
**ಮಾನ್ಯ ವಿಧಾನ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಸದಸ್ಯರಾದ ಶ್ರೀ ತಿಪ್ಪಣಿಪ್ಪರವರು ನಿಯಮ-72 ರಡಿ
ಮಂಡಿಸಿರುವ ಗಮನ ಸೇಳಿಯುವ ಸೂಚನೆಗೆ ಹಿಂದುಳಿದ ವರ್ಗಗಳ ಹಾಗೂ
ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ ಸಚಿವರ ಉತ್ತರ**

ವಿಷಯ: ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತ ಕನಕದಾಸ, ನಾಡಪ್ಪಭು ಕೆಂಪೇಗೌಡ, ಅಣ್ಣ
ಬಸವಣ್ಣ, ಸಂಗೋಳಿ ರಾಯಣ್ಣ ಮುಂತಾದ ಪ್ರತಿಮೆಗಳನ್ನು ಸರ್ಕಾರದ ವರ್ತಿಯಿಂದ
ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಾಡಿದ್ದು, ಅದೇ ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿ ಶರಣರ ನಿಜ ಶರಣ ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯ
ಪ್ರತಿಮೆಯನ್ನು ಸಹ ಸರ್ಕಾರ ಸಾಫ್ಟೀಸೆಬೇಕೆನ್ನುವ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ
ಮಾನ್ಯ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳ ಗಮನ ಸೇಳಿಯಬಯಸುತ್ತೇನೆ.

**ಉತ್ತರ: ಸಂತರು ಶರಣರು, ಸಾಫ್ಟೀತ್ಯ ಹೋರಾಟ್‌ಗಾರರು, ಗಣ್ಯ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು
ಮುಂತಾದವರು ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಸೇವೆ, ತ್ಯಾಗ ಮನೋಭಾವಗಳನ್ನು ಸ್ವರಿಸುವ
ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಅಂತಹವರ ಪ್ರತಿಮೆಗಳನ್ನು ಸರ್ಕಾರಿ ಕಳೇರಿಗಳು, ಸಾರ್ವಜನಿಕ
ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ, ಇಂತಹ ಪ್ರತಿಮೆಗಳನ್ನು
ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿ ನಿರ್ವಹಿಸಿದಿರುವುದು ಸರ್ಕಾರದ ಗಮನಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದು, ಗಣ್ಯ ವಕ್ತಿಗಳ
ಪ್ರತಿಮೆಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸುವ ಕುರಿತು ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆಯ ಸುತ್ತೂಲೇ
ಸಂಖ್ಯೆ: ಕಸಂವಾಪ್ಯ 564 ಕಸಂಧ 2012 ರಲ್ಲಿ ಈ ಕಳಿಕಂಡಂತೆ ಮಾರ್ಗಸೂಚಿಗಳನ್ನು
ಹೂರಡಿಸಲಾಗಿರುತ್ತದೆ.**

- (1) ಸರ್ಕಾರದ/ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಸಂತರೆ/ಶರಣರ, ಜನ
ನಾಯಕರ, ಸಾಫ್ಟೀತ್ಯ ಹೋರಾಟ್‌ಗಾರರ ಅಥವಾ ಗಣ್ಯವ್ಯಕ್ತಿಗಳ
ಪ್ರತಿಮೆಗಳನ್ನು ಸಾಫ್ಟೀಸುವುದು ನಿರ್ಬಂಧಿಸಿದೆ.
- (2) ಪ್ರತಿಮೆ ಸಾಫ್ಟೀಸುವುದಕ್ಕೆ ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಮುಂದೆ ಬಂದಲ್ಲಿ
ಷಾಧ್ಯವಿಕವಾಗಿ ಅಂತಹ ಸಂಘಸಂಸ್ಥೆಗಳು ತಮಗೆ ಸೇರಿದ ನಿರ್ವೇಶನದಲ್ಲಿ
ಪ್ರತಿಮೆಯನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವ ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ಭದ್ರತೆ ಮತ್ತು ಸಂರಕ್ಷಣೆಗೆ
ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಮುಚ್ಚಳಿಕೆ ನೀಡತಕ್ಕದ್ದು.
- (3) ಮಂಜೂರಾತಿ ಪಡೆದು ಸಾಫ್ಟೀಸಲಾದ ಪ್ರತಿಮೆಗಳ ನಿರ್ವಹಣೆಯನ್ನು ಆಯಾ
ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಗಳೇ ನಿರ್ವಹಿಸತಕ್ಕದ್ದು.

ಅಲ್ಲದೇ ಮಾನ್ಯ ಸರ್ವೋಚ್ಚ ನಾಯಾಲಯವು SLP(ಸಿಲಿಲ್)ಸಂಖ್ಯೆ: 8519/2006
ರಲ್ಲಿ ದಿನಾಂಕ: 18/01/2013ರಂದು ನೀಡಿದ ತೀರ್ಪಿನಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸ್ತಳಗಳಲ್ಲಿ
ಪ್ರತಿಮೆ, ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಮತ್ತು ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವುದನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವಂತೆ
ಆದೇಶಿಸಿರುವ ಹಿನ್ನಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸ್ತಳಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ನಿರ್ಮಿಸುವುದನ್ನು
ನಿರ್ಬಂಧಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಕಡತ ಸಂಖ್ಯೆ: ಕಸಂವಾ 34 ಕವಿಸ 2023



(ಶಿರಾಜ್. ಎಸ್. ತಂಗಡಿಗಿ)
ಹಿಂದುಳಿದ ವರ್ಗಗಳ ಕಲ್ಯಾಣ ಹಾಗೂ
ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸಚಿವರು.