗೆ, ಮಹಿಳೆ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಗಮನದಲ್ಲಿಟ್ಟುಗೊಂಡು ರೂಪಿಸುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು, ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಮುಂತಾದ ಕ್ಷಯಾತ್ಮಕ / ನಿರಂತರತೆ ಮತ್ತು ಗುಣಾತ್ಮಕವಾಗಿರುವುದರೂಂದಿಗೆ ರೂಪಿತವಾದ ಕಾರ್ಯಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಆದ್ಯತೆ ನೀಡುವುದು. ನಿಶ್ಚಿ ಹೋಗುತ್ತಿರುವ ಅವರೂಪದ ಕಲೆಗಳನ್ನು ಪುನರುಜ್ಞವಾಗಿಸಲು ಮೂಲ ಕಲಾಪ್ರಕಾರಗಳ ಮೇಲೆ ಬೆಳಕು ಚೆಲ್ಲುವಂತಹ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಿ ಅನುಷ್ಠಾನಗೊಳಿಸಲು ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಆದ್ಯತೆ ನೀಡುವುದು.

12. ಧನಸಹಾಯ ವಡಯಲಿಚ್ಚಿಸುವ ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಜಿಲ್ಲಾ ಲುಪ ನೋಂದಣಾಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಸಲ್ಲಿಸುವ ಚಾಟಿಂಟ್ ಅಕ್ಷಾಂಟೆಂಟ್ ಅವರಿಂದ ವಡೆದ ಹಿಂದಿನ 1 (ಒಂದು) ವರ್ಷದ ಲೆಕ್ಕಪರಿಶೋಧಿತ ಮತ್ತು ದೃಢೀಕೃತ ಲೆಕ್ಕಪಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಆದಾಯ ತೆರಿಗ ವಿವರಗಳನ್ನು ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಥೆಯ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿರುವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಸಾಭಿಕ್, ಸೈಟ್‌ಮೆಂಟ್‌ನೋಂದಿಗೆ ಸಲ್ಲಿಸಬೇಕು.
13. ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಥೆ / ಟ್ರಾಸ್ಟ್‌ಗಳು ಬೈಲ್ ತಿದ್ಯುವಡಿಯಾದಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಪದಾಧಿಕಾರಿಗಳು ಬದಲಾವಣಯಾದ ವೀವರ ಹಾಗೂ ನೋಂದಣಿ ಮಾಡಿದ ತಿದ್ಯುವಡಿ ಬೈಲ್‌ಎನ್ನು ನೋಂದಣಾಧಿಕಾರಿಗಳ ದೃಢೀಕರಣದೂಂದಿಗೆ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಸಲ್ಲಿಸುವುದು.
14. ಸರ್ಕಾರದಿಂದ ನೀಡುವ ಧನಸಹಾಯವನ್ನು ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಥೆ / ಟ್ರಾಸ್ಟ್‌ಗಳು ಪ್ರಧಾನವಾಗಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪ್ರದಾನ, ಸನಾತನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಿಗೆ ವೆಚ್ಚ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ವಾರೆ.
15. ಸರ್ಕಾರದ ಶ್ರೀಮಾನವರೇ ಅಂತಿಮವಾಗಿದ್ದು, ಅನುದಾನ ಲಭ್ಯತೆಗೆನುಗಣವಾಗಿ ಧನಸಹಾಯ ಮಂಜೂರು ಮಾಡುವುದು.
16. ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಥೆಯು ಇಲಾಖೆಯಿಂದ ವಡದ ಧನಸಹಾಯದ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ರೂಪಿಸಿದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು, ದಾಖಲೆಗಳು, ಪ್ರಕಟಣೆಗಳು, ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಆಡಿಯೋ ಮತ್ತು ವಿಡಿಯೋ ಸ್ವಿರ ಚಿತ್ರೀಕರಣ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಇಲಾಖೆಯು ಬಳಸಲು ಆಧಿಕಾರ ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ.
17. ಇಲಾಖೆಯಿಂದ ಧನಸಹಾಯವನ್ನು ಅವೇಕ್ಷಿಸುವ ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಚಕ್ಕಲಿಸ್ತಾನಲ್ಲಿ ಕೋರಿರುವಂತೆ ಕ್ರಯವಾಗಿ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಕ್ರಮ ನಂಬಿ ನಮೂದಿಸಿ ನಿಗದಿತ ನಮೂದಿಸುತ್ತಾರೆ ಅಜಿತ್ಯನ್ನು ನೇರಾಸಿದ್ದು ಮೂಲಕ ಸಲ್ಲಿಸಬೇಕು. ಪತ್ತಿಕ್ರಾ ಪ್ರಕಟಣಯಲ್ಲಿ ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ, ದಿನಾಂಕದಾಳಗಿ ನಲ್ಲಿಸಿದ ಅಜಿತ್ಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಸ್ವೀಕರಿಸಲಾಗುವುದು ಹಾಗೂ ನೇರಾಸಿದ್ದುವಿನಲ್ಲಿ ಧನಸಹಾಯ ಕೋರಿ ಅಜಿತ್ ನಲ್ಲಿಸಲು ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ದಿನಾಂಕಚಯ್ಯಾದನಲ್ಲಿತರೆ ಮತ್ತು ನೇರಾಸಿದ್ದುಹೂರಂತುಪಡಿಸಿ ನೀರಾಗಿ ಸ್ವಿಸ್ ಕ್ರತ್ಯಾಗುವ ಅಜಿತ್ಗಳನ್ನು ಧನಸಹಾಯ ನೀಡಲು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.
18. ಡಿಲ್ಯಾನಿಂಹಾಯರ್ ಉದ್ದೇಶಕ್ರಿಯೆ ತಾಲ್ಲೂಕು ನಂಬಿ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ನಲ್ಲಿಸಿದ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ವರಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ ಕಾಂತಿಕ ಕಾಲಣಾದಿದ ದಾಖಲೆಗಳು ಅವಲಾಂತ ಆಗಿದ್ದುಲ್ಲಿ ತಮ್ಮಾಗಿ ನಲ್ಲಿಕೊಂಡಿದ್ದಲ್ಲಿ ಬಿಳುಕಾಣಿದ್ದಲ್ಲಿ ತಾಂತ್ರಾಗಿಲ್ಲಿ 10 ರಷ್ಟು ದಿನಗಳ ಕಾಲ್ಯಾಂತರದಲ್ಲಿ ನೀಡುವುದು.

19. ನೋಂದಾಯಿತ ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಕರಣೆ ಕೆಳಕಂಡ ಅಂಶಗಳಿಗೆ ಕನಿಷ್ಠ. ರೂ. 20/- ಖಾತಾ ಕಾಗದದ ಮೇಲೆ ಸ್ವಯಂ ದೃಢೀಕರಣದ ಕರಾರು ವರ್ತೆ ಒದಗಿಸುವುದು.

- i. ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಕೃತಿ / ಟಿಸ್ಟ್‌ಗಳು ಸದಸ್ಯರು ಇನ್‌ಎಂದು ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳಿಗೆ ಅಧಿಕೃತ ಅಥವಾ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ದೃಢೀಕರಿಸುತ್ತೇನೆ.
- ii. ಇಲಾಖೆಯಿಂದ ಧನಸಹಾಯ ಪಡೆದು ಏರ್ಪಡಿಸುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವ ಕಲಾರೀದಿಗೆ ಇಲಾಖೆಯಿಂದ ಧನಸಹಾಯ ಪಡೆದ ಮೊತ್ತಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಕಲಾರೀದರ ಗೌರವ ಸಂಭಾವನೆ, ಸಂಘಟನಾ ವಚ್ಚೆ ಮತ್ತಿತರ ಎಲ್ಲಾ ಪಚ್ಚೆಗಳನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ RTGS / NEFT / CHEQUE ಮೂಲಕವೇ ಪಾವತಿಸುತ್ತೇನೆ ಹಾಗೂ ಸದರಿ ವಿವರ (RTGS/NEFT/CHEQUE ವಿವರಗಳು ಬಾಂಕ್ ಸ್ವೀಟ್‌ಮೆಂಟ್) ನೀಡುತ್ತೇನೆ.
- iii. ಇಲಾಖೆಯಿಂದ ಬೆಡುಗಡೆ ಮಾಡಿದ ಅನುಧಾನವನ್ನು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಹೊರತುಪಡಿಸಿ ಬೇರೆ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕೆ ಬಳಸುತ್ತಿರುತ್ತೇನೆ / ನೀಯಮಾನುಸಾರ ಬಳಕೆ ಮಾಡದ ಲೋಪವಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ / ನೀಡಿರುವ ಮಾಹಿತಿ ತಪ್ಪೆಂದು ಕಂಡುಬಂದಲ್ಲಿ / ಯಾವುದೇ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಾದಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಮರುಭಾವತಿ ಮಾಡಲು ಬದ್ದನಾಗಿರುತ್ತೇನೆ.
- iv. ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸದಸ್ಯರಲ್ಲಿ ಶೇ. 50 ರಮ್ಮ ಸದಸ್ಯರು ಸಾಹಿತಿ, ಕಲಾರೀದರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ದೃಢೀಕರಿಸುತ್ತೇನೆ.
- v. ಸದರಿ ಆರ್ಥಿಕ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಇಲಾಖೆಯಿಂದ ಧನಸಹಾಯ ಪಡೆದಿರುವುದಿಲ್ಲ ಹಾಗೂ ಅನುಧಾನದ ಪುನರಾವರ್ತನೆ ಆಗಿರುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ದೃಢೀಕರಿಸುತ್ತೇನೆ.
- vi. ಧನಸಹಾಯ ಪಡೆದ ವರ್ಷ ನಮ್ಮ ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳು ಇಲಾಖೆಯಿಂದ ಕಲಾ ತಂಡಗಳ ಪ್ರಾಯೋಜನ ಪಡೆಯುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಪ್ರಮಾಣೀಕರಿಸುತ್ತೇನೆ.
- vii. ಇಲಾಖೆಯಿಂದ ಧನಸಹಾಯ ಪಡೆಯಲು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸಲ್ಲಿಸಿರುವ ಉದ್ದೇಶಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಕನಾಫಟಕ ಗಡಿ ವ್ಯವೇಶ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪಾರ್ಥಿಕಾರ್ತಿಕಾಗೂ ಕನ್ನಡ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪಾರ್ಥಿಕಾರ್ಥಿಕಿಂದ ಸಂಬಂಧಿತ ಆರ್ಥಿಕ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಧನಸಹಾಯ ಪಡೆದಿರುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ದೃಢೀಕರಿಸುತ್ತೇನೆ.
- viii. ನಮ್ಮ ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಕೃತಿ / ಟಿಸ್ಟ್‌ಗಳ ಅಂಗ "ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳು, ಶಾಸ್ತ್ರ ಪ್ರಯೋಜನಗಳು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಅನುಧಾನ ಪಡೆದಿಲ್ಲ ಅಥವಾ ಅನುಧಾನಕ್ಕೆ ಅರ್ಜಿ ಸಲ್ಲಿಸಿಲ್ಲ ಎಂದು ದೃಢೀಕರಿಸುತ್ತೇನೆ.

20. ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಮೂರು ವರ್ಷ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಅನುಧಾನ ಪಡೆಯುವ ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಕೃತಿ / ಟಿಸ್ಟ್‌ಗಳು 4ನೇ ವರ್ಷ ಧನಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಅರ್ಜಿ ಸಲ್ಲಿಸುವಂತಿಲ್ಲ.

21. ಧನಸಹಾಯ ಕೋರಿ, ಅರ್ಜಿ, ಸಲ್ಲಿಸುವಾಗ, ಸಲ್ಲಿಸಿದಕ್ಕಿರುತ್ತಾರೆಯೋಜನೆಯಿಂತಹೇ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ರೂಪುಗೊಳಿಸುವುದು ಯಾವುದೇ ಬದಲಾವಣಗಳಿದ್ದರೆ ಜಿಲ್ಲಾ ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕರ ಅನುಮೂಲದನ ಪಡೆದು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಏರ್ಪಡಿಸುವುದು.

22. ಇಲಾಬೆಯಿರದ ಧನಸಹಾಯ ವಡೆದು ಆಯೋಜಿಸುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಇಲಾಬಯ ಜಿಲ್ಲಾ ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕರ ಗಮನಕ್ಕೆ ತಂದು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಆಯೋಜಿಸುವುದು ಹಾಗೂ ಇಲಾಬಯ ಜಿಲ್ಲಾ ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕರನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಆಯ್ದಾಗಿಸುವುದು.
23. ಒಂದು ಸಂಫ-ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಆರ್ಥಿಕ ಸಾಲಿಗೆ ಕೊಡುವ ಗರಿಷ್ಟ ಅನುಧಾನದ ಮೀತಿ ರೂ.2.00 ಲಕ್ಷಗಳಾಗಿರುತ್ತದೆ.
24. ಧನಸಹಾಯ ವಡೆದು ಏರ್ಡಿಸುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಇನ್‌ಸೀಂಡ್ ಜನಪರಿ ಅಂತ್ಯದ ಒಳಗೆ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸುವುದು. ಅನುಮೋದನೆಯನ್ನು ಜನಪರಿ ನಂತರದಲ್ಲಿ ಆಯೋಜಿಸುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಿಗೆ ಮುಂದಿನ ಆರ್ಥಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಹತೆಯನುಸಾರ ಧನಸಹಾಯ ಬಿಡುಗಡೆಗೆ ಪರಿಗಳಿಸುವುದು.
25. ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಅನುಷ್ಠಾನ ಮಾಡುವ ಕನಿಷ್ಠ 7 ದಿನಗಳು ಮುಂಚೆತ್ವಾಗಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಆಹಾನವಪಶ್ಚಯನ್ನು ಜಿಲ್ಲಾ ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕರ ಗಮನಕ್ಕೆ ತಂದು ಕಲಾತಂಡ ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ನೂರಿಂದಾರ್ಥಿಸಿಕೊಂಡು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಅನುಷ್ಠಾನ ಗೊಳಿಸುವುದು.
26. ಇಲಾಬೆಯಿಂದ ಧನಸಹಾಯ ವಡೆದು ಏರ್ಡಿಸಲಾಗುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ದಾಖಲೀಕರಣಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಕಲ್ಪಾತ್ರಂಡ, ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಡೆಯುವ ಸ್ಥಳಗುರುತ್ವ ಅಪ್ಲೋಡ (Geotagged Photos) ಮಾಡುವುದು ಹಾಗೂ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಭಾಯಾಚಿತ್ರಗಳನ್ನು (1. ವೇದಿಕೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಉದ್ದೇಶಿಸಿ 2. ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ವೇದಿಕೆ ಹಾಗೂ ಏಲ್‌ಎಲ್‌ಸಿ‌ಎಸ್‌ತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ 3. ವೇದಿಕೆ ಹಾಗೂ ವೇದಿಕೆಯ ವರದನ್ನೂ ಒಳಗೊಂಡ) ಮೂರು ಅಂಶಗಳು ಕಾಣಬಂತೆ ತೆಗೆದಿರುವ ಕೆನಿಷ್ಠ 5 ಅಂಶಗಳನ್ನು ಅವ್ಯಾಪ್ತಿಗ್ರಾಹಿಸಿ ಮಾಡುವುದು.
27. ನೇರಾಸಿಂಧು ಮೂಲಕ ಅಜ್ಞ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಸಂಫ-ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಮುಂದಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳಿಗೆ ಸಂಫ-ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ಅಜ್ಞಗಳ ಅನುಮೋದಿತ / ಅರ್ಪಣೆತ ವರ್ತಿಯನ್ನು ಜಿಲ್ಲಾ ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು 5 (ಬದ್ಯ) ದಿನಗಳ ಕಾಲಾವಿಶಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸುವುದು.
28. ಹೊರಣಾಡನಿಸಿತವಾಗಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ಕೇಂದ್ರ ಕಚೇರಿಗೆ ಅನ್ತರ್ನಾ ಮೂಲಕ ಮುಂಗಡಣಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಲಿಂಗಲ ಸಲ್ಲಿಸುವುದು ಹಾಗೂ ಸದರಿ ಸಂಫ-ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ಧನಸಹಾಯದ ಬಗ್ಗೆ ಕರೆದುಕಬೇರಿಯ ಸಂಬಂಧಿತ ಶಾಖೆಯಿಂದ ಕ್ರಮಾಗ್ರಹಿಸುವುದು.

### ಧನಸಹಾಯ ವಿಧಾನಸುಸ್ತಿಪ್ರ

ಅಯೋಜಿತಗೊಂಡಿರುವ ಧನಸಹಾಯ ವಿಧಾನ ಮೂಲಕ ಅದ್ದರೆ ಅಯೋಜಿತಗೊಂಡಿರುವ ನಿರ್ದೇಶಕರು ಕೆವ್ವಡೆ ವಾತ್ತಿ ಸಿದ್ಧಾತ್ಮಾ ಇಲಾಬೆಯಾಗಿ ಇರುವುದು.

2. ಅಲ್ಲಾ ಜಿಲ್ಲಾ ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಕೆವ್ವಡೆ ವಾತ್ತಿ ಸಿದ್ಧಾತ್ಮಾ ಇಲಾಬೆಯಾಗಿ ಇರುವುದು.

3. ಜಿಲ್ಲಾ ವಾರ್ತೆಗೆ ಬರುವ ಅಕಾಡೆಮಿ  
ಸದಸ್ಯರು (ಜಿಲ್ಲಾ ವಾರ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಅಕಾಡೆಮಿಯ  
ಸದಸ್ಯರು ಇರದಿದ್ದಲ್ಲಿ ವಿಭಾಗ ಬಂಟಿ ನಿರ್ದೇಶಕರ  
ಸಮಾಲೋಚನೆ ಮೇರೆಗೆ ಕಲಾವಿದರನ್ನು ಸೇರ್ವ  
ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು).
4. ಆಯಾ ಜಿಲ್ಲಾ ಉಪ ನಿರ್ದೇಶಕರು.  
ಸಮಾಜ ಕಲ್ಯಾಣ ಇಲಾಖೆ
5. ಜಿಲ್ಲಾ ಪರಿಶೀಲನ್ ಪಂಗಡಗಳ  
ಕೆಲಸಗಳಾದಿಕಾರಿ
- ಸದಸ್ಯರು
- ಸದಸ್ಯರು
- ಸದಸ್ಯರು

**V. ನೊಂದಾಯಿತ ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಥೆ / ಟ್ರಿಸ್ಟ್‌ಗಳಿಗೆ ಧನಸಹಾಯಕೆ, ಶಿಫಾರಸು, ಮಾಡಲು  
ಅನುಸರಿಸಬೇಕಾದ ಮಾನದಂಡಗಳು:**

1. ಧನಸಹಾಯ ಪಡೆಯಲಿಚ್ಚಿಸುವ ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಥೆಯು ಮುಂಗಡವಾಗಿ ಇಲಾಖೆಗೆ ಸಲ್ಲಿಸಿರುವ  
ಕ್ಷಯಾಯೋಜನೆಯಂತೆ ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕರನ್ನು ಆಹ್ವಾನಿಸಿ, ಕಲಾತಂಡ  
ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ವಿವರಗಳನ್ನು ಅಪ್ರೌದ್ರೇ ಮಾಡಿರುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ  
ಪರಿಗಣಿಸುವುದು ಹಾಗೂ ಇತರೆ ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಸಹಯೋಗದೊಂದಿಗೆ ಆಯೋಜಿಸಿದ  
ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸತಕ್ಕದ್ದು.
2. ಕನಿಷ್ಠ ಮೂರು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ/ ಸಾಹಿತ್ಯಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿರಬೇಕು. ಇದಕ್ಕೆ  
ಸಂಭಂಧಿಸಿದ ಆಹ್ವಾನ ಪತ್ರಿಕೆ, ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಪ್ರೋಟೋಲ್, ಪತ್ರಿಕಾ ಪರದಿಯ ತುಳಾಕು  
ಇತ್ತಾದಿ ಅಗತ್ಯ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಲಗತ್ತಿಸಿರಬೇಕು. ಇಲಾಖೆಯೆಂದ ವಾಯೋಜನೆ ಪಡೆದು  
ನಡೆಸಿರುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ಈ ಎಲ್ಲಾ ಅಂಶಗಳನ್ನು  
ಸದ್ರಿ ಸಮಿತಿಯು ಪರಿಶೀಲಿಸತಕ್ಕದ್ದು.
3. ಪಾಂಸ್ಕೃತಿಕ / ಸಾಹಿತ್ಯಕ ಉದ್ದೇಶಕಾಗಿ ಮಾತ್ರ ಸ್ವಾಂಪ್ಯತಾಗಿರುವ ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿರುವ ಸಂಘ-  
ಸಂಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಧನಸಹಾಯಕಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಿ ಶಿಫಾರಸು, ಮಾಡುವುದು.
4. ಯಾವುದೇ ನೊಂದಾಯಿತ ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಥೆ/ಟ್ರಿಸ್ಟ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ಸದಸ್ಯರು ಮತ್ತು  
ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು ಮತ್ತೊಂದು ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಥೆ / ಟ್ರಿಸ್ಟ್‌ಗಳ ಪದಾಧಿಕಾರಿಯಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ.  
ಹಂಬ ಬಗ್ಗೆ ಖಚಿತಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
5. ಏಶ್‌ಇಂಡಿಯನ್ ಮತ್ತು ಗ್ರಿಜನ್ ಉಪಯೋಜನೆಯಡಿ ಧನಸಹಾಯ ಕೋರಿ ಅಜಿತ್ ಸಲ್ಲಿಸುವ  
ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಹಾಗೂ ಎಲ್ಲಾ ಪದಾಧಿಕಾರಿಗಳ ಅಂದಿನ ಸಂಖ್ಯೆ ಇರುವ ಜಾತಿ  
ವುಮಾಣವೆತ್ತಿಸಲ್ಪಿಸಿರುವ ಬಗ್ಗೆ ಖಚಿತಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
6. ಕಳೆದ ನಾಲ್ಕೆನಲ್ಲಿ ಧನಸಹಾಯ ಪಡೆದಿರುವುದಕ್ಕ ಹಣಬಳಕ್ಕ ವ್ಯವಾಳಿಕೆ ಮತ್ತು ಆಡಿಟ್  
ಡೆರದಿ ಸಲ್ಲಿಸಿರುವ ಬಗ್ಗೆ ಖಚಿತಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.

7. ನೊಂದಾಯಿತ ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಕೃತ ಮತ್ತು ಗ್ರಂಥಾಲಯಕ್ಕೆ ನಿಗದಿಪಡಿಸಿರುವ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಅರ್ಹತೆಗಳನ್ನು ಮಾನದಂಡವಾಗಿ ವಿಭಾಗ ಮಟ್ಟದ ಜಂಟಿ ನಿರ್ದೇಶಕರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯ ಸಮಿತಿ ಪರಿಗಣಿಸಿ ಶೈಫಾರಸ್‌ನ್ನು ಮಾಡುವುದು.
8. ಧನಸಹಾಯ ಮಂಜೂರಾತಿ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸಮೀತಿಯು ಅಗತ್ಯ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಕೃತ ಪ್ರಸ್ತಾವನೆಯನ್ನು ಮಾತ್ರ ಪರಿಗಣಿಸುವುದು. ಅಷ್ಟಾರ್ಥ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು/ಸರಿಯಿಲ್ಲದ ಪ್ರಸ್ತಾವನೆಗಳನ್ನು ಯಾವ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ತಿರಸ್ತರಿಸಲಾಗಿದೆ ಎಂಬ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ವಾಂವಾದ ಸಕಾರಣಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಸೇವಾಸಿಂಥು ಮೂಲಕ ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು ಹಿಂಬರಹ ನೀಡುವುದು.
9. ಧನಸಹಾಯ ಹೋರಿಕೆ ಅರ್ಚಿಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುವ ಮತ್ತು ಧನಸಹಾಯ ಮಂಜೂರಾತಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಹಾಗೂ ಮಂಜೂರಾದ ಅನುದಾನವನ್ನು ಬೆಂದುಗಡೆ ಮಾಡುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಕೇಂದ್ರ ಕಚೇರಿಯಿಂದ ಹೂರಡಿಸುವ ವೇಳಾಪಟ್ಟೀಯಿಂತೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಜಾರಿಗೊಳಿಸುವುದು.

## VI. ಹಣಕಾಸು ನಿರ್ವಹಣೆ

1. ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಕೃತ / ಟ್ರಾಸ್ಟ್‌ಗಳು ನಿಗದಿತ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಅಯೋಜಿಸಿದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಗುಣಮಟ್ಟ ಅಧರಿಸಿ ಜಂಟಿ ನಿರ್ದೇಶಕರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯ ಧನಸಹಾಯ ಶೈಫಾರಸ್‌ನ್ನು ಸಮೀತಿಯು ಗರಿಷ್ಟ. ರೂ.2.00 ಲಕ್ಷಗಳ ಮೀತ್ಯೋಳಗ್ಗೆ ಧನಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಶೈಫಾರಸ್‌ನ್ನು ಮಾಡುವುದು.
2. ಜಂಟಿ ನಿರ್ದೇಶಕರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯ ಧನಸಹಾಯ ಸಮೀತಿಯು ಶೈಫಾರಸ್‌ನ್ನು ಮಾಡಿದ ಅನುದಾನವನ್ನು ಸರ್ಕಾರದ ಅದೇಶದಂತೆ ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಕೃತ / ಟ್ರಾಸ್ಟ್‌ಗಳಿಗೆ ಜಿಲ್ಲಾ ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು ಬಿಜಾನೆ-2ರ ಮೂಲಕ ಪಾವತಿಸುವುದು.
3. ಧನಸಹಾಯ ಪಡೆದ 6 ತಿಂಗಳ ಒಳಗೆ ಲೆಕ್ಕಪರಿಶೋಧಕರಿಂದ ದೃಢೀಕರಿಸಿದ ವೆಚ್ಚಪಟ್ಟಿ ಹಾಗೂ ಹಣಬಳಕೆ ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರವನ್ನು ಆಯಾ ಜಿಲ್ಲಾ ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತ ಜಿಲ್ಲಾಬೆಳವರಿಗೆ ಸಲ್ಲಿಸುವುದು ಹಾಗೂ ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು ಕೌರ್ಡಿಕರಿಸಿ ವಿಭಾಗ ಮಟ್ಟದ ಕಚೇರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸುವುದು. ವಿಭಾಗ ಮಟ್ಟದ ಜಂಟಿ ನಿರ್ದೇಶಕರು ಕೌರ್ಡಿಕ್ಕೆ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಕೇಂದ್ರ ಕಚೇರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸುವುದು..
4. ಒಂದು ವೇಳೆ ಮೇಲೆ ತಿಳಿಸಿದಂತೆ ವೆಚ್ಚಪಟ್ಟಿ ಹಾಗೂ ಹಣಬಳಕೆ ಪ್ರಮಾಣಪತ್ರವನ್ನು ನಿಗದಿತ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲಿಸಲು ಇದ್ದಲ್ಲಿ, ಮುಂದೆ ಇಲಾಖೆಯಿಂದ ನೀಡುವ ಯಾವುದೇ ಸೂಲಬ್ಜ್ಟ್‌ಗಳಿಗೆ ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

## VII. 2022-23ನೇ ಸಾಲಿನ ಪ್ರಸ್ತಾವಿತ ವೇಳಾಪಟ್ಟಿ

ಚಟುವಟಿಕೆ	ಪ್ರಸ್ತಾವಣೆ	ಆಯಾ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ
ಜಿಲ್ಲಾ ಕಾರ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಕೃತ ಪ್ರಸ್ತಾವಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ವಿವರಗಳಿಗೆ ನೀಡಿದ ವರ್ಷ	ಪ್ರಸ್ತಾವಣೆ ದಿನಾಂಕ 25ನೇ ತಾರೀವಿನಿಂದ ಜುಲೈ 20ನೇ ತಾರೀವಿನವರೆಗೆ	ಆಯಾ ವರ್ಷದ ಮೇ-1ನೇ ತಾರೀವಿನಿಂದ ಜೂನ್ 15ನೇ ತಾರೀವಿನವರೆಗೆ

జిల్లా సదాయక నిదేశకరింద నంస్తుగళింద కాయ్ఫక్రమ ఆయోజన బగ్గ సల్టీసిరువ ప్రస్తావనగళ పరిశీలన.	ప్రస్తుత వషట జుల్ప 20నే తారిఖినింద జుల్ప 30నే తారిఖినవరగే	ఆయా వషట జూన్ 16నే తారిఖినింద జూన్ 26నే తారిఖినవరగే
జిల్లా సదాయక నిదేశకరింద పరిశీలన కాగూ దాబిలేగళ తాంత్రిక కారణాదింద సల్టీకెయాగ దిద్దల్న మరు సల్టీసలు కూలాపకాత (Seek clarification)	ప్రస్తుత వషట జుల్ప 31నే తారిఖినింద ఆగస్టు 10నే తారిఖిన వరగే	ఆయా వషట జూన్ 27నే తారిఖినింద జుల్ప 6నే తారిఖినవరగే
సంఘ-సంస్తుగళింద స్టోక్షత్వాద ప్రస్తావిత చట్టమయికెగళ శివరగళన్న పరిశీలిసి అయి సంఘ-సంస్తుగళ పట్టి ప్రకటిసు వుదు.	ప్రస్తుత వషట ఆగస్టు 16నే తారిఖినిందు	ఆయా వషట జుల్ప 10నే తారిఖినిందు
సంఘ-సంస్తుగళింద ముంగడవాగి సల్టీసిద కియాయోజనెయంతే కాయ్ఫక్రమగళ ఆయోజన కాగూ కాయ్ఫక్రమద దాబిలేగళన్న అప్పోడో మాడువుదు. (సంఘ-సంస్తుగళ కాయ్ఫక్రమ నడేసబతుదాగిద్దు, ఈ అపథియల్లి కనిష్ట మూరు సాంస్కృతిక కాయ్ఫక్రమగళన్న ఆయోజిసువుదు.)	ప్రస్తుత వషట ఆగస్టు 17నే తారిఖినింద వషట అంత్కుదవరగే	ఆయా వషట ఒఱ్ప 11నే తారిఖినింద వషట అంత్కుదవరగే

- ధనసహాయ కోరి ప్రస్తావన సల్టీసిద సంఘ-సంస్తుగళ నియమానుసార 3  
(మూరు) కాయ్ఫక్రమగళన్న ఆయోజిసి దాబిలేగళన్న సేవాసింధువినల్లి  
సల్టీసిద ప్రస్తావనగళన్న జంటి నిదేశకర అధ్యక్షతెయ ధనసహాయ శిఫారస్సు  
సమితియు తీంగళల్లి ఒందు బారి అధ్యవా అగ్త్యావిద్దల్లి, సందర్భానుసార  
సమితియ సభె కరెదు పరిశీలిసి శిఫారస్సు మాడువుదు.
- జంటి నిదేశకర అధ్యక్షతెయ ధనసహాయ శిఫారస్సు సమితియ మూలక ఒంద  
ప్రస్తావనగళన్న నిదేశకరు, కన్నడ మత్తు సంస్కృతి ఇలాబె ఇవరు సకౌరద  
అనుమతించున్న సల్టీసువుదు.

శ్రీరంగార్చ 23/06/2022  
(శ.ఆర్.రమేశ)

సకౌరద అధినే కాయ్ఫదతీ,  
కన్నడ మత్తు సంస్కృతి ఇలాబె (సంస్కృతి)

ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ

ಸಂಖ್ಯೆ: ಕಸಂವಾ 154 ಕಸಂದ್ರ 2022

ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರದ ಸಚಿವಾಲಯ,  
ವಿಕಾಸಸೌಧ,  
ಬೆಂಗಳೂರು, ದಿನಾಂಕ: 02.01.2023.

ಅಧಿಕೃತದಿಂದ

ಸರ್ಕಾರದ ಅಧೀಕ್ಷ ಸಂಖ್ಯೆ: ಕಸಂವಾ 154 ಕಸಂದ್ರ 2022, ದಿನಾಂಕ: 23.06.2022ರಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯ / ವೀಕ್ಷಣೆ ಘಟಕ / ಗಿರಿಜನ ಉಪಯೋಜನೆಯಡಿ ನೋಂದಾಯೆತೆ ಸರ್ಕಾರಿ ಸಂಸ್ಥೆ / ಟ್ರಿಸ್ಟ್‌ಗಳಿಗೆ ಧನಸಹಾಯ ಪರಿಷ್ಕಾರ ಮಾರ್ಗಸೂಚಿಗೆ ಈ ಕಳೆಕಂಡ ಕೋಷ್ಟಕದಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಪರಿಷ್ಕಾರಕ / ವಿನಾಯಿತಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಬ್ಬಿಕೊಳ್ಳಲಿದ್ದು.

<p><b>ಪ್ರಸ್ತುತ ಮಾರ್ಗಸೂಚಿಯಲ್ಲಿನ ಅಂಶಗಳು</b></p> <p>ಮಾರ್ಗಸೂಚಿಯ ಕಂಡಿಕೆ    (18)ರಲ್ಲಿ ಜಿಲ್ಲಾ ಸೇಕ್ರೆಟರಿ ಕುರ್ತಿಕೆಷಣ್ಯ ಅಡಿ ನಿಗದಿತ ಅವಧಿಯಾಳಗೆ ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕರಿಂದ ಆನ್‌ಲೈನ್‌ಮೂಲಕ ಮರು ದಾಖಲೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದೆ ತಿರಸ್ತುತ್ತಿರುವುದು ಅಜ್ಞಾನಿಕ ಮಾರ್ಗಸೂಚಿಯಲ್ಲಿನ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ತಾಂತ್ರಿಕ ಕಾರಣದಿಂದ ಸೇವಾ ಸೀಂಧು ಅವಿಶೀಲಿಸಿ ತಾಂತ್ರಿಕ ಕಾರಣದಿಂದ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ತಂತ್ರಾಲ್ಟಿಕಲ್ ದಾಖಲೆ ಸಲ್ಲಿಸಲು ಸಂಧ್ಯಾವಾಗದಿದ್ದಲ್ಲಿ / ಅಪ್ಲೋಡ್ ಆಗಿದ್ದಲ್ಲಿ / ತಪ್ಪಾಗಿ ಸಲ್ಲಿಕೆತಪ್ಪಾಗಿ ಅಪ್ಲೋಡ್ ಆಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಯೇಹವರಿಂದ ಯಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ / ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಮರುಭೂತಿಕವಾಗಿ ಸದರಿದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಪಡೆದು ದಾಖಲೆಗಳು ಸಲ್ಲಿಸಲು 10 ದಿನಗಳ ಕಾಲಾವಕಾಶ ನೀಡುವುದು.</p>	<p>ಪರಿಷ್ಕಾರಕ / ವಿನಾಯಿತಿ ನೀಡಿರುವ ಅಂಶಗಳು</p> <p>ಸೇಕ್ರೆಟರಿ ಕುರ್ತಿಕೆಷಣ್ಯ ಅಡಿ ನಿಗದಿತ ಅವಧಿಯಾಳಗೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದೆ ತಿರಸ್ತುತ್ತಿರುವುದು ಅಜ್ಞಾನಿಕ ಮಾರ್ಗಸೂಚಿಯಲ್ಲಿನ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ತಾಂತ್ರಿಕ ಕಾರಣದಿಂದ ಸೇವಾ ಸೀಂಧು ಅವಿಶೀಲಿಸಿ ತಾಂತ್ರಿಕ ಕಾರಣದಿಂದ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ತಂತ್ರಾಲ್ಟಿಕಲ್ ದಾಖಲೆ ಸಲ್ಲಿಸಲು ಸಂಧ್ಯಾವಾಗದಿದ್ದಲ್ಲಿ / ಅಪ್ಲೋಡ್ ಆಗಿದ್ದಲ್ಲಿ / ತಪ್ಪಾಗಿ ಸಲ್ಲಿಕೆತಪ್ಪಾಗಿ ಅಪ್ಲೋಡ್ ಆಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಯೇಹವರಿಂದ ಯಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ / ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಮರುಭೂತಿಕವಾಗಿ ಸದರಿದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಪಡೆದು ದಾಖಲೆಗಳು ಸಲ್ಲಿಸಲು 10 ದಿನಗಳ ಕಾಲಾವಕಾಶ ನೀಡುವುದು.</p>
<p><b>ಮಾರ್ಗಸೂಚಿಯ ಕಂಡಿಕೆ    (20)ರಲ್ಲಿ ಇನ್ನು ಮುಂದೆ 3 ಏವ್ರ್ ನಿರ್ವಂತರವಾಗಿ ಅನುದಾನ ಪಡೆಯುವ ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಕೃತಿಸ್ಟರು ಅನೇ ಏವ್ರ್ ಧನಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಅಜ್ಞ ಸಲ್ಲಿಸುವಂತಿಲ್ಲ.</b></p>	<p>ಕೈಪುದೇಶಾಗಿದೆ</p>
<p><b>ಮಾರ್ಗಸೂಚಿಯ ಕಂಡಿಕೆ    (21) ರಲ್ಲಿ ಘನಸರ್ಪಾಯ ಕುರ್ತಿ ಅಜ್ಞ ಸಲ್ಲಿಸುವಾಗಿ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಕ್ಯಾರ್ಯಾಯೋಜನೆಯಿಂತಹೀಗೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ರೂಪುಗೊಳಿಸುವುದು. ಯಾವುದೇ ಬದಲಾವಣೆಗಳು ಇದ್ದರೆ, ಜಿಲ್ಲಾ ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕರ ಅನುಮೋದನೆ ಪಡೆದು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ವರ್ಣಿಸುವುದು.</b></p>	<p>ಕೈಪುದೇಶಾಗಿದೆ</p>
<p><b>ಮಾರ್ಗಸೂಚಿಯ ಕಂಡಿಕೆ    (22)ರಲ್ಲಿ ಧನಸಹಾಯ ಪಡೆದು ಆಯೋಜಿಸುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಇಲಾಖೆಯ ಜಿಲ್ಲಾ ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕರ ಗಮನಕ್ಕೆ ತಂದು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಆಯೋಜಿಸುವುದು ಹಾಗೂ ಇಲಾಖೆಯ ಜಿಲ್ಲಾ ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕರನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಆಹ್ವಾನಿಸುವುದು.</b></p>	<p>ಕೈಪುದೇಶಾಗಿದೆ</p>
<p><b>ಮಾರ್ಗಸೂಚಿಯ ಕಂಡಿಕೆ    (23)ರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಒಂದು ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಕೃತಿಸ್ಟರು ಒಂದು ಅಧೀಕ್ಷಕ ಸಾಲಿಗೆ ಸಾಲಿಗೆ ಕೊಡುವ ಗರಿವು ಅನುದಾನದ ಮೀತಿ ರೂ.5.00 ರೂ.2.00ಲಕ್ಷಗಳಿಗೆ ಇದೆ.</b></p>	<p>ಒಂದು ಅಧೀಕ್ಷಕ ಸಾಲಿಗೆ ಸಾಲಿಗೆ ಕೊಡುವ ಗರಿವು ಅನುದಾನದ ಮೀತಿ ರೂ.5.00 ರೂ.2.00ಲಕ್ಷಗಳಿಗೆ ಇದೆ.</p>

ಮಾರ್ಗಸೂಚಿಯ ಕಂಡಿಕೆ III (24)ರಲ್ಲಿ  
ಧನಸಹಾಯ ಪಡೆದು ಏರ್ವಡಿಸುವ  
ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಜೊನ್ನನಿಂದ ಜನಪರಿ  
ಅಂತ್ಯದ ಒಳಗೆ ಪ್ರಾರ್ಥಗೊಳಿಸುವುದು  
ಅನುಮೋದನೆಯನ್ನಾಗಿ ಜನಪರಿ ನಂತರದಲ್ಲಿ  
ಅಯೋಜಿಸುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಿಗೆ ಮುಂದಿನ  
ಅಧಿಕ ಪರ್ವದಲ್ಲಿ ಅರ್ಹತೆಯನ್ನುಸಾರ  
ಧನಸಹಾಯ ಬಿಡುಗಡೆ ಪರಿಗಳೇಸುವುದು.

ಕೃಬಿಡಲಾಗಿದೆ

ಮಾರ್ಗಸೂಚಿಯ ಕಂಡಿಕೆ III (25)ರಲ್ಲಿ  
ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಅನುಷ್ಠಾನ ಮಾಡುವ ಕನಿಷ್ಠ  
7 ದಿನಗಳು ಮುಂಚಿತವಾಗಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ  
ಅಹ್ವಾನ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಜಿಲ್ಲಾ ಸಹಾಯಕ  
ನಿರ್ದೇಶಕರ ಗಮನಕ್ಕೆ ತಂದು, ಕಲಾತಂಡ  
ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ, ನೋಂದಾಯಿಸಿಕೊಂಡು  
ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಅನುಷ್ಠಾನಗೊಳಿಸುವುದು.

ಮಾರ್ಗಸೂಚಿಯ ಕಂಡಿಕೆ III (26)ರಲ್ಲಿ  
ಇಲಾಖೆಯಿಂದ ಧನಸಹಾಯ ಪಡೆದು ಲಿಡಿಯೋಗಳನ್ನು  
ಏರ್ವಡಿಸಲಾಗುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ದಾಖಲೀಗಾಗಿ  
ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆತೆ, ಕಲಾತಂಡ  
ಕರಣಕ್ಕೆ ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ  
ನಡೆಯುವ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಅಷ್ಟ ಲೋಡ್ ಲೈನ್‌ನ್ನು  
ಟ್ರಾಕ್ ಪ್ರೈಸ್‌ಟ್ರೇಸ್‌ರ್ ಮಾಡುವುದು. ಹಾಗೂ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಭಾಯಾಚಿತ್ರಗಳನ್ನು  
ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಉದ್ದೇಶನ ಹಾಗೂ ಎಲ್ಲಾ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ  
ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ, 2. ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಪ್ರೇಕ್ಷಕರು, 3. ವೇದಿಕೆ  
ಪ್ರೇಕ್ಷಕರು, 3. ವೇದಿಕೆ ಹಾಗೂ ಪ್ರೇಕ್ಷಕರು ಎರಡನ್ನು  
ಒಳಗೊಂಡು ಮಾರ್ಪಾಡು ಅಂಶಗಳು ಕಾಣುವಂತೆ  
ತಗ್ದಿರುವ ಕನಿಷ್ಠ. 5 ಭಾಯಾಚಿತ್ರಗಳನ್ನು  
ಅಪ್ಪಲೋಡ್ ಮಾಡುವುದು.

ಮಾರ್ಗಸೂಚಿಯ ಕಂಡಿಕೆ V (1)ರಲ್ಲಿ ಧನಸಹಾಯ  
ಪಡೆಯಲಿಟ್ಟು ಮಾಡಿದೆ ಸಂಭಾಂಸ್ಯಯು ಮುಂದಿನ  
ವಾಗಿ ಇಲಾಖೆಗೆ ಸ್ಥಾಪಿಸಿರುವ ಕ್ರಿಯಾಲೈನ್‌ನನ  
ಯಂತೆ ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕರನ್ನು, ಇತ್ಯಾಗಿಸಿ  
ಕಲಾತಂಡ ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ವಿವರ ಗಳನ್ನು  
ಅಪ್ಪಲೋಡ್ ಮಾಡಿರುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು  
ಮಾತ್ರ ಪರಿಗಳಿಸುವುದು ಹಾಗೂ ಇತರ ಸಂಭಾಂ  
ಸಂಸ್ಕರಣೆಗಳ ಸಹಯೋಗಿಗಳಿಗೆ ದೊಂದಿಗೆ ಆಯೋಜಿಸಿದ  
ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಪರಿಗಳಿಸತಕ್ಕದ್ದುಲ್ಲ.

ಕೃಬಿಡಲಾಗಿದೆ

ಮಾರ್ಗಸೂಚಿಯ ಕಂಡಿಕೆ V (2)ರಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ  
ಮಾರ್ಪಾಡು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ/ಸಾಹಿತ್ಯಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ  
ಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿರಬೇಕು. ಇದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ  
ಅಹ್ವಾನ ಪತ್ರಿಕೆ, ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಪ್ರೋಟೋಎ  
ಪತ್ರಿಕೆ ಪರದಿಯ ತುಳುಕೆ ಇತ್ಯಾದಿ ಅಗತ್ಯ  
ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಲಗತ್ತಿಸಿರಬೇಕು. ಇಲಾಖೆಯಿಂದ  
ಪ್ರಾಯೋಜನ ಪಡೆದು ನಡೆಸಿರುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ  
ಗಳ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಪರಿಗಳಿಸತಕ್ಕದ್ದುಲ್ಲ. ಈ  
ಎಲ್ಲಾ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಸದರಿ ಸಮಿತಿಯ  
ಪರಿಶೀಲಿಸತಕ್ಕದ್ದು.

ಕೃಬಿಡಲಾಗಿದೆ

ಮಾರ್ಗಸೂಚಿಯ ಕಂಡಿಕೆ V (ಬಿ)ರಲ್ಲಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮುಂದುವರೆದು, ಸೇವಾ ಸಿಂಧುವಿನಲ್ಲಿ ಸ್ವಿಕ್ರಿತವಾದ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ಮಾತ್ರ ಸಾಮ್ಲಿತಲಭಿಗಳಲ್ಲಿ ವಿವಿಧೂದೈಶಿ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ ವಾಗಿರುವ ಸಂಪುಟ-ಸಂಸ್ಕಾರಕ್ಕಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಿ ಜಿಲ್ಲಾ ಸಮೀತಿಯ ಮುಂದೆ ಮಂಡಿಸಲು ಸದರಿಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಧನಸಹಾಯಕ್ಕಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಿ.

ಸಂಸ್ಕೃಗಳ ಕ್ರಿಯಾಶೀಲವಾಗಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪಟ್ಟವರ್ಷಿಕ ರೂಪನ್ನು ಸದೆಸಿಸುವುದ್ದ ಬಗ್ಗೆ ದಾಖಲೆಗಳು ಸರಿಯಿರುವ ಬಗ್ಗೆ ಖಚಿತಪಡಿಸಿಕೊಂಡು, ಶಿಫಾರಸ್ಸಿನೊಂದಿಗೆ ಅಂಥದ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪ್ರಕ್ರಿಯನ್ನು ತಿಂಬಾರಿಸಿ ನಕಾರದ ಅವಳಿನಿಗೆ ತರುವುದು.

ಮಾರ್ಗಸೂಚಿಯ ಕಂಡಿಕೆ VI (1)ರಲ್ಲಿ ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಕೃತಸ್ವರೂಪಗಳು ನಿಗದಿತ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತಸ್ವರೂಪ ನಿಗದಿತ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಅಯೋಜಿಸಿದ ಸಾರಸ್ವತ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವು ಗುಣಮಟ್ಟ ಅಥರ್ವಿಜಂಟಿ ನಿದೇಶ ಶರ್ಚರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಗುಣಮಟ್ಟ ಆಧರಿಸಿ ಜಂಟಿ ನಿರ್ದೇಶಕರಿಧನಸಹಾಯ ಶಿಫಾರಸ್ಸು ಸಮೀತಿಯು. ಗರಿಷ್ಟ ರೂ.5.00 ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಧನಸಹಾಯ ಶಿಫಾರಸ್ಸು ಲಕ್ಷಗಳ ಮೀತಿಯಿಂದಿಗೆ ಧನಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಶಿಫಾರಸ್ಸು ಸಮೀತಿಯು. ಗರಿಷ್ಟ ರೂ.2.00 ಲಕ್ಷಗಳ ಮೀತಿಯಿಂದಿಗೆ ಧನಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಶಿಫಾರಸ್ಸು ದಿಂಳಿಗೆ ಧನಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಶಿಫಾರಸ್ಸು ಮಾಡುವುದು:

ಮಾರ್ಗಸೂಚಿಯ ಕಂಡಿಕೆ VII (1)ನೇ ಪ್ರಾಂತಾದಲ್ಲಿ ಸೇವಾ ಸಿಂಧುವಿನಲ್ಲಿ ಅರ್ಹಗೊಂಡ ಸಂಸ್ಕೃತಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಸೇರಿ ಪ್ರಸಾರವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣ ನಿಯಮಾನುಸಾರ 3 ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನಡಿಸಿರುವ ಬಗ್ಗೆ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಪಡೆದು ಜೀಎಲ್ ಸಮೀತಿಗಳನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿ, ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಸೇವಾಯಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಿಳಿಸಿ ಶಿಫಾರಸ್ಸು ಮಾಡುವುದು. ಸಿಂಧುವಿನಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಪ್ರಸ್ತಾವನೆಗಳನ್ನು ಜಂಟಿ ನಿರ್ದೇಶಕರಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯ ಧನಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಶಿಫಾರಸು ಇಲಾಖೆಯೊಂದರ ಪ್ರಾಯೋಜನ ಪಡೆದು ನಡೆಸಿರುವ ಸಮೀತಿಯು ತಂಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಬಾರಿ ಅಥವಾ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ಅಗತ್ಯವಿದ್ವಲ್ಲಿ ಸಂದರ್ಭನುಸಾರ ಸಮೀತಿಯ ಸಭೆ ಕರೆದು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ, ಶಿಫಾರಸು ಮಾಡುವುದು.

ವಿಶೇಷ ಸೂಚನೆ: ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಕೃತ ಧನಸಹಾಯಕ್ಕಾಗಿ ಅಜಿತ ಸಲ್ಲಿಸುವಾಗ ಅಗತ್ಯ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಒಮ್ಮೆ ಪಡೆದು ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸುವುದು. ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ಮುಂದುವರೆದ ಅಗತ್ಯ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಪಡೆದು ಕೊಳ್ಳಲ್ಪಡುವುದು ಸೂಕ್ತ ಹಾಗೂ ತಾಂತ್ರಿಕ ವಿವಸ್ಯಯನ್ನು ದೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು.

ಕನಾರಟ ರಾಜ್ಯವಾಲರ ಆದೈಶಾನುಸಾರ  
ಮತ್ತು ಅವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ

*S. R. Gopalakrishna*  
(ಎಸ್. ರಿತ್ತಾಬಾಯಿ)

ಕನಾರದ ಅಧಿನೇ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ,  
ಕನಾರದ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತ ಇಲಾಖೆ(ಸಂಸ್ಕೃತ)

ಇವರಿಗೆ:-

*R. S. R. Gopalakrishna*

1. ಮಹಾಲೋಹಿತವಾಲರು (ಎಂಎ), (ಜಿಎಸ್.ಎಸ್.ಎ), (ಇಎಆರ್.ಎಸ್.ಎ), ಕನಾರಟಕ ಹೊಸ ಕಟ್ಟಡ, ಆಡಿಟ್ ಭವನ, ಬೆಂಗಳೂರು.
2. ಆಯುಕ್ತರು, ಖಜಾನ ಆಯುಕ್ತಾಲಯ, ಕೆ.ಪಿ.ಸಿ.ಎಲ್, ನೇ ಮಹಡಿ, ಜಿವಿಧ ನಿಯಂತ್ರಣ ಕಚ್ಚೆ, ವಾರ್ಲೆಸ್ ರಸ್, ಬೆಂಗಳೂರು.

2. ನಿದೇಶಕರು, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ, ಕನ್ನಡ ಭವನ, ಜಿ.ಸಿ.ಆರ್. ಬೆಂಗಳೂರು.
3. ನಿದೇಶಕರು, ರಾಜ್ಯ ಯೂನಿವೆಂಸಿ, ವಿಶ್ವಾಶ್ವರಯ್ಯ ಗೌಪ್ಯರ, ಬೆಂಗಳೂರು.
4. ಮಾನ್ಯ ಇಂಥನ ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸಚಿವರ ಅವು ಕಾರ್ಯದಾರೀ, ವಿಧಾನಸೌಧ, ಬೆಂಗಳೂರು.
5. ಸರ್ಕಾರದ ಅಧಿನ ಕಾರ್ಯದಾರಿಷ್ಟ ಅಧಿಕ ಇಲ್ಲಾಖೆ (ವೆಚ್ಚ-7 / ಗಣಕ ಕೋಶ), ವೆಡ್ಡಾನಸೌಧ.
6. ಸರ್ಕಾರದ ಕಾರ್ಯದಾರಿಯವರ ಅವು ಕಾರ್ಯದಾರೀ, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ, ವಿಶಾಸನೌಧ, ಬೆಂಗಳೂರು.
7. ಸರ್ಕಾರದ ಜಂಟಿ ಕಾರ್ಯದಾರಿಯವರ ಅವು ಶಾಹೆ, ಕನ್ನಡ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ವಾತಾನ ಇಲಾಖೆ, ವಿಶಾಸನೌಧ, ಬೆಂಗಳೂರು.
8. ಶಾಖಾ ರಚನ್ಯ ಕಡತ / ಸೆಚ್ಚುವರಿ ಪ್ರತಿಗಳು.

ಮಾನ್ಯ ವಿಧಾನ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಸದಸ್ಯರಾದ ಶ್ರೀ ಮಂಜುನಾಥ ಭಂಡಾರಿ (ಸ್ಟೋರ್ಯೂ ಸಂಸ್ಕರಣೆ ಕೈಗೆತ್ತಿ) ಇವರ ಚುಕ್ಕಾಗುರುತ್ವಲ್ಲದ ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ: 44(77) ಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ  
ಪ್ರಿಯರು : ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಸ್ಕರಣೆ ತಿಗಳ ದಾಖಲೆ ಕರಣ ಕುರಿತು  
ಅನುಬಂಧ-೨

ಕ್ರ.ಸಂ	ಸಂಸ್ಕರಣೆ ಹೆಸರು	ಜಿಲ್ಲೆ	ಮೊತ್ತ (ಲಕ್ಷಗಳಲ್ಲಿ)
1.	ದಿ. ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗರಶಾಬ್ದಿ ಸಮಿತಿ	ಉಡುಪಿ	2.5
2.	ಶ್ರೀ ಆನಗುಂರಿ ಜಗದ್ರಿ ಮಹಾಸಂಸ್ಥಾನ ಸರಸ್ವತಿ ಹೇಳಿ, ಉಡುಪಿ	ಉಡುಪಿ	1
3.	ಕಲಾಕೌಶಿಕ್ಯ ಮಂದಾಪುರ, ಉಡುಪಿ	ಉಡುಪಿ	2.5
4.	ಯಕ್ಕಾರ್ಕಾರಂಗ, ಕಾರ್ಫಾಳ	ಉಡುಪಿ	2.5
5.	ಯಕ್ಕಾಶ್ಚಂಡಾ ಟ್ರಾಸ್ಟ್ ಅದರಮಾಲುಮರಲೇನ್, ಸಾಗಾರ, ೧-೪೫, ಕೊತ್ತಲಕಟ್ಟೆ	ಉಡುಪಿ	2.5
6.	ಉಳಿಯಾರಗೋಡು, ಕಾಪು-೫೭೪೧೦೬, ಜಿರವಾಣಿ	ಉಡುಪಿ	2.5
7.	ಶ್ರೀ ದುರ್ಗಾಂಬಿಕ ಯಕ್ಕಾನ ಕಲಾ ಕೇಂದ್ರ	ಉಡುಪಿ	0.75
8.	ಶ್ರೀ ಕೃಳಾನ ಕಲಾಕೌಶಿಕ್ಯ ಟ್ರಾಸ್ಟ್, ತಕ್ಕಿಟ್ಟೆ, ಬುಂದಾಪುರ ತಾಲೂಕು	ಉಡುಪಿ	0.75
9.	ಶ್ರೀ ಕರುಣಾಕರ ಆಚಾರ್ಯ, ಬುಂದಾಪುರ	ಉಡುಪಿ	0.75
10.	ರಧಭೀದೆ ಗಳಿಯರು(ರಿ)	ಉಡುಪಿ	2
11.	ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವಯಕ್ತಿ ಸ್ವತ್ತ ಕಲಾನಿಕೆತನ(ರಿ)	ಉಡುಪಿ	1
12.	ತುಳುಕೂಟ ಉಡುಪಿ(ರಿ)	ಉಡುಪಿ	0.5
13.	ಬಣ್ಣದ ಸರ್ಕಾರ್ಮ್ಯ, ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮಿನಾರಾಯಣಯ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನ ಉಡುಪಿ(ರಿ)	ಉಡುಪಿ	1
14.	ರಾಗಧನ ಉಡುಪಿ(ರಿ)	ಉಡುಪಿ	1
15.	ಯಕ್ಕಾನ ಕಲಾ ಕೇಂದ್ರ ಹಂಗಾರಕಟ್ಟೆ ಬರೋಡಿ	ಉಡುಪಿ	2.5
16.	ಸಾಲಿಗಾರಮಪಕ್ಷಾ. ಮೇಳ(ರಿ)ಕೋಟೆ	ಉಡುಪಿ	2.5
17.	ಯಕ್ಕಾನ ಕಲಾರಂಗ(ರಿ) ಉಡುಪಿ	ಉಡುಪಿ	2.5
18.	ನೃತ್ಯನಿಕೆತನ ಕೊಡವೂರು(ರಿ)	ಉಡುಪಿ	2
19.	ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮಿಜನಾರ್ಥನ ಯಕ್ಕಾನ ಕಲಾ ಮಂಡಳಿ(ರಿ) ಅಂಬಲವಾಡಿ	ಉಡುಪಿ	2
20.	ಸುರಭಿರಿ ಬ್ರಂಹೂರು(ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಾಮಾಜಿಕ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸೇವಾ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನ)	ಉಡುಪಿ	2
21.	ನಮತುಳುವರ್ತ ಕಲಾ ಸಂಘಟನ(ರಿ)	ಉಡುಪಿ	2
22.	ಬಾಸ್ರರಕ್ಷಣಾ ಯಕ್ಕಾಕಲಾ ತಾತ ಬಳ್ಳಾರ್	ಉಡುಪಿ	0.5
23.	ಶ್ರೀ ನೃತ್ಯಾಲಯ(ರಿ)ಕಾರ್ಫಾಳ	ಉಡುಪಿ	2
24.	ಶ್ರೀ ಮಹಾಗಣಪತಿ ಪ್ರವಾಸಿ ಯಕ್ಕಾನ ಮಂಡಳಿ. ಕುಂದಾಪುರ	ಉಡುಪಿ	0.5
25.	ರಾಗವಾಹಿನಿ(ರಿ) ಮಲ್ಲಿ	ಉಡುಪಿ	0.5
26.	ಶ್ರೀ ಭಾರುಮತಿ ನಾಟಕಲಯ(ರಿ) ಅಮುಂಜಿ	ಉಡುಪಿ	1
27.	ಮಂದಾರ(ರಿ), ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹಾಗೂ ಸೇವಾ ಸಂಘಟನ	ಉಡುಪಿ	1
28.	ಪ್ರೇರಣಾ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಲಾ ಟ್ರಾಸ್ಟ್(ನೋಂ)	ಉಡುಪಿ	1.5
29.	ಸಂಚಲನ(ರಿ), ಹೋಸೂರು	ಉಡುಪಿ	1
30.	ಶ್ರೀ ದುರ್ಗಾಂಬಿಕ ಮರಾಠಾ ಸಮುದಾಯ ಕಲಾ ಸಂಖ್ಯಾ(ರಿ)	ಉಡುಪಿ	2

31	ಕೆರ್ಲಾವ್ಯಳ್ಳಿ ತ್ರೈಲುಕಿತ್ತಾಯುರ್ವಾಚಕೀಯುರ್ವ ಸುಸಂಧಿ(ರಿ) ಮಂಗಳೂರು	ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ	1
32	ಮುತ್ತೆಸಾಬ್ದಿ ಕಲಾ ಮರುಹಲ್ಲಿ(ರಿ)	ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ	1
33	ಠಂಗಮುನ್ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಲಾಕೇಂದ್ರ(ರಿ)	ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ	2.5
34	ಬುರ್ಕಿಕುಳಿ ಸ್ಥಾಪನೆ ಅಕಾಡೆಮಿ(ರಿ)	ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ	2.5
35	ಶ್ರೀಲಾಂಕಾರಿ ಜಲ ಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ	ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ	2
36	ಭರತಾಂಜಲಿ(ರಿ) ಕಾರ್ಯಾಲಯ ಮಂಗಳೂರು	ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ	2.5
37	ಸಾಂದರ್ಭಿಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಾಲಯ ಮಂಡಿ ಕಲಾಕ್ಷೇತ್ರ ಪ್ರಸ್ತಾವ(ರಿ)	ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ	1
38	ಗಾನನ್ ಶ್ರೀ ಅಕಾಡೆಮಿ(ರಿ) ಮಂಗಳೂರು	ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ	1.5
39	ಕೆಲ್ಲಾನೆಲ್ಲಾ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ವಿವಿಧ ಪ್ರಾಣಿ ಶಿಖರಾರ್ಥಿ	ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ	1
40	ಶ್ರೀ ಯಥ್ರಾದ್ವಾರ್ಪಿತ ಕಲಾ ಮಂಡಳಿ(ರಿ) ದ್ವಿಜಾಧಿಕಾರಿ	ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ	1
41	ಕೆನಾಟಕ ಕರ್ತಾವ್ಯಳ್ಳಿ ಸ್ಕೃತ ಕಲಾ ಪರಿಷತ್ (ರಿ) ಮಂಗಳೂರು	ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ	1
42	ಶ್ರೀ ದೇವಿ ನೃತ್ಯರಾಧಿನಾ ಕಲಾ ಕೇಂದ್ರ(ರಿ) ಪ್ರಾಭಾರ್ತಿ	ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ	0.5
43	ಬೆಂಗಳೂರು ಮೌಕಿಕ ಕಲಾವಿದರ ಪ್ರಸ್ತಾವ(ರಿ) ಬಂಡೂಳ್ಳ	ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ	0.5
44	ಬೆಂಗಳೂರು ಮೌಕಿಕ ಕಲಾವಿದರ ಪ್ರಸ್ತಾವ(ರಿ) ಬಂಡೂಳ್ಳ	ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ	0.5
45	ಯುವಕ ಮಂಡಳಿ(ರಿ) ಕನಕ ಮಜಲು	ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ	1
46	ಅರ್ಥಕೋಳಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನ	ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ	2.5
47	ಕಾಣ ಸಂಗೀತ ಅಕಾಡೆಮಿ ಕಲಾ ಪ್ರಸ್ತಾವ(ರಿ)	ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ	1.5
48	ವರಿತ್ವಿಷ್ಟಾಜಾತಿ ಮತ್ತು ವರಿತ್ವಿಷ್ಟಾ ಪರ್ಗೆಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಂಸ್ಥೆ	ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ	2.5

  
 ನಿರ್ದೇಶಿಕರು  
 ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತ ವಲಾಬ್  
 ಬಂಗಳೂರು.